

Мини-музей в детском саду «Погремушки»

- Интерактивный мини- музей , это новый элемент в предметно-развивающей среде группы . В обычном музее зрители созерцают, а в нашем музее можно брать экспонаты в руки , играть с ними, переставлять с места на место!!!
- Презентацию подготовила воспитатель ГБДОУ Д/С38 Бызова А.Л.



Мини-музей «ПОГРЕМУШКИ»

- Актуальность.
- Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Основной целью музейной педагогики является: приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности. Поэтому на сегодняшний день музейную педагогику рассматривают как инновационную педагогическую технологию.
- Проблема.
- в силу своего возраста дети играют рядом, а не вместе, часто становится проблематичной ситуации, когда дети не слышат воспитателя, но зная что дети раннего возраста очень чувствительны к музыке и любят совместные со взрослыми музыкальные игры и пение ,целью является формирование навыков сотрудничества и сотворчества детей и взрослых через игру на детских музыкальных инструментах (погремушках, а также погремушках,сделанных своими руками).

Мини-музей «ПОГРЕМУШКИ»

● Цель мини-музея :

- Способствовать воспитанию у детей основ музейной культуры. Создать условия для музея. Развитие музыкальных способностей детей раннего возраста через создание и реализацию системы работы в разных видах детской деятельности.

● Участники :

- воспитатели группы, дети, родители воспитанников, сотрудники детского сада (приносили игрушки)

● Задачи мини-музея:

- -Формировать у детей представление о музее.
- -Обогащать предметно – развивающую среду созданием мини – музея в группе.
- -Овладеть образно – игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой.
- -Приучать ребенка экспериментировать с музыкальными игрушками, к изучению их звуковых возможностей.
- -Развивать игровые, музыкально – сенсорные способности, учитывать индивидуальные способности ребенка.
- -Развивать творческие способности, фантазию при изготовлении поделок (погремушек) совместно с родителями.
- -Привлекать родителей к культурно – досуговой деятельности детского сада.

- Место расположения музея:
групповая комната,
экспонаты доступны детям.

Мини-музей «ПОГРЕМУШКИ»



- Независимо от возраста, есть основные требования к покупке погремушки:
- Погремушки не должны содержать мелкие детали, которые могут попасть в дыхательные пути ребенка.
- Если вы покупаете деревянные игрушки, проверьте качество обработки деталей.
- Приобретая игрушки, поинтересуйтесь сертификатом качества на товар. Сейчас игрушки детям до года можно приобрести в аптеке, что дает гарантию контроля качества.

Мини-музей «ПОГРЕМУШКИ»

- Использование музея в работе с детьми.
- Можно использовать для развития слухового внимания , используя в играх «Громко-тихо», «Звенит_-не звенит».
- В сюрпризных моментах.
- Для развития мелкой моторики рук.
- В экспериментировании. Дети смогут сравнить разные свойства предметов , а также, распознавать по звуку , что находится внутри погремушки.



Мини-музей «ПОГРЕМУШКИ»

КАК РАСПОЛОЖИТЬ МИНИ-МУЗЕЙ В ГРУППЕ ?

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ВСЕ ЭКСПОНАТЫ МИНИ-МУЗЕЯ БЫЛИ ДОСТУПНЫ И БЕЗОПАСНЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ.



НАШ МИНИ-МУЗЕЙ



НАШ МИНИ-МУЗЕЙ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!!

