

Описание работы:

Номинация: «Книжная иллюстрация» по стихотворению А. Барто «Слон».

Цель: Развитие эмоционально-волевой и коммуникативной сферы, сенсорной интеграции и творческого самовыражения ребенка с РАС через совместную с педагогом деятельность.

Основные техники и методы: рисование восковой свечкой, акварелью, нанесение золотой акриловой краски с помощью губки, наклеивание блесток с помощью клея-карандаша.

Краткий сценарий занятия: Прочтение с ребенком стихотворения, с помощью акварели ребенок начинает видеть, на казалось изначально пустом листе бумаге, рисунок – это оказывается слон. Ему представляется полная свобода в выборе цветов рисунка.