**Описание проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО автора, ОУ** | | ГБДОУ 38, воспитатель Павлова Юлия Сергеевна | | | |
| **Название проекта** | | Ознакомление дошкольников старшего возраста с творчеством А. Линдгрен. | | | |
| **Тип проекта** | | Познавательный, творческий, детско-родительский | | | |
| **Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта** | | Взаимодействие воспитателей с семьями воспитанников является одним из важнейших условий формирования личности ребенка, положительных результатов в воспитании, которого можно достичь при согласованности действий и при условии интереса родителей к вопросам воспитания и обучения.  Дошкольное детство играет огромную роль в формировании того, каким станет ребенок в будущем, каким станет человечество, окружающий мир в целом. Нам, взрослым, необходимо как можно больше внимания уделять становлению внутреннего мира ребенка, воспитанию в нем созидательного начала. Особую роль в этом деле является чтение, так как в процессе общения с книгой человек не только познает прошлое, настоящее и будущее мира, но и учится думать, анализировать, развивается творчески; таким образом, формируется нравственная и культурная основа его личности. | | | |
| **Цель проекта** | | Нравственно – эстетическое развитие через знакомство с творчеством А.Линдгрен.  Развитие творческих способностей, фантазии детей.  Развитие устойчивого интереса к чтению. | | | |
| **Продукт проекта** | | Выставка книг произведений А.Линдгрен для самостоятельного чтения и рассматривания.  Выставка раскрасок по сказкам  Создание коллективного альбома с иллюстрациями к произведениям А.Линдгрен совместно с родителями. | | | |
| **Задачи** | | 1. Познакомить с биографией писательницы Астрид Линдгрен; | | | |
| 1. Прочитать произведения «Малыш и Карлсон», «Пеппи-Длинныйчулок»; | | | |
| 1. Через художественную литературу и их иллюстрации воспитывать высокие нравственные качества, милосердие, справедливость, внимание друг к другу, дать представление об этических нормах; | | | |
| 1. Формировать устойчивый интерес к чтению и книге как источнику проведения досуга. | | | |
| **Этапы реализации проекта** | | 1 этап – Подготовительный:   * Подобрать методическую литературу по теме * Подобрать художественную литературу для чтения детям * Подобрать видео, презентации по жизни и творчеству А.Линдгрен. Провести беседы с родителями о необходимости изучения зарубежной литературы и совместном участии в проекте с детьми. * Беседы с родителями о том, что предпочтение необходимо отдавать не просмотру мультфильмов и компьютерным играм, а чтению сказок, повестей, рассказов как российских, так и зарубежных авторов. | | | |
| 2 этап - Основной:   * Чтение и обсуждение повестей А.Линдгрен: «Карлсон», «Пеппи Длинныйчулок» * Просмотр мультиков по произведениям А.Линдгрен * Раскраски по повестям. * Организация выставки книг: современные издания и издания советского периода (детство родителей), сравнительный анализ. * Рисование понравившихся сюжетов по прочитанным произведениям. | | | |
| 3 этап - Заключительный:   * Выставка книг по произведениям А.Линдгрен. * Выставка рисунков по произведениям А.Линдгрен. * Создание альбома с иллюстрациями к произведениям А.Линдгрен. * Подведение итогов эффективности реализации проекта. | | | |
| **Критерии и показатели**  **эффективности проекта** | | 1 Критерий:  - Участие родителей в реализации проекта  2 Критерий:  - Поход в театр KARLSSON HAUSв выходные дни  3 Критерий:  Удовлетворенность участников проекта результатами | | | |
| **Ожидаемые социальные эффекты проекта** | | * Приобретение знаний и представлений об истории зарубежной литературы. * Приобретение знаний и представление о творчестве А.Линдгрен * Иметь представления и принимать посильное участие в организации выставок, мероприятиях, направленных на развитие личности ребёнка. По окончании проекта дети должны узнавать произведения А.Линдгрен, называть их героев, передавать содержание, должны научиться давать оценку поступкам, стать добрее и терпимее друг к другу. Должен возрасти интерес к чтению вообще. * Родители должны стать активными участниками проекта: принимать участие в консультациях и выставках, поддерживать стремление ребёнка к чтению произведений А.Линдгрен. | | | |
| **№** | **Этап работы** | **Содержание этапа** | **Полученный результат этапа** | **Исполнители, ответственный** | **Сроки (даты)** |
| 1 | Подготовительный | Заинтересовать детей и родителей в изучении детской зарубежной литературы, способствовать сплочению и объединению коллектива группы. Знакомство с личностью А.Линдгрен, беседы о реализации проекта. | Активное участие семей в подготовке к реализации проекта, заинтересованность детей и родителей в знакомстве с творчеством шведской писательницы А.Линдгрен. | Воспитатели, родители, дети | 24.10-28.10 |
| 2 | Практический | Организация выставки книг А.Линдгрен. Деление их на современные и советские издания.  Чтение, просмотр мультфильмов к прочитанным повестям, сравнение образов героев в книге и на экране.  Раскраски по прочитанным повестям. | Выставка книг (издания разных лет), активное участие детей и родителей в организации выставки. | Воспитатели, родители, дети | 31.10-4.11 |
| 3 | Оформление результатов | Выставка книг по произведениям А.Линдгрен.  Выставка рисунков по произведениям А.Линдгрен.  Создание альбома с иллюстрациями к произведениям А.Линдгрен. | Рассматривание выставок книг, выставки раскрасок, альбома с иллюстрациями к произведениям А.Линдгрен | Воспитатели, родители, дети | 7.11-11.11 |
| **Показатели** | | | | | |
| **Критерий 1** | | Участие родителей в реализации проекта  Принесли книги на выставку – 8 чел. (47%), воздержались – 9 чел. (53%).  Участвовали в создании альбома с иллюстрациями – 17 чел. (100%) | | | |
| **Критерий 2** | | Поход в театр KARLSSON HAUSв выходные дни  Сходили в выходные с родителями в театр самостоятельно – 12 чел.(70%), воздержались - 5 чел.(30%). | | | |
| **Критерий 3** | | Удовлетворенность участников проекта результатами  Оценка родителями участия в проекте (положительная -15 чел.(90%), воздержались – 2 чел.(10%)). | | | |