

Иллюстрация к стихотворению Агнии Барто «Уронили мишку на пол» из сборника «Игрушки».

1. Цель иллюстрации

Цель рисунка — прививать детям доброту, сочувствие и желание помогать. В произведении показан пример настоящей дружбы, когда ребенок решает не бросать свою игрушку, даже если она испорчена.

*«Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу,
Все равно его не брошу,
Потому что он хороший.»*

Иллюстрация служит не просто декорацией, а помощником в воображении: она помогает ребёнку увидеть, и воспитать в ребенке бережное отношение к игрушкам.

2. Используемые материалы и техники

Материалы: Разноцветная гуашь, и кисти.

Техника: Выразительный образ игрушки, передавать пропорции, позу, цвет, дополнять изображение деталями.

Цветная бумага: Фон неба

Цветовое решение: Контрастные цвета (коричневый мишка, черная мордочка, белый животик, белые ушки) подчёркивают игрушечность и яркость образа. Цвета нанесены плотно, но с видимой текстурой красок — это признак ручной работы, скорее всего, детской или педагогической.

3. Краткий сценарий постановки (соответствие стихотворению)

Сценарий полностью соответствует содержанию стихотворения.

На рисунке изображён игрушечный мишка, который:

Который сидит на ярком коврике с оторванной лапой во круг других игрушек.

Имеет узнаваемые детали из стихотворения:

- Уронили мишку на пол
- оторвали мишке лапу.