

## ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

<b>ФИО автора, ОУ</b>	ГБДОУ детский сад № 50 Василеостровского района воспитатель высшей квалификационной категории Нилова Галина Ивановна
<b>Название про- екта</b>	Детско-родительский проект для средней группы «Чтобы ручки защитить - нужно варежки носить»
<b>Тип проекта</b>	Познавательный-исследовательский, творческий.
<b>Обоснование проблемы, ре- шаемой за счет проекта</b>	<p>Данный проект направлен на развитие любознательности у детей среднего возраста посредством знакомства с окружающим миром. При реализации проекта, используются интегрированный метод обучения и метод поддержки детской познавательной инициативы. (Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Пособие для педагогов дошкольных учреждений), направленные на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий объединена основной проблемой.</p> <p>Варежки - деталь одежды, которая вызывает у детей большой интерес и любопытство, благодаря своей простоте и обыденности. Проявляя познавательную активность, дети захотели разгадать «секрет варежки» и узнать историю её возникновения, отличительные особенности варежек и рукавичек, разнообразие их назначения. С детских «Почему?», «Зачем?» и «Как?» началось наше исследование.</p>
<b>Цель проекта</b>	Создание условий для развития познавательной, творческой и исследовательской активности детей при ознакомлении с предметным миром.
<b>Продукт про-</b>	Мини-музей «Варежки»

екта	
<p><b>Задачи проекта</b></p>	<p><b>Обучающие:</b></p> <p>Продолжать расширять и углублять представления о предметном мире, выделяя качества, свойства и назначения предметов (рукавичек );</p> <p>Познакомить с новыми материалами, из которых создается одежда (пух, шерсть, кожа)</p> <p>Расширять пассивный и активный словарь воспитанников, включая в речь прилагательные, отражающие свойства и качества материалов</p> <p>Учить детей в процессе рассуждений устанавливать причинно-следственные связи между явлениями.</p>
	<p><b>Развивающие:</b></p> <p>Развивать интерес к новым игровым сюжетам;</p> <p>Развивать диалогическую речь в театрализованных играх;</p> <p>Развивать умение составлять описательный рассказ.</p> <p>Развивать умение передавать свои впечатления в рисунках, рассказах, играх;</p> <p>Развивать когнитивные способности (способы обследования предмета, сравнение предметов, анализ свойств, внимательность, наблюдательность)</p>
	<p><b>Воспитательные:</b></p> <p>Воспитывать ценностные отношения к предметному миру;</p> <p>Воспитывать интерес к разным видам театрализованной деятельности</p> <p>Воспитывать находчивость, смекалку</p> <p>Воспитывать инициативность и самостоятельность, желание находить ответы на вопросы</p>
<p><b>Этапы реали-</b></p>	<p><b><u>1 этап-выбор темы исследования.</u></b></p>

**защиты проекта**

***Что мы знаем о варежках?***

1. Варежки вязанные.
2. Варежки с декоративной отделкой.
3. Варежки митенки - практичная модель, сочетающая в себе перчатки без пальцев и накидной колпак.
4. Рукавицы из длинношерстных видов меха.
5. Рукавицы из мягкой кожи или нежной замши.
6. Спортивные варежки.

***Что хотим узнать?***

1. Какие ещё бывают варежки?
2. Откуда пришли варежки?
3. Из какого материала можно изготовить варежки?
4. Как можно украсить варежки?
5. Почему в варежках тепло?

***Как мы можем это сделать?***

1. Спросить у воспитателя.
2. Спросить у родителей, бабушек.
3. Посетить музей, выставку
4. Прочитать в книгах, в энциклопедиях, в интернете совместно с взрослым.

**2 этап - сбор информации.**

***Предварительная работа:***

1. Чтение и обсуждение литературных произведений.
2. Рассматривание тематических иллюстраций, плакатов, буклетов с фотографиями варежек.
3. Чтение с родителями книг по тематике проекта.
4. Работа со специальной литературой, интернет ресурсами.
5. Проведение бесед с детьми, с родителями.

	<p>6. Сбор материалов по теме: стихи, загадки, пословицы и поговорки.</p> <p>7. Создание буклета — «Прогулка выходного дня (посещение Музея Этнографии народов России)».</p> <hr/> <p><b><u>3 этап – реализация проекта.</u></b></p> <p><i><b>Реализация проекта.</b></i></p> <p>Реализация проекта осуществляется по всем видам детской деятельности (специально организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность детей и взрослых.)</p> <p><i><b>Ежедневно:</b></i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за погодой, одеждой людей в зимнее время.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций.</li> <li>3. Воспитание культурно-гигиенических навыков в быту (объяснение, напоминание, игры).</li> </ol> <p><i><b>С участием родителей.</b></i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Как одеть ребёнка зимой?»</li> <li>2. Участие родителей в создании мини-музея (выставки) «Варежки из чемодана».</li> <li>3. Посещение с детьми Музея Этнографии народов России ( найти в экспозиции музея варежки разных народов)</li> <li>4. Просмотр с детьми мультфильма «Варежка», 1967 г.</li> </ol>
<p><b>Критерии и показатели эффективности проекта</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. У детей формируется интерес к познавательной активности, исследованиям, они приобретают полезный опыт такой деятельности.</li> <li>2. У детей осознанно формируются культурно-гигиенические навыки</li> <li>3. Дети получили элементарное представление о многообразии культуры и быта народов нашей страны.</li> <li>4. РППС группы пополнился альбомом рисунков</li> </ol>

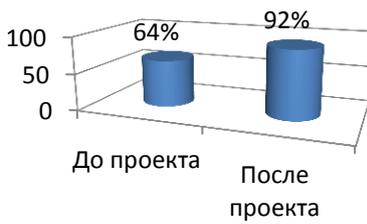
	«Наши Варежки». 5. Дети выучили стихи и загадки по теме « Варежка». 6. Узнали историю возникновения варежек, и других элементов одежды.				
<b>Ожидаемые социальные эффекты проекта</b>	1. Родители активнее стали принимать участие в жизни группы, в учебно-воспитательном процессе. 2. Педагогическое просвещение родительского сообщества, обучение родителей приемам расширения кругозора детей, воспитания активности, подкрепления когнитивной инициативы, настойчивости в исследовательском поиске.				
<b>№</b>	<b>Этап работы</b>	<b>Содержание этапа</b>	<b>Полученный результат этапа</b>	<b>Исполнители, ответственный</b>	<b>Сроки</b>
	I Этап Проблема проекта.	Беседа (познавательная) «Жила-была варежка» (История появления варежки)	Дать представление детям о том, что такое варежка, как появилась, в каких профессиях без перчаток не обойтись (врач, повар, пожарный, дворник и т.д.). Дать детям объяснение «В чём разница между варежкой и рукавицей».	Воспитатели, воспитанники, Отв. Воспитатель Нилова Галина Ивановна	1 неделя
		Чтение стихотворения Е.Александровой -Снежной	Продолжить обучение детей внимательному слушанию произведения, выделять из общего текста главную мысль.		

		«Варежка»			
		Дидактическая игра «Найди пару варежек с закрытыми глазами»	развивать творческое воображение, чувства цвета, формы, композиции.		
		Рисование «Узор для рукавички».	Развивать художественные способности детей через эмоциональную отзывчивость на стихотворение.		
		Чтение сказки «Варежка»; беседа о прочитанном	Продолжить обучение детей внимательному слушанию произведения, выразить эмоциональное отношение к услышанному.		
		Аппликация «Варежка для зверят»	Обучать детей украшать варежку, используя готовые формы.		
		Подвижная игра «Рукавичка»	Формировать у детей положительные эмоции, активность и самостоятельную двигательную деятельность.		

		Экспериментальная деятельность «В каких варежках теплее?»	Выяснить с детьми, в каких рукавицах быстрее мёрзнут руки и почему?		
		Музыкально-дидактическая игра «Кто как идёт?».	Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи сказочных образов животных.		
	II этап реализации проекта	Просмотр мультфильма «Варежка» Союзмультфильм 1967 г. вместе с родителями	Развивать внимательность, чувство сопереживания персонажам мультфильма, пополнить словарный запас.	Родители, воспитанники, воспитатели Отв. Воспитатель Нилова Галина Ивановна	1 неделя
		Чтение рассказа Геннадий Снегирёв «Верблюжья варежка»	Познакомить детей с творчеством Г.Снегирёва. Обучение диалогу о прочитанном.		
		Драматизация сказки «Рукавичка»	Воспитывать у детей интерес к театрально-		

			игровой деятельности, желание выступать, согласовывать свои действия с действиями партнера
		Сюжетно-ролевая игра «Кукла Маша пришла с прогулки»	Закрепление названий предметов одежды, её назначения, воспитание опрятности и аккуратности к своей одежде.
		Чтение рассказа Анна Хохлова «Варежка»	Познакомить детей с творчеством А.Хохловой. Обучение диалогу о прочитанном.
		Коллективная работа (родители, дети, воспитатели) Выставка (Мини-музей) «Варежки из чемодана»	Обучить детей совместной творческой деятельности, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от результатов своего труда.
		Маршрут выходного дня родителей с детьми Музей Этнографы	Познакомить детей с костюмами и бытом коренных народов России. Обучение навыкам самостоятельного исследования

		и народов России	тельского поиска.		
		Итоговое мероприятие в присутствии и родителей Танец-игра «Рукавичка» на новогоднем утреннике	Формировать у детей положительные эмоции, развивать музыкальные способности, обучать ритмическим движениям		
<p><b>Данные по диагностике эффективности реализации проекта (Приводятся данные измерений (графики, диаграммы, таблицы), подтверждающие положительную динамику изменений по критериям эффективности)</b></p>					
<b>Критерий 1</b> У детей осознанно формируются культурно-гигиенические навыки		Дети сами кладут рукавицы на батарею, напоминают друг другу, что вещи надо сушить после прогулки, заботиться о них.			
<b>Критерий 2</b> У детей формируется интерес к познавательной активности, исследованиям, они приобретают полезный опыт такой деятельности.		Увеличился интерес и активность воспитанников на занятиях по ФЦКМ, возросло количество участников опытно-экспериментальной деятельности, дети чаще сами инициируют исследовательский процесс.  Процент участия и активности воспитанников на занятиях до и после реализации проекта:			

	<p style="text-align: center;"><b>% ВОСПИТАННИКОВ</b></p>  <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Период</th> <th>Процент</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>До проекта</td> <td>64%</td> </tr> <tr> <td>После проекта</td> <td>92%</td> </tr> </tbody> </table>	Период	Процент	До проекта	64%	После проекта	92%
Период	Процент						
До проекта	64%						
После проекта	92%						
<p><b>Критерий 3</b> Родители активнее стали принимать участие в жизни группы, в учебно-воспитательном процессе</p>	<p>Родители творчески подошли к участию в выставке «Варежки из чемодана» - работы были разнообразные, интересные, яркие, красочные.</p> <p>В ходе реализации проекта сложилась творческая общность: родители, дети, педагоги. Родители и дети участвуют в совместных мероприятиях, вместе посещают музеи и выставки.</p>						
<p><b>Критерий 4</b> Дети получили элементарное представление о многообразии культуры и быта народов нашей страны.</p>	<p>Дети активно используют в игровой и художественно-эстетической деятельности опыт, полученный при реализации проекта.</p>						