**Егорихина Стелла Владимировна   
воспитатель ГБОУ СОШ №12 с углублённым изучением английского языка Василеостровского района Санкт - Петербурга.**

Слайды:

1. Название темы: «Путешествуем с дошкольниками в Австрию» (Австрийская площадь).
2. Австрийская площадь – одна из достопримечательностей Санкт-Петербурга. Площадь открылась в 1992 году и была названа в честь дружбы Российского государства с Австрией. Для установления -площадки, как её называли местные жители, решили выделить именно этот перекресток с архитектурой в стиле модерн, так напоминающий Вену.   
    Австрийская площадь лишь недавно приобрела свой современный облик. В начале 18 века здесь находились специально построенные — мазанковые строения, принадлежавшие мастеровым людям, работающим в Оружейной канцелярии. Позднее, эти дома стали принадлежать Посольскому двору. А в 19 веке это место было отведено под земельные участки с садами и огородами, деревянные и каменные жилые дома. К концу 19 века план площади был кардинально изменен и ансамбль её зданий стал напоминать восьмиугольник.
3. На Австрийскую площадь выходят фасадом пять зданий. Три из них (Дома 13, 16, 20) построены знаменитым архитектором В.В. Шаубом. Он задумал целый ансамбль в стиле модерн.   
    Площадь пересекают две улицы: Каменноостровский проспект и улица Мира, бывшая Оружейная. Нумерация домов идет по этим улицам. Дома № 13, 16, 18 и 20, выходящие фасадом на Австрийскую площадь, являются здесь самыми старыми – они были построены в начале XX века. Дом № 15 выстроен чуть позже – в 1952 году.
4. Дом № 16 (Каменноостровский пр., 16) - доходный дом Э.К. Липгарда, построенный в 1906 году. Сам Э. К. Липгарт был известным академиком живописи, художником-декоратором и историком живописи эпохи Возрождения, и являлся главным хранителем Картинной галереи Эрмитажа. Здесь же находилась его мастерская, можно увидеть мансарду с огромными окнами.
5. Дом № 13 (ул. Мира,13) - доходный дом почётного гражданина К.Х. Кельдаля, построенный в 1903 году. Самый красивый дом на Австрийской площади.

Многоэтажный **дом №13**, с шатрами и шпилями, — доходный **дом Константина Кельдаля**, стал еще одним образцом чистого модерна.

Здание привлекает внимание разнообразием и ритмикой фактур, красивых линий и орнамента. На мансарде здания создавались архитектурные проекты и театральные постановки.

В доме №13 некоторое время **жил писатель Л. Н. Андреев**. В его квартире нередко **проводились литературные встречи**, чьими частыми гостями были А. А. Блок, Ф. К. Сологуб и другие. Здесь же долгое время **проживал архитектор В. А. Щуко**, одной из работ которого является знаменитый памятник Ленину у Финляндского вокзала.

1. В то же время был построен и **дом №18**, однако, на фоне других эффектных домов он уже не так примечателен.
2. Дом № 20 (ул. Мира,10) - доходный дом потомственного почётного гражданина, городского головы Петербурга М. М. Горбова, построенный в 1902 году. Модерн.
3. Дом № 15 (ул. Мира, 12) — на этом месте должен был стоять четвёртый дом работы Шауба. Существующий сейчас дом был построен в 1952 по проекту архитекторов Гурьева и Щербенка. Здание удачно сочетается со зданиями Шауба по пропорциям и форме.
4. Находится Австрийская площадь между двумя станциями метро: Горьковская и Петроградская, примерно посередине, если идти по Каменноостровскому проспекту. Все здания жилые, кроме Дома 15 - офисное здание.
5. Использованы материалы:

file <file:///C:/Users/PC/Downloads/sanktpeterburg-istoriia-avstriiskoi-ploscadi-6007c5d360595f5ffd554836.htm/C:/Users/PC/Downloads>

ffile:///C:/Users/PC/Downloads/avstriiskaia-ploscad-zamok-dlia-zolushki-62a1f62968bd3d4b2af4392a.htmile:///**C:/Users/PC/Downloads/avstriiskai**