

Проект «Дети блокадного Ленинграда»

*«Не забудь детей своих, страна! Стала детским садом им война».
Евтушенко Е.*

Актуальность:

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня остаётся одной из самых актуальных. Каждая страна обладает своей историей, неповторимым ходом развития. История России – явление уникальное. Одним из сложных периодов развития нашей страны является Великая Отечественная война, унесшая миллионы жизней советских людей. Тема Великой Отечественной войны является актуальной, так как она беспокоит сердца многих людей. История знает немало примеров героической обороны крепостей и городов. Но легенды седой старины и трагические страницы не столь далекого прошлого бледнеют перед той несравненной эпопеей человеческого мужества, стойкости и самоотверженного патриотизма, какой была 900 дневная оборона осажденного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Актуальность выбранной темы определяется еще и тем, что тяжелейшие условия вражеской блокады оказали влияние не только на поколение, пережившее ее, но и на последующие поколения. Героическая оборона города явилась образцом беспрецедентной человеческой стойкости, героизма, мужества. Именно поэтому история осады Ленинграда привлекала и продолжает привлекать внимание исследователей, как военного, так и послевоенного периодов. Обращение к теме детей в этот непростой для города и страны в целом период обусловлен возрастом воспитанников.

Основные данные проекта:

Название организации: ГБДОУ № 3 Детский сад «Андрейка» Василеостровского района г. Санкт-Петербурга

Время проведения: с 16.12 по 26.01 2020 г.

Участники проекта: педагог Евсеева Т.Г., дети, родители, музыкальный руководитель.

Тип проекта: информационно - практико - ориентированный.

Целевая группа: подготовительная к школе группа в количестве – 24 человека.

Основная идея: знакомство детей с блокадой Ленинграда, с положением детей в годы войны, на примере василеостровской девочки Тани Савичевой.

Цель проекта:

Расширять представление детей об истории Родины и города Санкт-Петербурга (Ленинграда) через воспитание чувства патриотизма, сострадания, гордости за свой народ.

Задачи:

Обучающие:

Систематизировать знания детей о причинах возникновения войн на земле.

Развивающие:

Закрепить умение делать выводы, давать оценку событиям, военных лет, мужеству и героизму советских солдат, детей великого города.

Воспитывающие:

Воспитывать нравственно-патриотические чувства, гордость за свою страну; гордость и уважение к ветеранам ВОВ (бывшим детям, пережившим блокаду).

Ожидаемые результаты:

Знание таких слов как: блокада, война, «Дорога жизни», ветеран и др.

Умение рассказывать о блокаде Ленинграда о поведении детей в этот период.

Выполнение творческой работы.

Программа проекта:

Реализация проекта «Дети блокадного Ленинграда» состоит из 6 этапов (6 недель).

Маршрут прогулок выходного дня: Аптека «Доктор Пеля и сыновья»

(бомбоубежище);

«Блокадные солнечные часы»; дом, где жила семья Савичевых (мемориальная доска

«Осталась одна Таня»); музей школы №35, где училась Таня Савичева;

«Музей обороны и блокады Ленинграда», Соляной пер. д.9.

Цель: рекомендовать родителям вместе с детьми посещение музеев в выходные дни.

В заключение проекта досуг «Ни кто не забыт – ничто не забыто!»

Цель: подведение итогов знаний детей, что значат слова: «блокада», «голод», «война»; чтить память погибших людей.

Литература:

1. Д. Гранин А. Адамович «Блокадная книга» изд. «Советский писатель» 1982 г.
2. Исторический журнал. Ваш тайный советник. Спец. выпуск 2015 г.
3. Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова» изд. «Малыш» 1978 г.
4. В. Тонск «Блокада глазами ребенка» Альманах «Васильевский остров» 2008 г.
5. В Семенцова «Лист фикуса» изд. «Паритет» 2005 г.
6. В. Дмитриев «... Была война, была блокада ...» изд. «Корона принт» 2012 г.
7. Н Ходза «Дорога жизни» изд. «Детская литература» 1971 г.
8. О. Берггольц «Лучшие стихи о войне» изд. «Клевер» 2015 г.

Планирование работы с детьми

НОД (беседы)	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога	Организация развивающей среды
<p>«Дети, оставшиеся в Ленинграде» <i>Задачи: дать детям представление о том, как жили маленькие ленинградцы во время блокады; воспитывать чувства сопереживания к маленьким блокадникам.</i></p>	<p>1. Чтение: «Блокадный пряник» Ю. Степанов <i>Цель: учить детей давать оценку поступкам людей.</i> 2. Лепка «Пряник» <i>Задачи: закрепление разнообразных приемов лепки (из целого куска пластилина и по частям); развитие творческих способностей.</i></p>	<p>Эстафета на прогулке: «Доставь пакет в штаб» <i>Задачи: развитие основных движений – бег с препятствиями; развитие физических качеств – быстроты, ловкости.</i></p>	<p>Повторить алгоритм правил пользования книгой.</p> <p>Книжная выставка: В. Дмитриев «... Была война, была блокада ...» Н Ходза «Дорога жизни»</p>
<p>«Странный дуэт» <i>Задачи: рассказать детям о том, что такое голод; воспитывать уважение и бережливое отношение к хлебу.</i></p>	<p>1. Просмотр презентации «Ни кто не забыт – ничто не забыто!» <i>Цель: учить детей рассказывать о своем отношении к войне.</i> 2. Создание альбома: «Книга памяти» (подбор иллюстраций и фотографий) 3. Чтение стихотворения «Детям блокадного Ленинграда»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра на прогулке «Мы - разведчики» <i>Цель: учить согласовывать ролевые действия с партнерами по игре.</i></p>	<p>Пополнение игровой среды атрибутами к сюжетно-ролевым играм: бинокли, гюйсы, пилотки, фуражки, флажки, рули, планшет, повязки санитаров, сумка медсестры.</p>
<p>«Таня Савичева» <i>Задачи: рассказать детям о семье Савичевых и о дневнике маленькой Тани, о судьбе которой узнал весь мир. Провокационный вопрос: «Дневник Тани – это подвиг или нет?»</i></p>	<p>1. Просмотр презентации: «Семья Савичевых». <i>Цель: уметь переживать и сочувствовать людям, попавшим в беду.</i> 2. Рисование: «Открытка-приглашение» <i>Задачи: развивать творчество, фантазию.</i> 3. Чтение Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова»</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Санитары» <i>Цель: развивать умение договариваться о развитии сюжета, распределять роли.</i> 2. Подвижная игра «Связисты» <i>Цель: развитие основных движений – ползание по-пластунски</i></p>	<p>Фотовыставка в книжном уголке по теме «Они сражались за Родину!»</p> <p><i>Попросить родителей принести из семейного архива фотографии членов семьи «детей блокадников» или участников ВОВ.</i></p>
<p>«Все это называется — блокада» <i>Задачи: закреплять знания детей о подвиге жителей Ленинграда; воспитывать чувство благодарности и</i></p>	<p>1. Викторина: «Знаешь ли ты свой город?» <i>Цель: уточнить знания детей о городе.</i> 2. Рассматривание альбома «Дети блокадного Ленинграда» <i>Цель: учить детей через детские образы на</i></p>	<p>1. Настольно-печатная игра «Петербургское лото» <i>Цель: закрепить знания детей о достопримечательностях города.</i> 2. Военная эстафета «Разведчики и моряки»</p>	<p>Выставить в уголке «Знай и люби свой город» иллюстрации, картинки, открытки с видами города дидактические и развивающие игры петербургского характера. <i>Цель: закрепить знания детей о родном городе.</i></p>

<p>сострадания к людям, пережившим это страшное время.</p>	<p>фотографиях сопереживать детям блокадного города. 3. Чтение рассказов из книг</p>	<p>Цель: упражнять в беге наперегонки; закреплять знания о военных профессиях (разведчик, моряк); активизировать в речи названия военной атрибутики.</p>	
<p>«Не уйду, пока не выполню норму!» Цель: донести до детей, что труд во время блокады, помощь взрослым – это подвиг истощенных голодом детей.</p>	<p>1. Прослушивание отрывков музыкального произведения «Ленинградская симфония №7» Д. Шостаковича. Цель: развивать музыкальный слух; понимать характер музыкального произведения. 2. Конструирование из бумаги «Свеча Памяти» Цель: совершенствовать умение работать с бумагой. 3. Чтение стихотворений: «Блокадный чай», «Крепче крови хлеб блокадный».</p>	<p>1. Конструирование «Построим новый город» Цель: развивать конструктивные способности, фантазию. 2. Словесное упражнение «Подбери слово к иллюстрации» Цель: упражнять в описывании словами своих эмоций и настроения, которые вызывают данные фотографии, открытки.</p>	<p>Альбом «Сохраним город любой ценой» Цель: дать представление о том, что жители города в самые тяжелые времена заботились о сохранении памятников, достопримечательностей Ленинграда, какими способами это достигалось.</p>
<p>Досуг (27 января): «Ни кто не забыт – ничто не забыто!» Цель: подведение итогов знаний детей, что значат слова: «блокада», «голод», «война»; чтить память погибших людей.</p>	<p>1. Объявление - приглашение родителей на праздничное мероприятие, посвященное освобождению Ленинграда от фашистской блокады, вручение приглашений, сделанных руками детей. 2. Решение кроссворда «Блокада» Цель: с помощью кроссворда закрепить знания детей о блокаде.</p>	<p>Макет «Блокада Ленинграда» Задачи: учить детей выстраивать панорамное изображение; продолжать развивать умение совместно строить определённый сюжет; воспитываем умение работать в коллективе, выполнять работу аккуратно, переживать за совместный труд.</p>	<p>1. Создание фонотеки «Песни военных лет»: «Эх, Ладога», «Не отнимайте солнце у детей», звук метронома, «Священная война», «День Победы», «Солнечный круг». 2. Прослушивание песен ВОВ. Задачи: развивать слуховое внимание детей, понимать характер песни (лирическая, веселая, торжественная)</p>

Серия бесед «Дети блокадного Ленинграда»

В этом году, 27 января, исполнилось 76 лет как, была снята блокада Ленинграда. Она продолжалась долгие 872 дня и унесла жизни полутора миллионов человек.

В окружении вместе с взрослыми были 400 тысяч детей.

Тем, кто родился после войны, сложно понять то, что пережило военное поколение. Можно только слушать рассказы тех, кто выжил, и постараться осознать, попытаться почувствовать, что они пережили, и сохранить это в памяти...

И отдать дань вечного уважения и вечной благодарности.

Беседа №1 «Дети, оставшиеся в Ленинграде»

Воспитатель:

Ребята, что такое война? Правильно, это страшное слово означает страх, боль, горе, смерть, потеря близких людей, голод.

Когда в сентябре 1941 года замкнулось блокадное кольцо, в Ленинграде оставалось четыреста тысяч детей - от младенцев до школьников и подростков. Естественно их хотели сберечь в первую очередь, стремились укрыть от обстрелов и бомбёжек. Всесторонняя забота о детях и в тех условиях была чертой ленинградцев. И она же давала особую силу взрослым, поднимала их на труд и на бой, потому что спасти детей можно было, только отстояв город.

У них было особое опалённое войной блокадное детство. Они росли в условиях голода и холода, под свист и разрывы снарядов и бомб. Это был свой мир, с особыми трудностями и радостями. Город не мог уберечь детей от недоедания, истощения, но тем ни менее для них делалось все, что возможно. Детские сады и ясли были настоящим спасением для маленьких ленинградцев, а ученые бились над тем, чем кормить малышей в условиях блокады. За их жизнь и здоровье боролись ленинградские врачи и медсестры. В разгар самой первой страшной зимы для детей организовали новогодние ёлки. Вот программа праздника:

Художественная часть

Встреча с бойцами и командирами

Танцы и игры у ёлки

Обед

Все было выполнено кроме танцев и игр. На них у истощенных детей не хватило сил. Они не смеялись, не шалили – ждали лишь обеда. Он состоял из дрожжевого супа с кусочком хлеба, котлетки из крупы или из шпротов и киселя. Дети ели медленно и сосредоточенно, не теряя ни крошки. Они знали цену хлеба.

В блокадном городе в самую страшную зиму 1941/42 г. работало 39 школ. Удивительно, но многие продолжали учиться в холодном, голодном, окруженном врагами городе.

Вопросы к детям:

Считаете ли вы жизнь маленьких блокадников подвигом? Почему? Да, это был настоящий подвиг маленьких ленинградцев.

Беседа №2 «Странный дуэт»

Воспитатель читает стихи «Странный дуэт» Наталья Бондарева – Болдык:

Чуть прикасаясь губами к засохшему хлебу,
Запах знакомый, вдыхая до чёрных кругов,
Девочка в парке стояла - с глазами - в полнеба! -
Тихо дрожа от мороза, без слёз и без слов.
Из темноты незаметно щенок появился,
Вытянул морду и, глядя ей прямо в глаза,

Нет, не скулил - он как будто бы Богу молился,
Воздух глотая, и взглядом по хлебу скользя...
Глянула вниз, по-старушечьи губы поджала,
В зябкой ладони зажав драгоценный кусок,
Бросилась в сторону и, как могла, побежала...
Спал Ленинград.
А чужой, ненавистный щенок,
Лёг на живот и пополз по январскому снегу,
Жалко скуля, и надеясь беглянку догнать.
Та поскользнулась на льду и упала с разбегу,
Несколько раз попыталась подняться и встать,
Но, обессилев, вздохнула, свернулась клубочком,
Вспомнила бабушку, деда, сестрёнку и мать,
Крепко вцепившись в тот самый, заветный, кусочек,
Нет, не заплакала - Пушкина стала читать.
В воздухе таяла, таяла музыка строчек.
Злая луна почему-то мерцала свечой...
К жизни вернул её маленький тёплый комочек,
Громко сопел он и тыкался носом в плечо.
Из-под ресниц покатались солёные льдинки,
Тонкие руки на ощупь упряма нашли,
Хлеб разломил и дал ему половинку,
К сердцу прижали и этим от смерти спасли...
Чуда не вышло. Нева подо льдом клокотала!
Но никого не шокировал странный дуэт:
Мёртвая девочка тихо спала у вокзала,
С мёртвым щенком на руках.
Занимался рассвет...

Сейчас я рассказала вам историю маленькой девочки, которая несла домой небольшой кусочек блокадного хлеба. Она еле сдерживала желание съесть этот кусочек. И вдруг... она увидела щенка, который учуял запах её хлеба.

«Чужой ненавистный щенок!» Как вы думаете, она не любила животных или это что-то другое? Конечно, нет – просто девочке так хотелось донести хлеб домой своим близким - маме, бабушке, сестренке, дедушке. Побежав, девочка поскользнулась и, обессилев, упала. «К жизни вернул её маленький тёплый комочек, громко сопел он и тыкался носом в плечо».

Что же сделала девочка? Разломил хлеб пополам и дала ему половинку. Но ... чуда не вышло – девочка и щенок умерли. Какие чувства вызывает у вас эта история? Эти строки нельзя читать без слез ведь у каждого такого ребенка своя страшная история жизни в блокадном городе.

Поплачь... Поплачь!

Омой слезами душу,

Будь то печать беды или добра!

Побудь собой и никого не слушай.

Чужая боль - не пепел от костра!

Прими её. Глотай скупые слёзы.

Сумей понять, увидеть, ощутить...

Я знаю, те смертельные морозы,

В тебя сейчас вселяют жажду жить!

Поплачь над вечной болью Ленинграда.

Прости мои жестокие стихи.

Они - во мне. Я и сама не рада,
Что каждой ночью слышу их шаги...

Вопросы к детям:

Что такое голод?

Вы когда-нибудь испытывали это чувство?

Что вы тогда делали?

Воспитатель:

Мы с вами петербуржцы должны помнить ту страшную голодную блокаду и относиться к хлебу по - особому. «Хлеб – всему голова» - так звучит русская поговорка. В России всегда с уважением относились к хлебу. Если кусочек хлеба падал на пол, люди поднимали его и просили у него прощение. Давайте сделаем правилом нашей группы доедать все до крошки, этим мы покажем, что мы помним о подвиге блокадных ленинградцев.

Беседа №3 «Таня Савичева»

Воспитатель:

Часто, вспоминая блокаду, говорят про дневник Тани Савичевой, и ее известную фразу «Осталась одна Таня». Но судьба Тани - одна из судеб многих ленинградских мальчишек и девчонок.

От тяжелой болезни скончалась 14-летняя Таня Савичева. От нее нам остался дневник, который девочка вела в блокадном Ленинграде. Сейчас дневник Тани находится в Музее истории Ленинграда в Санкт-Петербурге. Его копия выставлена в витрине мемориала Пискаревского кладбища, где покоятся 570 тысяч горожан, погибших во время 900-дневной фашистской блокады.

На момент объявления войны вся большая и сплоченная семья Савичевых проживала в Ленинграде.

Лето 1941 года они собирались провести в деревне под Гдовом, но уехать успел только брат Тани - Михаил. Неожиданно начавшаяся война помешала планам семейства, все члены которого сразу же начали помогать армии: мать-белошвейка шила обмундирование, Лека работал строгальщиком на Адмиралтейском заводе, сестра Женя точила корпуса для мин, Нина была мобилизована на оборонные работы, а Василий и Алексей Савичевы, два дяди Тани, несли службу в ПВО.

Старшая сестра Тани Нина однажды не вернулась с работы. Родные посчитали, что она погибла. Однако на самом деле она была эвакуирована вместе со своим предприятием через Ладожское озеро на «Большую землю». Дневник, а вернее записную книжку, Таня получила в наследство от Нины. С одной стороны он был исписан замечаниями Нины к своей работе, а с другой стороны Таня начала вести дневник. Первая запись в нем появилась 28 декабря 1941 году:

Женя умерла 28 дек в 12.30 час утра 1941 г.

Сестра погибла в своей квартире на Моховой улице. Так как она работала целый день на заводе, до которого добираться было нужно по огромным сугробам, она оказалась слишком истощена и погибла.

Менее чем через месяц в дневнике появилась новая запись. Она гласила, что из жизни ушла Танина бабушка Евдокия. Ей требовалась срочная госпитализация из-за алиментарной дистрофии, но отважная женщина понимала, что городские больницы и так переполнены ранеными солдатами, поэтому отказалась от реабилитации.

Следующими на долгое время покинули семью Нина и Миша. Впоследствии именно Нина найдет свою записную книжку с дневником Тани у дальней родственницы. Однако исчезновение брата и сестры Таня не стала заносить в дневник.

В марте скончался Лека. Он тоже погиб от дистрофии. В книге «История Адмиралтейского завода», на котором он работал, есть фото Леонида, а под ним надпись:

«Леонид Савичев работал очень старательно, ни разу не опоздал на смену, хотя был истощён. Но однажды он на завод не пришел. А через два дня в цех сообщили, что Савичев умер...»

Менее чем через месяц в дневнике появилась новая запись. На этот раз Тане пришлось занести дату смерти дяди Васи.

Дядя Вася умер 13 апр в 2 ч ночи 1942 г.

Потом одна за другой появляются записи о смерти сначала дяди Леши, а потом и матери семейства Марии Игнатьевны. Первый погиб 10 мая. Спустя три дня не стало и Марии. Записывая это в дневник, Таня пропускает слова «умер».

Вскоре на буквах «С», «У» и «О» появляется последняя запись, сделанная детской рукой:

«Савичевы умерли»

«Умерли все»

«Осталась одна Таня»

Вскоре Таня была эвакуирована вместе с другими детьми блокадного Ленинграда. Эшелон с детьми прибыл в поселок Шатки. Девочка попала в детский дом. Она единственная из прибывших детей оказалась больна туберкулезом.

Таня Савичева умерла. Но ее дневник остался в память будущим поколениям, как напоминание об ужасах жизни в блокадном Ленинграде и зверствах нацистского режима.

Вопросы к детям:

Что чувствовала маленькая девочка, оставшись одна в замерзшем, голодном городе?

Как вы думаете, нужно ли было рассказывать людям о судьбе семьи Тани Савичевой? Почему?

Можно ли назвать написание дневника подвигом? Почему?

Беседа №4 «Все это называется — блокада»

Воспитатель читает стихи:

Все это называется — блокада. И детский плач в разломанном гнезде...

Детей не надо в городе, не надо,

Ведь родина согреет их везде.

Детей не надо в городе военном,

Боец не должен сберегать паек,

Нести домой. Не смеет неизменно

Его преследовать ребячий голосок.

И в свисте пуль, и в завыванье бомбы

Нельзя нам слышать детских ножек бег.

Бомбоубежищ, катакомбы

Не детям бы запоминать навек.

Они вернуться в дом. Их страх не нужен.

Мы защитим, мы сбережем их дом.

Мать будет матерью. И муж вернется мужем.

И дети будут здесь. Но не сейчас. Потом.

Воспитатель:

Очень страшной была эвакуация. Она началась с открытием «Дороги жизни». Эвакуировали детей, больных, женщин... Это назывался ценно-драгоценный груз, потому что это были живые люди, истощённые, голодные! Эти люди были настолько страшные, настолько исхудалые, что они были закутаны и одеялами и платками – чем придется, только бы проехать эту ледовую дорогу.

А перед рассветом, когда машины проезжали через Ладожское озеро, шоферы мчались, для того чтобы быстрее проехать эти тридцать - тридцать два километра. Но не всех удавалось довести - перед рассветом было найдено по пять, по шесть трупиков.

Люди сделали все, чтобы ленинградцы выстояли. Пошел, потянулся по первому льду конный обоз, вскоре пошли и автомашины, 60 автомашин двинулись к восточному берегу озера за мукой. Ленинград стал получать хлеб. Но потребовались месяцы, пока на карточки стали выдавать не 125 граммов, а 200 граммов, а потом 300 граммов. Хлеб подвозили, пробиваясь через вьюги, минуя ледяные полыньи, трещины. «Дорога Жизни» не сразу могла восполнить тающие запасы продовольствия в город. Страна слала Ленинграду все что могла. Эшелоны с подарками, партизанские обозы. А назад, из Ленинграда, машины увозили матерей с детьми. Самых бедственных.

Вопросы к детям:

Что такое БЛОКАДА?

Что такое «ДОРОГА ЖИЗНИ»? Почему ее так назвали?

Беседа №5 «Не уйду, пока не выполню норму!»

Работа детей на полях:

Прошла первая, самая тяжелая блокадная зима. С наступлением весны город понемногу оживал, смывая с себя копоть и лед. В действовавших школах начались привычные заботы — выпускные и переходные экзамены.

С началом блокады к скудному хлебному пайку город мог добавить считанные граммы сахара или кондитерских изделий, иногда немного мяса. Когда наступила весна 1942 года, ленинградцы были рады каждой травинке. Они ели молодые листья клена, липы, делали салат и щи из мокрицы. Ребята с радостью откликаются на призыв работы на полях. Ребята пололи посевы, рыхлили землю, окучивали картофель, прореживали морковь и свеклу, вносили минеральные удобрения. В период прореживания моркови ребята возвращались с поля с темно-оранжевыми кольцами вокруг рта. Вскоре у них появились свои любимые овощи, за которыми они с большим удовольствием ухаживали. После шестичасовой работы лагерь встречал учащихся горячим супом и цветной капустой под белым соусом, но, увы, холодными спальнями. Однако никто не унывал.

Работа на заводе:

Весной 1942 года в опустевшие, обезлюдившие цехи предприятий пришли тысячи детей и подростков. В свои 12-15 лет они становились станочниками и сборщиками, выпускали автоматы и пулеметы, артиллерийские и реактивные снаряды. Чтобы они могли работать за станками и сборочными верстаками, для них изготавливали деревянные подставки. Когда в канун прорыва блокады на предприятия стали приезжать делегации из фронтовых частей, бывалые солдаты глотали слезы, глядя на плакатики над рабочими местами мальчишек и девчонок. Там было написано их руками: «Не уйду, пока не выполню норму!»

Сотни юных ленинградцев были награждены орденами, тысячи – медалями «За оборону Ленинграда». Через всю многомесячную эпопею героической обороны города они прошли как достойные соратники взрослых. Не было таких событий, кампаний и дел, в которых они не участвовали. Расчистка чердаков, борьба с «зажигалками», тушение пожаров, разборка завалов, очистка города от снега, уход за ранеными, выращивание овощей и картофеля, работа по выпуску оружия и боеприпасов – всюду действовали детские руки. На равных, с чувством исполненного долга встречались ленинградские мальчишки и девочки со своими сверстниками – «сыновьями полков», получившими награды на полях сражений.

Я помню день. Мне было 8 лет.

По телевизору шёл фильм о Ленинграде:
По снегу в санках девочка-скелет
Тащила тело мамы...
О Блокаде впервые в этот день услышал я –
И сердце детское пронзила болью память:
Блокадный город – Родина моя!
Я был в те дни, Блокады дети, с вами.
«Никто не забыт и ничто не забыто!» Эти строчки написала Ольга Берггольц,
которая жила в блокадном Ленинграде и познала все ужасы той войны.

Вопросы к детям:

Как вы понимаете слова: «Никто не забыт и ничто не забыто»?
Что нужно сделать всем людям на земле, чтобы это больше не повторилось?
Давайте придумаем слова, которые помогут взрослым отказаться от войн,
разрушений. Например: «Нет войне!», «Миру - мир!», «Земле нужен мир!» и т.д.

Домашнее задание:

вместе с родителями сделать листовки - протест войне.

«Блокадный пряник»

Юрий Степанов

Был конец декабря сорок первого года. В это время до войны в квартире уже пахло елкой, мандаринами и ванильным шоколадом. А душа была полна сладостного ожидания праздника. Теперь же в мрачных комнатах с забытыми наглухо окнами было пусто, холодно, и только коптилка освещала серый иней, свисавший, как вата с потолка. Приходилось мечтать, чтобы на дворе хоть немного стало тепле.

В эти дни зашла к нам тетя Паня и принесла мне билет на новогоднюю елку ДК им. «Горького». Сказала, что там будет обед и подарок.

Я был очень слаб и не знал, дойду ли пешком до дома культуры, хотя перспектива (вероятность) обеда меня очень привлекала.

А через день тетя зашла к нам снова. Мать одела меня теплей, замотала рот длинным шарфом и дала какие-то наставления, как вести себя на празднике.

Мы вышли из ворот дома по узкой тропинке, протоптанной в глубоком снегу. На углу соседнего дома, протянув поперек ноги в валенках и привалившись к стене, сидел замерзший мужчина. Нам пришлось перешагивать через его ноги.

Тропинка шла почти у самой стены. Так было удобней ослабевшим людям придерживаться за стену. Видно, этому человеку стена уже не помогла. Тот, кто падал, подняться уже не мог.

На берегу Обводного канала, прямо на снегу, лежали брошенные трупы, или завернутые в простыню, или вообще голые.

Как мы добрались до дома культуры, не помню. Хотя дорога была дальней. Я бы и сейчас не решился её пройти.

Помню, был обед, вкусная котлета. Был подарок. Какой не помню. Но больше всего запомнился пряник. Одно слово - пряник – кружил голову.

Но дело не в его вкусе, а в той обиде, которая с ним связана.

Помню огромную, украшенную елку посреди зала, какую ставят и теперь во дворцах культуры, детей, стоящих у стен. Деда Мороза, который изо всех сил старался завлечь детей в хоровод. Но вот какая-то женщина, громко объявила: «Кто будет плясать под елкой, получит пряник!».

Заиграла гармонь. Дети стали выходить к ёлке. Я после некоторого колебания тоже вышел, хотя никогда в жизни не плясал и не знал, как это делается. Но стал повторять те движения, какие делали другие дети: приседал, махал руками, выкидывал ноги в стороны. И сразу понял, что надолго меня не хватит. Силы были

на исходе. Но, собрав всю свою волю, я продолжал какое-то жалкое подобие пляски.

Вот музыка стихла. Я осмотрелся. Вокруг меня уже никого не было. Я отошел в сторону, чтобы отдышаться, и увидел, группку ребят, окруживших женщину, которая объявляла о награде. Поколебавшись, подошел к этой женщине.

— Разве ты плясал? — спросила она. — Я тебя не видела!

— С самого начала плясал! — сказал я.

— Ладно, возьми пряник! Только я тебя не видела.

И так мне стало обидно. Я даже пожалел, что подошёл к этой женщине. И ругал себя за то, что вообще решился плясать.

На обратном пути к дому я рассказал тете об этом случае, но она меня ещё и поругала. Сказала, что надо быть, как другие, немного расторопней. Другие дети почему-то сразу поняли, куда надо бежать, а ты ждал, когда тебе принесут пряник на блюдечке с голубой каёмочкой.

Тетя была права. Помню, как мне было стыдно просить пряник. Возможно, моя неуверенность и вызвала сомнение в моей искренности.

Пряник я принес домой и разделил с мамой, но она от угощения отказалась.

Этот пряник испортил мне новогодний праздник, который в блокадную зиму был светлым пятном на фоне угнетающего мрака.

Вопросы к детям:

Почему пряник испортил новогодний праздник маленькому мальчику?

Чему научил этот случай мальчика?

Стихи для составления рассказов:

«Блокадный чай»

Блокадная вьюга метёт и метёт.

Каналы и реки сковал зимний лёд.

Давно нет еды. Хоть бы чай вскипятить.

Откуда Алёшке водички налить?

Из крана не льётся и чайник пустой.

Собрался малыш на Неву за водой.

Он с мамой любимой прошедшей зимой

На санках катался в снегу под горой.

Теперь мама дома лежит, не встаёт,

Алёшка один эти санки везёт.

А чайник на санках огромный такой!

Малыш его держит озябшей рукой.

У проруби мальчик упал и ползёт.

Обрезал он в кровь свои ручки об лёд.

Метель всё сильнее и ветер задул.

Нагнулся он в прорубь и вглубь заглянул.

Там рыбка золотая, как в сказке живёт.

Алёшка уверен: она приплывёт.

Он в прорубь заглядывал, рыбку просил:

«Дай сил мне, пожалуйста, дай много сил!»

Губами застывшими шепчет малыш:

«Прошу тебя, рыбка, желание услышь:

Я должен водичку домой привезти,

Чтоб чаем горячим мамулю спасти».

Круги разбежались в воде ледяной,
В ней хвостик красивый мелькнул золотой.
Вдруг вьюга закончилась, ветер умолк,
И санки Алёшка с водой поволок.
Как будто ему кто-то стал помогать,
Тяжёлые санки на гору толкать.
И силы нашлись до квартиры дойти
Любимой мамуле воды привезти.

Запел громко чайник, и стало теплей.
«Мамулечка милая, пей поскорей!
Ты скоро поправишься! Снова вдвоём
Кататься на санках мы вместе пойдём.
И скажем спасибо мы рыбке золотой,
Она помогла и спасла нас с тобой!»
Сынок маму обнял, ручонка – в руке.
У мамы катилась слеза по щеке.

Не рыбка золотая им здесь помогла.
Сыновья любовь эту маму спасла.

«Крепче крови хлеб блокадный»

Сковал мороз блокадный город,
С ним вместе смерть сюда пришла.
Война, страдания, холод, голод
Нам, ленинградцам, принесла.

Бомбили город днём и ночью,
Все окна выбиты в домах.
В квартире мама, сын и дочка.
У Лёшки хлебушек в руках.

Кусок засохший обнаружил
И рядом с мамой подобрал.
Теперь мамуле хлеб не нужен,
Её Господь к себе забрал.

Но Лёшка этого не знает,
Он в рот ей хлебушек суёт.
Трёхлетний сын не понимает:
«Ну что же мама не берёт?»

Он громко плачет: «Мама, мама!
Тебе я хлебушек принёс!»
В окне разбитом бьётся рама,
Не видит мама детских слёз.

Вдруг Лёшка слышит, как в коляске
Грудная Светочка кричит.
Брат трёт заплаканные глазки,
И в ручках хлебушек дрожит.

Ослабли ножки, он не может
К сестрёнке быстро подойти.
Ты помоги, великий Боже,
Ему тихонько доползти.

И вот коляска. Плачет Светка.
Ручонки тянет к небесам.
Суёт ей хлеб: «Бери конфетку!
Свою тебе сейчас отдам!»

Сосала хлебушек сестрёнка.
Брат тихо рядышком лежал.
Кусочек хлеба спас ребёнка.
В ту ночь Алёша взрослым стал!

А утром их нашли солдаты.
Небесный Ангел их хранил!
Ребята живы! Хлеб блокадный
Их крепче крови породнил.

«Детям блокадного Ленинграда»

Завыла вновь воздушная тревога,
Бомбят сегодня третий раз подряд...
Мороз и голод... Жутко... Весь продрог он.
И мертвые на улицах лежат...

Шестой годок пошёл мальчишке Жене –
Ему б резвиться, бегать и играть.
Но слишком рано голод и лишения
И смерть, и ад пришлось ему познать...

Так исхудал – одни глаза остались,
И жизнь в ребёнке теплилась едва.
Но веру и любовь не потеряли,
Надеждою душа была жива!

Нахмутив брови, кулачки сжимал он:
«Как жаль, что я годами слишком мал,
Я б задал жару всем фашистским гадам,
И навсегда б с родной земли изгнал!

Но как дожить хотя б до потепленья?
Как выжить в лютой стуже темноты?
Давно в квартире нет ни отопленья,
Ни света, ни продуктов, ни воды...

А мама на работу собиралась,
Ведь кто-то должен трупы вывозить...
В глазах темнело – сил уж не осталось,
Но ради сына очень нужно жить!

В больнице умерла сестра родная,
От мужа с фронта писем нет давно...
Но быть победе всё равно за нами!
И будем жить мы всем смертям назло!

В подол ребёнок матери вцепился:
«Не уходи, не оставляй меня!
Болят животик, и мертвец приснился,
Так холодно и страшно без тебя!»

Сказала мама: «Ничего не бойся!
Вернусь я скоро, хлебца принесу,
Теплее одеялами укройся,
Держись, сыночек, я тебя спасу!

Ведь пацану негоже быть трусишкой,
Отец на фронте, ты в семье мужик!
Кто маму защитит, скажи, сынишка?»
И к маме он доверчиво приник...

Всё это было – не в кино, не в книжках,
Отец мой этот ужас пережил...
Блокадные девчонки и мальчишки –
Кто выжил, и кто голову сложил,

Поклон вам низкий и навеки слава!
За стойкость вашу вечный вам почёт!
Гордится вами русская держава,
В сердцах потомков подвиг ваш живёт!

Пусть это никогда не повторится,
Пусть будет мирным небо над землёй,
Пусть будет стол всегда от яств ломиться!
Забыт не будет ни один герой!

Досуг «Ни кто не забыт – ничто не забыто!»

Цель: подведение итогов знаний детей, что значат слова: «блокада», «голод», «война»; чтить память погибших людей.

Дети входят в зал под песню «Санкт-Петербург – гордая белая птица». Зал украшен листовками, сделанными руками детей.

Ведущий:

Петербург – один из красивейших городов мира. Но у этого города есть и другое имя – Ленинград. Оно сохранилось в памяти народа как символ стойкости, непокорённости.

22 июня 1941 год. Мирный Ленинград готовится к выпускным вечерам в школе.

Ребенок:

Страна росла, трудилась неустанно,
Сил набиралась мирная страна.
И вдруг тревожный голос Левитана
Внимание, товарищи! Война!

Аудиозапись песни Александрова «Вставай, страна огромная»

Ребенок:

На землю нашу грозно враг ломился
Под орудийный грозовой раскат...
И ученик солдатом становился
И воевал бесстрашно, как солдат.

Ведущий:

Враг подступал к городу. Осенью 1941 года немцы плотным кольцом окружили его. Началась блокада Ленинграда. Надвигались холода. Остановился транспорт, не было топлива и электричества. Замерз водопровод. Но главным врагом ленинградцев стал голод.

«Сто двадцать пять блокадных грамм с огнем и кровью пополам» - писала поэтесса Ольга Берггольц.

Печальным символом блокадного Ленинграда стал звук метронома.

Аудиозапись «Метроном»

Ведущий:

Кольцо блокады было очень плотным. И только одна дорога оставалась, по которой, можно было вывезти больных, детей, раненых, перевезти продукты и боеприпасы. Эта дорога проходила по льду Ладожского озера. Ленинградцы стали называть её «Дорогой жизни».

Дети:

Пусть ветер с Ладоги поведает народу
Как летом баржу за баржой
Грузили в шторм и непогоду,
Забыв про отдых и покой.

Зимой машины шли здесь вереницей
И лед на Ладоге трещал:
Возили хлеб для Северной столицы
И радостно на Ленинград встречал.

Ведущий:

Ленинградцы не собирались сдаваться врагу. На заводах для фронта делали снаряды, танки, оружие. В парках и скверах ленинградцы сажали овощи для еды. Дети помогали взрослым: тушили пожары, дежурили ночью на крышах домов, вставали к станкам, спасали раненых. А так же носили воду, стояли в очередях за хлебом. Дневник маленькой девочки Тани Савичевой известен всему миру. Он стал одним из обвинительных документов против фашистов.

Дети:

1. Девять страничек. Страшные строчки.
Нет запятых. Только черные точки.
«Умерли все». Что поделать? Блокада.
Голод уносит людей Ленинграда.

2. Жутко и тихо в промерзшей квартире.
Кажется, радости нет больше в мире.
Если бы хлебушка всем по кусочку,
Может, короче дневник был на строчку.

3. Маму и бабушку голод унес.
Нет больше силы. И нет больше слез.

Умерли дяди, сестренка и брат
Смертью голодной. Пустел Ленинград.

4. Пусто в квартире. В живых – только Таня.
В маленьком сердце – столько страдания.
«Умерли все». Никого больше нет.
Девочке Тане – одиннадцать лет.

5. Я расскажу вам, что было потом.
Эвакуация, хлеб и детдом,
Где после голода, всех испытаний
Выжили все. Умерла только Таня.

6. Девочки нет. Но остался дневник –
Детского сердца слезы и крик.
Дети мечтали о корочке хлеба,
Дети боялись военного неба.

7. Этот дневник на процессе Нюрнбергском
Был документом страшным и веским.
Плакали люди, строчки читая,
Плакали люди фашизм, проклиная.

8. Танин дневник – это боль Ленинграда.
Но прочитать его каждому надо.
Словно кричит за страницей страница:
«Вновь не должно это все повториться!»

Ведущий:

Музыка - вот, что помогало людям бороться. Музыка оставалась с ними до самой победы. Ленинградский композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович дописал в ту жестокую зиму Седьмую симфонию, которую назвал Ленинградской. Эта симфония впервые прозвучала в блокадном Ленинграде.

Звучит отрывок из симфонии Д. Шостаковича

Ведущая:

В нашем городе есть памятники о тех страшных годах: на Пискаревском кладбище, на Площади Победы. На нашем родном Васильевском острове много памятных мест, которые мы с вами посетили. Давайте же помнить и чтить память всех ленинградцев: взрослых и детей, военных и мирных жителей, которые выстояли ленинградскую блокаду, которые одержали победу.

В такие торжественные дни люди приходят к памятникам с цветами, зажигают свечи памяти и чтят память погибших минутой молчания. Прошу всех встать.

Минута молчания (звуки метронома)

Ведущий:

Окруженный врагами в военные дни,
Город выстоял в битве с врагом.
Это мы никогда забывать не должны,
Мы о городе славном поем.

Песня «Мой Петербург боевой» М. Сидоровой

Ведущий:

27 января 1944 года Ленинград был полностью освобожден от блокады. В честь этого прогремел салют. Люди радовались, не скрывая слез.

Танцевальная композиция «Салют» с султанчиками

Ведущий:

Каждый день отдаляет нас от тех военных лет. Но каждый должен знать и помнить подвиг защитников.

Нам наше прошлое свято и дорого.
Гордость победами – горечь утрат...
Вечная слава защитникам города,
Вечная слава тебе, Ленинград!