|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО автора, ОУ** | Губанова Е.Н. - старший воспитатель ОДОД №21Гуцаева Е.В. - учитель-логопед,Левагина М.Г. - воспитательПарамонова С.А. - воспитатель |
| **Название проекта** | «Санкт-Петербург – город мостов» |
| **Тип проекта** | Средне – среднесрочный, познавательно-игровой, творческий, экспериментальный(сентябрь – декабрь 2023 г.) |
| **Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта** | Данная тема отвечает положениям Указа Президента РФ «Об утверждении Основ государственной культурной политики» от 24.12.2014 года.Государственная культурная политика поддерживаетинициативу граждан в работе по выявлению, изучению, сохранению культурного наследия».Кроме того, данная тема соответствует задачам формирования основ гражданственности и патриотизма Федеральной образовательной программе дошкольного образования, принятой в декабре 2022 года: «воспитывать любовь и уважение к Родине, поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявление красоты в различных архитектурных объектах».В сентябре 2023 года, накануне празднования Дня рождения Василеостровского района, в группе проводили беседу, во время которой выясняли с детьми, что такое «остров», размышляли о том, как можно перебраться с острова на остров. Одним из вариантов был мост. В ходе беседы выяснилось, что у воспитанников группы недостаточно знаний о мостах города, но данная тема их интересует. Дети выразили желание побывать на ближайшем к детскому саду мосту.Педагоги разработали и осуществили образовательное путешествие к первому постоянному мосту – Благовещенскому.Также, в сентябре 2023 года в группе прошло анкетирование родителей (законных представителей), которое показало, что 90% респондентов не владеет знаниями о мостах Санкт-Петербурга (история создания, характерные особенности и т.д.), но хотели бы больше узнать о них. 86% родителей высказали желание участвовать в проекте.( Приложение № 1,2)В связи со всем вышесказанным, мы разработали и реализовали проект «Санкт-Петербург – город мостов» как ответ на запрос родителей воспитанников и интерес к теме детей, педагогов группы. |
| **Цель проекта** | – создать условия для ознакомления детей с мостовыми сооружениями как особыми фрагментами существующей архитектурной, исторической и общественно-культурной среды. |
| **Продукт проекта** | - буклет для родителей «Самые – самые мосты Петербурга» (Приложение №3)- альбом «Любимый мост моей семьи»- альбом «Выходные с мостами»- газета «Есть такой музей – музей мостов» |
| **Задачи** | **Образовательные:**- познакомить с историей появления мостов в нашем городе, с видами мостов, особенностями их строения и назначения;- расширять представления о достопримечательностях Санкт-Петербурга и определить влияние мостов на жизнь города;- формировать способность осуществлять исследовательскую деятельность.**Развивающие:**- способствовать развитию творческих способностей, связной речи детей, конструктивных умений.**Воспитательные:**- создать условия для проявления интереса к достопримечательностям Санкт-Петербурга, в том числе к мостам;- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком (прогулки по городу, экскурсии в музеи, совместное творчество). |
| **Этапы реализации проекта** | 1. Подготовительный
2. Основной
3. Заключительный
 |
| **Ожидаемые социальные эффекты проекта** | - Обогатятся знания детей о Санкт-Петербурге, пополнится словарный запас.- Сформируются начальные представления о мостовых сооружениях, как особом фрагменте существующей архитектурной исторической и общественно-культурной среды.- Повысится мотивация на создание построек из различных конструкторов, продуктов ИЗО-деятельности, проведении экспериментов.- Разовьются способности видеть красоту петербургских мостов.- Укрепятся связи между учреждением и семьями воспитанников группы.- Повысится компетентность родителей, педагогов по данной теме. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование этапа** | **Содержание этапа** | **Полученный результат этапа** |
| 1 | Подготовительный этап | - Информирование родителей о ходе и содержании проекта.- Определение участников проекта.- Анкетирование родителей, анализ.- Консультация для родителей по маршруту выходного дня.- Изучение методической литературы по теме проекта.- Определение основных форм работы, планирование деятельности в рамках проекта.- Подбор конспектов, технологических карт к занятиям, презентаций.- Обогащение предметно-развивающей среды: подбор дидактического и демонстрационного материала, создание картотек пальчиковых игр, физкультминуток, оформление уголка сюжетно - ролевых игр. - Повышение квалификации (вебинары, обмен опытом внутри учреждения, интернет - ресурсы)ролевых игр).- Разработка маршрутов выходного дня. | - Определены участники проекта.- Проведено анкетирование родителей, консультация.- Подобрана методическая база проекта.- Описаны результаты.- Повышена квалификация педагогов по теме проекта.- Разработаны, апробированы педагогами маршруты выходного дня(Приложение № 5) |
| 2 | Основной этап | **Чтение художественных произведений**: С. Тюлякова «Секрет Дворцового моста», Н. Павлинов «Сказка про мост», С. Михалков «Заячий мост», Е. Пермяк «Пичугин мост», Н. Сабадаш «Сказка про Калинов мост».**Рассматривание альбомов и открыток: «Мосты Петербурга». Просмотр презентаций:**- «Мосты Санкт-Петербурга» <https://www.youtube.com/watch?v=KcvDz_6AO5E>.- «Мосты Васильевского острова»- «Профессия мостостроитель» (создана педагогами)- Отгадывание загадок про мосты и их виды- Образовательное путешествие к Благовещенскому мосту**Беседы:**- «Санкт-Петербург – это город островов»,- «Что называют мостом и зачем они нужны?»,- «Какую роль играют мосты в жизни человека и города?»,- «Какие бывают мосты?»,- «Почему так названы мосты?», - «Кто «охраняет» мосты?»,- «Кто разводит мосты?» (на примере Троицкого моста),- «Профессия мостостроитель»,- «Легенды Петербургских мостов»,- «Цветные мосты»- «О чём рассказали фонари Иоанновского моста»,- «Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста»,- «Легенды Аничкова моста»(Учебно-методическое пособие «Город - сказка, город - быль» (О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева)**Составление сказки «**Как друзья мост строили**» (**с иллюстрациями). **Настольные игры:** «Разрезные картинки», «Какой мост лишний?», «Воздушные мосты», «Наш город», пазлы «Мосты Санкт- Петербурга»**Авторские дидактические игры** Лото «Петербургские мосты», Дидактические игры «Виды мостов», «Найди пару», «Лабиринты», «Разрезные картинки», «На какой реке мост?».**Сюжетно-ролевые игры:** «Строим мост дружбы», «На островах заложен град»**Экспериментальная деятельность** - «Как придумали понтонный мост?» - «Балочный мост»- «Сравнение арочного и балочного мостов»- «Опоры для мостов»- «Как появляются быки в воде»**Конструирование (из различных конструкторов)****ИЗО-деятельность**- Рисование «Мосты нашего города»,- Лепка «Решётки мостов», «Мосты»**Игра-соревнование «Самый-самый мост»** (закрепление знаний и умений по теме).**Игровое занятие в детской библиотеке №7.****Экскурсия в Музей мостов**  | Дети с интересом слушают художественные произведения, задают вопросы, участвуют в беседе.Дети отгадывают загадки, объясняют свой выбор отгадки.Дети знают историю создания моста, могут рассказать о решётке данного моста.Дети знают, что Санкт-Петербург – это город мостов, какое сооружение называют «мостом», какую роль играют в жизни города, называют виды мостов, могут рассказать о некоторых мостах Санкт-Петербурга.Обогатились представления детей о назначении и истории Иоанновского моста, о назначении декоративной скульптуры грифонов Банковского моста, о декоративной скульптуре «Укротители коней» Аничкова мостаДети умеют придумывать сказку сообща, следуя теме. (Приложение № 4)Дети знают правила игр, самостоятельно играют.Сформированы и расширены представления детей о разных видах мостов, их преимуществах через практическое самостоятельное познание.Дети строят мосты из разных конструкторов по схемам, по воображению.Дети самостоятельно рисуют, лепят различные мосты. |
| 3. | Заключительный  | - Оформление газеты «Есть такой музей - музей мостов».- Творческая выставка «Мосты Санкт-Петербурга», «Мост будущего».- Оформление и презентация альбомов: «Выходные с мостами»,«Любимый мост моей семьи». |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Данные по диагностике эффективности реализации проекта** | В начале и в конце реализации проекта была проведена педагогическая диагностика.- Что такое остров?- Что такое мост?- Какие мосты нашего города ты знаешь? (по иллюстрациям)- Виды мостов? Конструкция (части) моста?- Роль мостов в жизни города?По результатам мониторинга мы видим, что на начало работы по данному проекту только 33% могли рассказать о том, что такое остров и мост, 27% – могли назвать (2-3 моста). Никто из детей не смог рассказать о видах мостов, их частях и роли в жизни города.В конце проекта значительно повышен уровень знаний детей.Расширены знания и представления детей о мостах и их строении. Ребята познакомились с историей появления мостов в Санкт-Петербурге, проанализировали взаимосвязь между мостами и жизнью человека и города, а также сформировали начальные представления о мостовых сооружениях, как об особом фрагменте существующей архитектурной, исторической и общественно-культурной среды.Укрепились связи между учреждением и семьями воспитанников группы.Создан благоприятный психологический климат в коллективе детей, родителей.Родителям и детям группы **понравилось проводить вместе выходной день,** поэтому по инициативе родителей была организована экскурсия в музей почвоведения (декабрь 2023г.), планируются экскурсии в музей «Ледокол «Красин» и в Интерактивный центр истории ГУП «Петербургский метрополитен» (Одоевского, д. 29).Повысился интерес детей и родителей группы к посещению музеев нашего города. За период с сентября по декабрь 2023 года 13 семей посетили музеи. |