

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №19
комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

проект «ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ»

по творчеству А. Л. Барто

(вторая младшая группа)



Проект подготовили:

воспитатели: Васильева Т. В., Гриненко О. А.

старший воспитатель: Слободчикова А. А.

Актуальность проекта:

Младший дошкольный возраст это важный период в развитии ребенка. В это время происходит активное формирование представлений об окружающем мире. Одним из факторов влияющих на развитие ребенка является ознакомление с миром художественной литературы.

Актуальность проекта, заключается в том, что такие важнейшие показатели, как духовный потенциал воспитанников выражается через читательские интересы и читательскую культуру дошкольников. Зачастую дети читают книгу и не обращают внимание на автора, не знают его библиографических сведений. Этим проектом мы хотим пополнить знания дошкольников сведениями об писателе и поэтессе Агнии Барто.



Цель проекта:

Ознакомление детей дошкольного возраста с творчеством А. Я. Барто, формирование у них устойчивого интереса к художественному слову, развитие творческих способностей.

Задачи проекта:

Познакомить детей с портретом и творчеством А. Я. Барто.

Воспитывать интерес к стихам, желание их запоминать.

Учить рассказывать наизусть стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки».

Развивать речь детей, обогащать и активизировать их словарный запас.

Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций к стихотворениям.

Воспитывать бережное отношение к книгам.

Воспитывать доброжелательное общение детей в группе.

Создание условий для совместных игр детей.

Воспитывать заботливое и внимательное отношение к игрушкам.

Развивать умение изображать в аппликации, лепке и рисовании простые сюжеты по произведениям А. Барто.

Побуждать родителей принимать активное участие в совместной деятельности с детьми.



Тип проекта: творческий, групповой.

Продолжительность проекта: краткосрочный (две недели)

Участники проекта: дети 2 младшей группы, воспитатели, родители.

Оборудование и материалы:

Портрет и биография Агнии Львовны Барто.

Книжки со стихотворениями Агнии Барто.

Картинки и иллюстрации, изображающие игрушки по стихотворениям А. Барто.

Подбор игрушек по стихотворениям А. Барто: Зайки, Мишки, Слоник, Бычок, Мячик, Лошадка, Самолёт, Грузовик, Козлёнок, Кораблик и т. д.

аудиозаписи, магнитофон,

Материалы для изобразительной деятельности (краски – гуашь, бумага, цветные карандаши, восковые мелки, ватные палочки, кисти для клея, клей ПВА, пластилин, доски для лепки, картон, трафареты, раскраски по теме проекта, клеёнки на столы, салфетки).



Методы:

- *Наглядные*
- *Словесные*
- *Практические*
- *Игровые*

Формы и приёмы:

- *Непосредственно образовательная деятельность ;*
- *Образовательная деятельность в режимных моментах;*
- *Самостоятельная деятельность детей,;*
- *Беседа, рассматривание иллюстраций, рассказ , дидактические игры, подвижные игры, игры на формирование навыков общения.*



Предполагаемые результаты:

- Формирование библиографических сведений об авторе;*
- Расширение кругозора о произведениях А. Л. Барто;*
- Пополнение уголка книгами по разделу стихи А.Л. Барто;*
- Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.*
- Накопление картотеки с речевым материалом (стихи, загадки, песни об игрушках, игры)*
- Возрастание речевой активности детей;*
- Развитие артистических, творческих и художественных способностей детей.*



Этапы проекта.

I. Подготовительный этап:

- Определение педагогами темы, целей и задач, содержание проекта, прогнозирование результата.*
- Изучить психолого-педагогическую литературу по теме проекта*
- Составление плана мероприятий по реализации проекта*
- Обсуждение с родителями возможностей реализации проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта.*
- Разработка и отбор игр, дидактического материала по теме проекта.*

II. Основной этап реализации проекта:

НОД, СОД, режимные моменты, игровая деятельность, чтение художественной литературы, работа с родителями.

III. Выводы.

IV. Используемые источники.



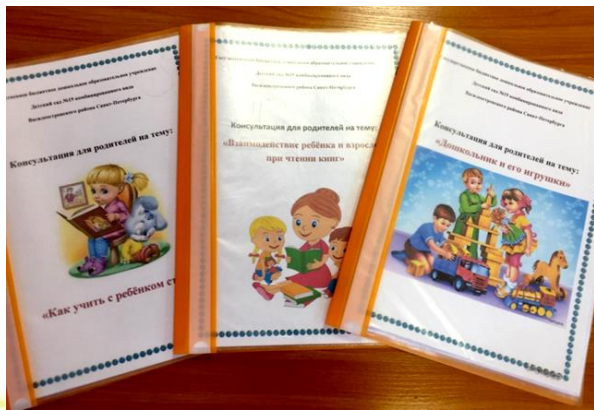
Работа с родителями:

Родители приняли активное участие в проекте:

- Ответили на вопросы анкеты.
- Помощь в оформлении выставки «По страницам любимых книг».
- Помощь в оформлении выставки «Игрушки» Агнии Барто.
- Помощь в пополнении книжного уголка новыми книгами.
- Помощь родителей в реставрации книг.
- Помощь в изготовлении коллажа «Моя любимая игрушка».

С родителями проведены индивидуальные беседы и консультации по теме проекта: «Как научить ребёнка любить книгу?», «Как воспитывать в ребёнке любовь к книге?», «Как учить с ребёнком стихи?», «Взаимодействие ребёнка и взрослого при чтении книг?», «Дошкольник и его игрушки».

На сайте учреждения размещен материал по теме проекта «Влияние творчества А. А. Барто на социально – нравственное воспитание детей дошкольного возраста».



НОД по развитию речи

«Чтение стихов А. Барто из цикла игрушки и составление описательного рассказа об игрушках»

Цель:

Продолжать знакомить детей со стихами А. Барто, побуждать понимать речь взрослого и активно реагировать на неё.



Познавательно – речевое развитие

Выставка «Игрушек» Агнии Барто»

Задачи:

- Формировать положительное отношение к героям произведений в творчестве А. Барто.*
- Воспитывать бережное отношение к игрушкам.*
- Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание проговаривать слова и фразы, соотносить слова с действиями.*

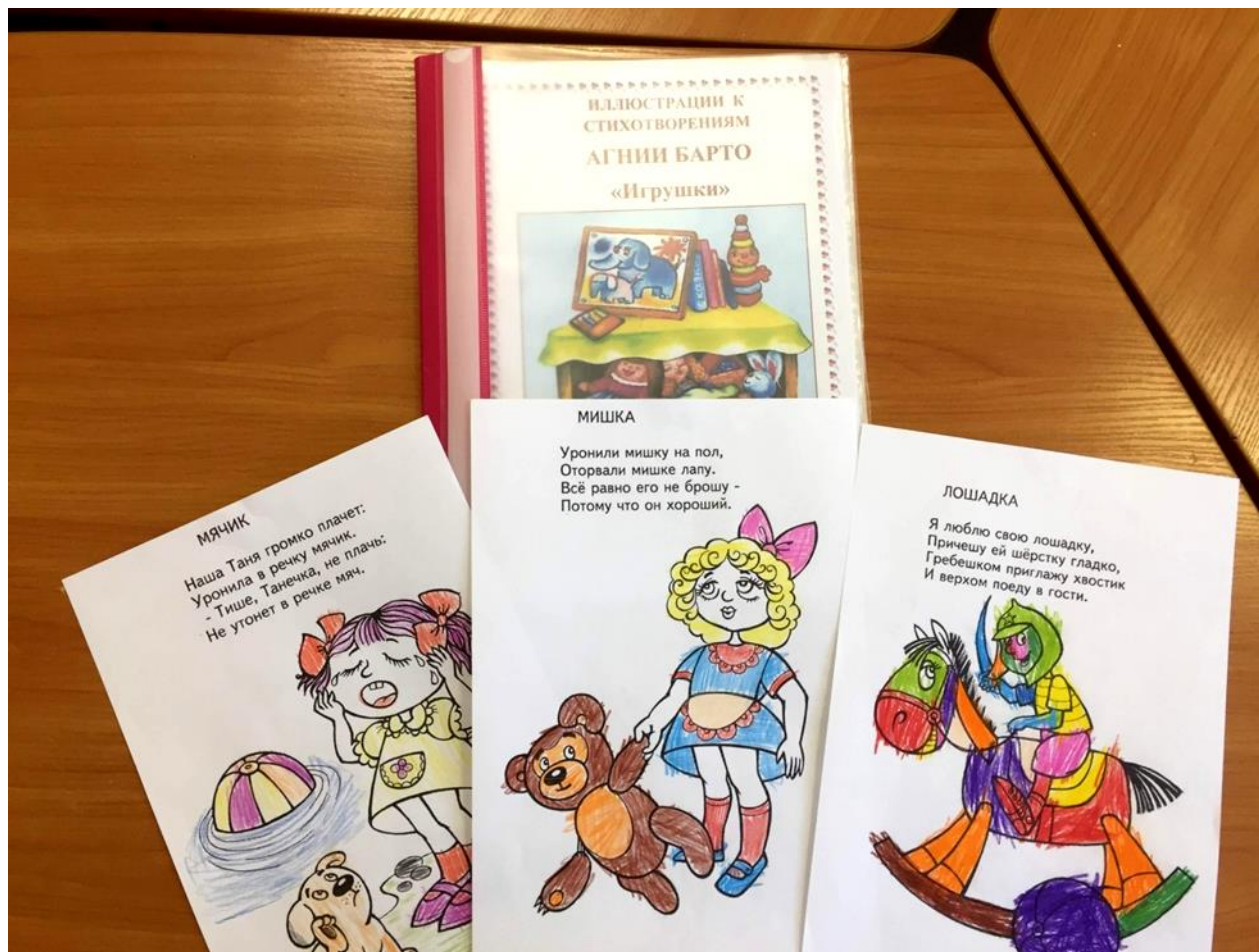


Выставка «По страницам любимых книг А.Барто».

Цель: формирование у дошкольников интереса к художественной литературе, воспитание бережного отношения к книге.



Создание книги детских иллюстраций к стихотворениям Агнии Барто «Игрушки».



НОД: лепка «Мячик»

из цикла стихотворений А. Барто «Игрушки»

Задачи:

- Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне; развивать тактильные ощущения;
- Учить анализировать стихотворение; развивать внимание, речь и мышление.

Наша Таня громко плачет:
Уронила в речку мячик.
— Тише, Танечка, не плачь:
— Не утонет в речке мяч.



Лепка «Мячик»



НОД: аппликация «Зайку бросила хозяйка»

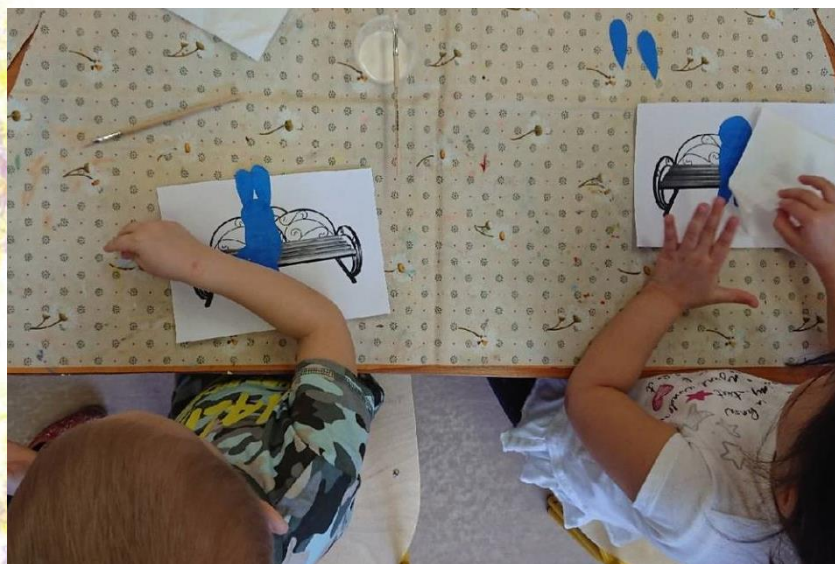
Задачи:

- Приобщать детей к передаче простого сюжета в аппликации при наклеивании трёх-четырёх готовых элементов, составляющих изображение в определённой последовательности.
- Формировать навыки наклеивания.

Зайку бросила хозяйка,-
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.



Апликация «Зайку бросила хозяйка»



НОД: рисование «Козлёнок»

Рисование ватными палочками (гуашь)

Задачи:

- Продолжать учить детей рисовать ватными палочками точки, располагая их близко, друг к другу.
- Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Учить детей описывать внешний вид животных.

У меня живет козленок,
Я сама его пасу.
Я козленка в сад зеленый
Рано утром отнесу.
Он заблудится в саду –
Я в траве его найду.



Рисование «Козлёнок»



СОД: ручной труд «Пирамидка» в технике «Айрис-фолдинг»

Задачи:

- Способствовать формированию представления о новом виде декоративно-прикладного искусства Айрис-фолдинг;
- Развивать творческие возможности и мышление детей; воспитывать в детях эстетический вкус, образное видение;
- Развивать мелкую моторику;
- Закреплять знания цветов.

Мне теперь не до игрушек –
Я учусь по букварю...
Но я, кажется, Сереже
Ничего не подарю.



Ручной труд «Пирамидка»



Игровая деятельность.

Дидактическая игра «Разрезные картинки»

Цель: развитие моторики пальцев рук через действие с другими предметами; ознакомление с понятиями «часть» и «целое»; развитие зрительного восприятия, внимания, мышления; формирование представлений об окружающем мире.

Развивающие игры с прищепками

Цель: развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.



Дидактическое панно из фетра «Жирафик»

Цель: развивать мелкую моторику путём расстёгивания и застёгивания пуговиц, закреплять знания цветов.

Дидактическая игра «Мишка настроений»

Цель: формировать умение определять и различать эмоции и чувства, развивать воображение, речь ребенка.



Дидактическая игра «Оденем кукол на прогулку»

Цель:

учить детей различать и называть предметы одежды, узнавать ее на картинках, развивать мелкую моторику рук,



Продукт проектной деятельности: коллаж «Моя любимая игрушка»



Продукт проектной деятельности: коллаж «Моя любимая игрушка»



Полученные результаты:

Достигнуты заметные успехи в развитии общения.

Работа над проектом проходила через интеграцию образовательных областей:

познавательной, речевой, художественно-эстетической и социально-коммуникативной.

Все дети с увлечением рассматривали иллюстрации книг Агнии Барто, с большим интересом слушали как знакомые стихи, так и неизвестные им ранее произведения, узнавая много нового о творчестве любимой поэтессы. Активно и с интересом ребята участвовали в инсценировке стихотворений, что способствовало развитию памяти, совершенствованию художественно-речевых и исполнительских умений детей и воспитанию любви к художественной литературе. Большинство детей свободно цитируют отрывки из любимых стихотворений.

Свои впечатления дети отражали в рисунках во время самостоятельной деятельности, лепке и аппликации с использования нетрадиционных приёмов. Это способствовало развитию творческих способностей детей, умению передавать в рисунке сюжет в соответствии с текстом.

В ходе реализации проекта стала более тесной связь родителей с детьми и с воспитателем. Родители приняли активное участие в сборе познавательного материала, оказали помощь в пополнении и реставрации книг, в оформлении коллажа «Любимые игрушки».



Выводы:

Углубленное ознакомление с творчеством Агнии Львовны Барто развило устойчивый интерес у детей дошкольного возраста к поэзии и вызвало желание у детей выразительно читать стихи наизусть.



Литература:

1. Е. А. Косаковская «Игрушка в жизни ребенка». 2005г.
2. Л. С. Киселева, Т. А. Данилина «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения» 2011г.
3. А. Барто «Игрушки» 2000г.
4. Картушина М. Ю. Забавы для малышей. – М. : ППЦ «Сфера», 2006г.
5. Кряжева Н. А. развитие эмоционального мира детей. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004г.
6. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие / составитель Дёмина Е. С. – М. : ППЦ «Сфера», 2006г.
7. Воспитание детей в игре. /под ред. Менджерицкой Д. В. – М. : Просвещение, 1979г.
8. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / под ред. Новосёловой С. А. – М. : Просвещение, 1985г.
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа / авт сост. О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011. – 292 с.



Спасибо за внимание

