**Описание проекта**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО автора, ОУ** | | Кимак Диана Юрьевна воспитатель  ГБДОУ детский сад № 17 Василеостровского района | | | | |
| **Название проекта** | | «Развитие репродуктивного воображения в конструктивной деятельности» (для детей 3-4 лет) | | | | |
| **Тип проекта** | | Краткосрочный - 1 неделя творческий | | | | |
| **Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта** | | Педагогическую диагностику  Наблюдение детей на занятиях | | | | |
| **Цель проекта** | | Использование конструирования при формировании навыков начального технического конструирования;  развитие мелкой моторики;  координации «глаз-рук»;  изучение конструкций и ее основных свойств (жесткости, прочности, устойчивости;  навыков взаимодействия в группе. | | | | |
| **Продукт проекта** | | 1.Знакомстсво с творчеством С.В Михалков сказка «Три поросенка». Совместная деятельность с родителями  2. Знакомство с материалом для конструирования  3. Создать предметно-развивающую среду.  4.Выставка работ детей «Строим домик для поросят». | | | | |
| **Задачи** | | 1. Развитие познавательного интереса к конструированию, проектированию и созданию новых моделей.  2.Познакомить с деталями конструктора и сформировать умения и навыки конструирования через овладение способами создания.  3. Развивать пространственное мышление, воображение, креативные и творческие способности.  4.Развивать интерес к созданию новых продуктов труда, самостоятельность в принятии решений в различных ситуациях.  5. Воспитывать волевые качества, доводить сначала и до конца.  6.Привлекать родителей к участию в проекте.  7.Расширять и активизировать словарный запас детей. | | | | |
| 8. Выявлять детей, которые обладают нестандартным мышлением, способствовать их развитию в конструктивной деятельности. | | | | |
| **Этапы реализации проекта** | | Подготовительный | | | | |
| Практический | | | | |
| Заключительный | | | | |
| **Критерии и показатели**  **эффективности проекта** | | Выбор темы, её актуальность  -Создание развивающей предметно – пространственной среды.  -Составление плана работы по проекту.  -Создание условий для реализации проект «Путешествие в мир конструирования С.В Михалкова сказка «Три поросенка».  -Накопление информации и материалов по теме проекта.  - Подбор художественной литературы по теме проекта.  -Подготовка наглядно - иллюстративного материала.  -Беседа: «История создания конструктора», чтение художественной литературы).  -Изготовление совместных построек родителей с детьми;  -Обыгрывание построек с помощью различных видов игр;  -Пополнение развивающей среды  -Участие в выставке (на базе младшей группы) | | | | |
| **Ожидаемые социальные эффекты проекта** | | Для родителей  Возможность полноценного участия в образовательном процессе.  Для педагогов  приобретение личного опыта внедрения технологии проектов в  педагогическую практику.  Для детей  Ожидаемые результаты можно рассматривать как социальный эффект проекта:  1) ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном конструировании;  2) ребенок владеет разными формами и видами творческо-технической игры, знаком с основными компонентами конструктора, умеет определять, различать и называть детали конструктора (форма, цвет)  3) ребёнок умеет конструировать по заданным условиям взрослым, по образцу(картинка)  • Сформированы навыки самостоятельной и совместной деятельности со сверстниками.  • Сформированы навыки коммуникативного, делового общения. | | | | |
| **№** | **Этап работы** | **Содержание**  **Этапа** | | **Полученный результат этапа** | **Исполнители,**  **ответственный** | **Сроки (даты)** |
| 1 | Подготовительный | Изучение информационных ресурсов и анализ предметно –  пространственной среды.  Знакомство с материалом для конструирования  Использование художественной литературы С.В Михалков «Три поросенка» | | Раздаточный материал, пальчиковая гимнастика, физкульт минутка. | Воспитатель |  |
| 2 | Практический | Организация и проведение занятий (непосредственной  образовательной и совместной деятельности) с  использованием– конструирования.  Использование построек в сюжетно-ролевых играх.  Самостоятельное конструирование по замыслу, карточки, рисунка.  Конструирование по сказки, использование в  театрализованной деятельности.  Организация деятельности с родителями. | | Построили из раздаточного материала домики для трех поросят. |  |  |
| 3 | Оформление результатов | Оценка деятельности по педагогической эффективности  проекта.  Определение перспектив.  Создание театрализации по мотивам сказки С.В. Михалков «три поросенка»  Выставка «Домик для поросят» | | Выставка детских работ.  Театрализация. |  |  |
| **Показатели** | | | | | | |
| **Критерий 1** | | | Дети имеют системные представления о формах, величине предметов. | | | |
| **Критерий 2** | | | Участие детей и родителей в создании выставки «Путешествие в мир конструирования», С.В Михалков сказка три поросенка «Строим домики для поросят» | | | |