|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО автора, ОУ** | Губанова Е.Н. - старший воспитатель ОДОД №21  Гуцаева Е.В. - учитель-логопед,  Левагина М.Г. - воспитатель  Парамонова С.А. - воспитатель |
| **Название проекта** | «Санкт-Петербург – город мостов» |
| **Тип проекта** | Средне – среднесрочный, познавательно-игровой, творческий, экспериментальный  (сентябрь – декабрь 2023 г.) |
| **Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта** | Данная тема отвечает положениям Указа Президента РФ «Об утверждении Основ государственной культурной политики» от 24.12.2014 года.  Государственная культурная политика поддерживает  инициативу граждан в работе по выявлению, изучению, сохранению культурного наследия».  Кроме того, данная тема соответствует задачам формирования основ гражданственности и патриотизма Федеральной образовательной программе дошкольного образования, принятой в декабре 2022 года: «воспитывать любовь и уважение к Родине, поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявление красоты в различных архитектурных объектах».  В сентябре 2023 года, накануне празднования Дня рождения Василеостровского района, в группе проводили беседу, во время которой выясняли с детьми, что такое «остров», размышляли о том, как можно перебраться с острова на остров. Одним из вариантов был мост. В ходе беседы выяснилось, что у воспитанников группы недостаточно знаний о мостах города, но данная тема их интересует. Дети выразили желание побывать на ближайшем к детскому саду мосту.  Педагоги разработали и осуществили образовательное путешествие к первому постоянному мосту – Благовещенскому.  Также, в сентябре 2023 года в группе прошло анкетирование родителей (законных представителей), которое показало, что 90% респондентов не владеет знаниями о мостах Санкт-Петербурга (история создания, характерные особенности и т.д.), но хотели бы больше узнать о них. 86% родителей высказали желание участвовать в проекте.( Приложение № 1,2)  В связи со всем вышесказанным, мы разработали и реализовали проект «Санкт-Петербург – город мостов» как ответ на запрос родителей воспитанников и интерес к теме детей, педагогов группы. |
| **Цель проекта** | – создать условия для ознакомления детей с мостовыми сооружениями как особыми фрагментами существующей архитектурной, исторической и общественно-культурной среды. |
| **Продукт проекта** | - буклет для родителей «Самые – самые мосты Петербурга» (Приложение №3)  - альбом «Любимый мост моей семьи»  - альбом «Выходные с мостами»  - газета «Есть такой музей – музей мостов» |
| **Задачи** | **Образовательные:**  - познакомить с историей появления мостов в нашем городе, с видами мостов, особенностями их строения и назначения;  - расширять представления о достопримечательностях Санкт-Петербурга и определить влияние мостов на жизнь города;  - формировать способность осуществлять исследовательскую деятельность.  **Развивающие:**  - способствовать развитию творческих способностей, связной речи детей, конструктивных умений.  **Воспитательные:**  - создать условия для проявления интереса к достопримечательностям Санкт-Петербурга, в том числе к мостам;  - способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком (прогулки по городу, экскурсии в музеи, совместное творчество). |
| **Этапы реализации проекта** | 1. Подготовительный 2. Основной 3. Заключительный |
| **Ожидаемые социальные эффекты проекта** | - Обогатятся знания детей о Санкт-Петербурге, пополнится словарный запас.  - Сформируются начальные представления о мостовых сооружениях, как особом фрагменте существующей архитектурной исторической и общественно-культурной среды.  - Повысится мотивация на создание построек из различных конструкторов, продуктов ИЗО-деятельности, проведении экспериментов.  - Разовьются способности видеть красоту петербургских мостов.  - Укрепятся связи между учреждением и семьями воспитанников группы.  - Повысится компетентность родителей, педагогов по данной теме. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование этапа** | **Содержание этапа** | **Полученный результат этапа** |
| 1 | Подготовительный этап | - Информирование родителей о ходе и содержании проекта.  - Определение участников проекта.  - Анкетирование родителей, анализ.  - Консультация для родителей по маршруту выходного дня.  - Изучение методической литературы по теме проекта.  - Определение основных форм работы, планирование деятельности в рамках проекта.  - Подбор конспектов, технологических карт к занятиям, презентаций.  - Обогащение предметно-развивающей среды: подбор дидактического и демонстрационного материала, создание картотек пальчиковых игр, физкультминуток, оформление уголка сюжетно - ролевых игр.  - Повышение квалификации (вебинары, обмен опытом внутри учреждения, интернет - ресурсы)  ролевых игр).  - Разработка маршрутов выходного дня. | - Определены участники проекта.  - Проведено анкетирование родителей, консультация.  - Подобрана методическая база проекта.  - Описаны результаты.  - Повышена квалификация педагогов по теме проекта.  - Разработаны, апробированы педагогами маршруты выходного дня(Приложение № 5) |
| 2 | Основной этап | **Чтение художественных произведений**: С. Тюлякова «Секрет Дворцового моста», Н. Павлинов «Сказка про мост», С. Михалков «Заячий мост», Е. Пермяк «Пичугин мост», Н. Сабадаш «Сказка про Калинов мост».  **Рассматривание альбомов и открыток: «Мосты Петербурга». Просмотр презентаций:**  - «Мосты Санкт-Петербурга» <https://www.youtube.com/watch?v=KcvDz_6AO5E>.  - «Мосты Васильевского острова»  - «Профессия мостостроитель» (создана педагогами)  - Отгадывание загадок про мосты и их виды  - Образовательное путешествие к Благовещенскому мосту  **Беседы:**  - «Санкт-Петербург – это город островов»,  - «Что называют мостом и зачем они нужны?»,  - «Какую роль играют мосты в жизни человека и города?»,  - «Какие бывают мосты?»,  - «Почему так названы мосты?»,  - «Кто «охраняет» мосты?»,  - «Кто разводит мосты?» (на примере Троицкого моста),  - «Профессия мостостроитель»,  - «Легенды Петербургских мостов»,  - «Цветные мосты»  - «О чём рассказали фонари Иоанновского моста»,  - «Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста»,  - «Легенды Аничкова моста»  (Учебно-методическое пособие «Город - сказка, город - быль»  (О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева)  **Составление сказки «**Как друзья мост строили**» (**с иллюстрациями).  **Настольные игры:** «Разрезные картинки», «Какой мост лишний?», «Воздушные мосты», «Наш город», пазлы «Мосты Санкт- Петербурга»  **Авторские дидактические игры**  Лото «Петербургские мосты», Дидактические игры «Виды мостов», «Найди пару», «Лабиринты», «Разрезные картинки», «На какой реке мост?».  **Сюжетно-ролевые игры:** «Строим мост дружбы», «На островах заложен град»  **Экспериментальная деятельность**  - «Как придумали понтонный мост?»  - «Балочный мост»  - «Сравнение арочного и балочного мостов»  - «Опоры для мостов»  - «Как появляются быки в воде»  **Конструирование (из различных конструкторов)**  **ИЗО-деятельность**  - Рисование «Мосты нашего города»,  - Лепка «Решётки мостов», «Мосты»  **Игра-соревнование «Самый-самый мост»** (закрепление знаний и умений по теме).  **Игровое занятие в детской библиотеке №7.**  **Экскурсия в Музей мостов** | Дети с интересом слушают художественные произведения, задают вопросы, участвуют в беседе.  Дети отгадывают загадки, объясняют свой выбор отгадки.  Дети знают историю создания моста, могут рассказать о решётке данного моста.  Дети знают, что Санкт-Петербург – это город мостов, какое сооружение называют «мостом», какую роль играют в жизни города, называют виды мостов, могут рассказать о некоторых мостах Санкт-Петербурга.  Обогатились представления детей о назначении и истории Иоанновского моста, о назначении декоративной скульптуры грифонов Банковского моста, о декоративной скульптуре «Укротители коней» Аничкова моста  Дети умеют придумывать сказку сообща, следуя теме. (Приложение № 4)  Дети знают правила игр, самостоятельно играют.  Сформированы и расширены представления детей о разных видах мостов, их преимуществах через практическое самостоятельное познание.  Дети строят мосты из разных конструкторов по схемам, по воображению.  Дети самостоятельно рисуют, лепят различные мосты. |
| 3. | Заключительный | - Оформление газеты «Есть такой музей - музей мостов».  - Творческая выставка «Мосты Санкт-Петербурга», «Мост будущего».  - Оформление и презентация альбомов: «Выходные с мостами»,  «Любимый мост моей семьи». |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Данные по диагностике эффективности реализации проекта** | В начале и в конце реализации проекта была проведена педагогическая диагностика.  - Что такое остров?  - Что такое мост?  - Какие мосты нашего города ты знаешь? (по иллюстрациям)  - Виды мостов? Конструкция (части) моста?  - Роль мостов в жизни города?  По результатам мониторинга мы видим, что на начало работы по данному проекту только 33% могли рассказать о том, что такое остров и мост, 27% – могли назвать (2-3 моста). Никто из детей не смог рассказать о видах мостов, их частях и роли в жизни города.  В конце проекта значительно повышен уровень знаний детей.  Расширены знания и представления детей о мостах и их строении. Ребята познакомились с историей появления мостов в Санкт-Петербурге, проанализировали взаимосвязь между мостами и жизнью человека и города, а также сформировали начальные представления о мостовых сооружениях, как об особом фрагменте существующей архитектурной, исторической и общественно-культурной среды.  Укрепились связи между учреждением и семьями воспитанников группы.  Создан благоприятный психологический климат в коллективе детей, родителей.  Родителям и детям группы **понравилось проводить вместе выходной день,** поэтому по инициативе родителей была организована экскурсия в музей почвоведения (декабрь 2023г.), планируются экскурсии в музей «Ледокол «Красин» и в Интерактивный центр истории ГУП «Петербургский метрополитен» (Одоевского, д. 29).  Повысился интерес детей и родителей группы к посещению музеев нашего города. За период с сентября по декабрь 2023 года 13 семей посетили музеи. |