**Описание проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО автора, ОУ** | | Пачина Ульяна Олеговна, воспитатель  ГБДОУ № 19 Василеостровского района. | | | |
| **Название проекта** | | «Искусство фотографии» | | | |
| **Тип проекта** | | Творческий, ролевой. Краткосрочный проект( 1 неделя). | | | |
| **Обоснование актуальности проблемы,**  **решаемой за счет проекта** | | Сегодня фотография актуальна в разных сферах деятельности человека. Будь то искусство, наука или повседневная жизнь.  Фото – это возможность запомнить то, что уже произошло. Запечатлеть яркие моменты в жизни. Испытать те чувства, которые мы испытывали во время этого момента. И если люди будут больше знать о фотографии, относиться к ней, как к искусству, то наши воспоминания будут красочнее и ярче.  Какой окружающий нас мир глазами детей мы можем ощутить, рассматривая их рисунки, в которых они выражают цветом свои настроения, свои чувства, не умея еще изобразить хорошо предметы и детали. С появлением простой в обращении, но сложной в современной фото и видеотехники, дети потянулись к фотоаппарату, стараясь запечатлеть всё вокруг, излучающее настроение, или всё, что вызывает удивление. А ведь любопытство и удивление есть путь к познанию и открытию нового, но не у всех оно достаточно развито. | | | |
| **Цель проекта** | | Познакомить детей с понятием фотография, вызвать интерес к профессии фотографа, рассказать о значении фотографии как об искусстве. | | | |
| **Продукт проекта** | | Участие в конкурсе «Заповедный край». | | | |
| **Задачи** | | **1. Образовательные:**   * Познакомить детей с понятием фотография. * Формирование интереса к фотографии. * Вызвать интерес к профессии фотографа. * Показать схожесть фотографии и живописи. | | | |
| **2. Развивающие:**   * Формировать положительное отношение к фотографии, как к искусству. * Развивать воображение, наблюдательность, художественный вкус. * Расширять активный словарный запас. | | | |
| **3. Воспитательные:**   * Воспитывать эстетическом отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. * Воспитывать активность, самостоятельность, проявление инициативы и творчества при создании работы своими руками. | | | |
| **Этапы реализации проекта** | | 1. **Подготовительный этап:**   Определение цели и задач проекта. Изучение методической литературы. Анализ заинтересованности детей темой проекта. Оценка уровня знаний детей по теме. Создание презентации и видеоматериалов по теме. Приобщение родителей к детско-родительскому проекту. Сбор материала для занятий и конкурса. | | | |
| 1. **Основной этап:**   **«Познавательное развитие», понедельник:**  **Беседа «Профессия – фотограф»**  **Задачи:** сформировать представления о профессии фотографа, о необходимости и важности их профессии; расширить и уточнить словарь по теме.  **Дидактические игры**: «Угадай, по фотографии», «Живая фотография», «Что расскажет предмет».  **Сюжетно-ролевая игра – «Я – фотограф».**  **«Развитие речи», вторник**:  **Просмотр фотографий**, **собранные совместно с родителями.**  **Игра:** «Что было сначала, что потом»  **«Составление рассказа по серии фотографий».**  **Цель:** Обучение связному, последовательному изложению событий по серии фотографий.  **Задачи:** Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин. Развивать способность самостоятельно придумывать события.  Воспитывать уважение к чужому труду. Развивать наблюдательность.  **Развитие речи, четверг:**  **Игра:** «Учимся рассуждать».  **«Составление рассказа по сюжетным картинкам»**  **Цель:** Научиться составлять сюжетный рассказ по картинкам; **Задачи:** развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; развивать умение употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи; голоса. Воспитывать умение выслушивать друг друга, не перебивать во время выполнения задания. | | | |
| 1. Заключительный этап:   **Итоговая выставка, пятница.**  Просмотр фотографий, которые собрали родители совместно с детьми. Обсуждение деталей, рассуждение.  **Участие в конкурсе «Заповедный край».** | | | |
| **Критерии и показатели**  **эффективности проекта** | | 1 критерий – интерес детей к искусству фотографии и профессии фотограф, 85 процентов.  Дети имеют представление о профессии фотограф. Узнали о различных видах работы в этой сфере (фотожурналистика, свадебный фотограф, семейный фотограф, предметный фотограф и т.д). Развито умение и желание детей творчески всматриваться в окружающий мир, находить разные оттенки, приобретать опыт эстетического восприятия, создавать новое, оригинальное, проявлять творчество, фантазию; Показатель – активность во время занятий, вопросы по заданной теме, вовлеченность в процесс.  2 критерий – рост компетентности родителей в сфере фотографии. Вовлеченность в процесс создания выставки, 70 процентов.  Родители увлеченно принимали участие в сборе материала для проекта и конкурса. Удовлетворенность родителей участием в детско-родительском проекте («Искусство фотографии»). Участие в конкурсе «Заповедный край», 90 процентов.  Родители были удовлетворены работой педагога совместно с детьми.  Принято участие в конкурсе «Заповедный край».  3 критерий – рост компетентности педагога в вопросах искусства и фотографии, 80 процентов. Получены новые знания в сфере фотографии. | | | |
| **Ожидаемые социальные**  **эффекты проекта** | | **Для педагога:**  - Поиск, развитие педагогического сотрудничества с семьями воспитанников в вопросах развития детского изобразительного творчества;  **Для родителей:**  - Возможность участия в образовательном процессе;  - Поиск и получение знаний в сфере фотографии и искусства;  - Сближение с детьми во время детско-родительского проекта.  **Для детей:**  - Полученный багаж знаний и умений, поддерживающий развитие творческой инициативы;  - Раскрытие индивидуальных особенностей и художественно-творческих способностей детей;  - Умение и желание детей творчески всматриваться в окружающий мир, находить разные оттенки, приобретать опыт эстетического восприятия, создавать новое, оригинальное, проявлять творчество, фантазию. | | | |
| **№** | **Этап работы** | **Содержание этапа** | **Полученный результат этапа** | **Исполнители, ответственный** | **Сроки (даты)** |
| 1 | Подготовительный | 1. Информирование родителей о детско-родительском проекте. 2. Анализ заинтересованности детей в ходе наблюдения и устного опроса. 3. Подбор методической литературы. 4. Сбор материала по теме. | 1. Родители информированы. 2. Анализ проведен. 3. Подобрана методическая литература. 4. Начат сбор материала по теме. | Воспитатель, родители. |  |
| 2. | Основной | «Познавательное развитие», понедельник:  Беседа «Профессия – фотограф»  Задачи: сформировать представления о профессии фотографа, о необходимости и важности их профессии; расширить и уточнить словарь по теме.  Дидактические игры: «Угадай, по фотографии», «Живая фотография», «Что расскажет предмет».  Сюжетно-ролевая игра – «Я – фотограф».  «Развитие речи», вторник:  Просмотр фотографий, собранные совместно с родителями.  Игра: «Что было сначала, что потом»  «Составление рассказа по серии фотографий».  Цель: Обучение связному, последовательному изложению событий по серии фотографий.  Задачи: Учить передавать сюжет, заложенный в серии фотографий. Развивать способность самостоятельно придумывать события.  Воспитывать уважение к чужому труду. Развивать наблюдательность.  Развитие речи, четверг:  Игра: «Учимся рассуждать».  «Составление рассказа по сюжетным картинкам»  **Цель:** научиться составлять сюжетный рассказ по картинкам;  **Задачи:** развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; развивать умение употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи; голоса. Воспитывать умение выслушивать друг друга, не перебивать во время выполнения задания. | Понедельник:  Дети увлечённо задают вопросы по теме занятия. С интересом принимает участие в играх. Внимательно слушает педагога.  2. Дети с интересом разглядывают фотографии. Обсуждают между собой детали. Рассуждают. Составляют рассказ по фотографии. Учатся передавать сюжет заложенный в серии фотографий.  3. Дети с интересом рассматривают фотографии. Стараются в формировании рассказа. | Воспитатель, дети |  |
| 3. | Заключительный | Итоговая выставка, пятница.  Участие в конкурсе «Заповедный край». | Просмотр фотографий, которые собрали родители совместно с детьми. Обсуждение деталей, рассуждение. | Воспитатель, дети, родители. |  |
| **Критерий 1**  Интерес детей к искусству фотографии и профессии фотограф. | | 1. Желание продолжать деятельность после окончания занятия. 2. Активность детей во время занятий и досуга. | | | |
| **Критерий 2**  Работа с родителями. | | 1. Вовлеченность родителей в проектной деятельности. 2. Участие в конкурсе. | | | |
| **Критерий 3**  Рост компетентности педагога в вопросах искусства и фотографии. | | 1. Усвоение новых знаний. 2. Развитие творческого воображения. | | | |