**Описание проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО автора, ОУ**  | Трошкова Анастасия ПетровнаГБПОУ Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»Средняя группа (4-5 лет) |
| **Название проекта** | «Путешествие в страну рукоделия» |
| **Тип проекта** | Исследовательский с элементами творческого.Краткосрочный (срок реализации – 2 месяца). |
| **Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта** | Не так часто в современном мире даже взрослые берутся за нитку и иголку: порвавшуюся вещь проще выбросить и купить в магазине новую, чем отремонтировать самому, на вышивание/вязание вечно не хватает ни времени, ни сил и т.д. Реализуя данный проект нам хочется, в первую очередь, заинтересовать ребят новым для них видом деятельности, показать, что самые простые вещи, как нитки, пуговицы, бисер, иголка, помогут создать настоящий шедевр, достаточно лишь проявить фантазию и чуточку усидчивости. За счёт данного проекта решаются сразу несколько актуальных проблем: * приобщение детей к ручному труду;
* развитие мелкой моторики;
* расширение кругозора: знакомство с новыми профессиями, материалами, оборудованием, искусством народов России);
* создание условий для развития творческого потенциала дошкольников;
* развитие цветового и эстетического восприятия;
* воспитание патриотизма
* улучшение партнёрских отношений (дети – воспитатели, дети – родители, воспитатели – родители).
 |
| **Цель проекта** | Создание условий для развития у детей средней группы таких навыков как:* элементарные трудовые умения;
* развитие мелкой моторики;
* самостоятельность, внимательность, аккуратность;
* любознательность;
* усидчивость;
* творческое мышление.
 |
| **Продукт проекта** |  «Чудо-дерево» (коллективная работа) |
| **Задачи** | ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ: * познакомить детей с понятием рукоделие;
* расширять представления о русском народном творчестве;
* знакомить с обычаями и традициями родной страны;
* расширение пассивного словаря (рукоделие, вышивка, вязание, швея, стежок и т.д.)
 |
| РАЗВИВАЮЩИЕ:* развивать мелкую моторику;
* развивать личностно-волевые качества: усидчивость, аккуратность, старательность, трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца;
* развивать творческую активность, воображение.
 |
| ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:* воспитывать художественный вкус, эстетическое восприятие, развитие к ручному труду;
* воспитывать любовь к русской культуре;
* воспитывать желание делиться полученными знаниями и навыками с другими;
* воспитывать желание помогать друг другу.
 |
| **Этапы реализации проекта** | 1. **Подготовительный этап**: беседы о том, что такое рукоделие, его виды, для чего нужно и т.д. Диагностика по выявлению первоначальных умений детей (насколько хорошо развита мелкая моторика: завязывание узелков, работа с ножницами и т.д.)
 |
| 1. **Основной этап:** практическая работа.
 |
| 1. **Заключительный этап:** результаты творческой деятельности.
 |
| **Критерии и показатели****эффективности проекта** | * Улучшение работы мелкой моторики рук.
* Повышение детского интереса к ручному труду: вовлечены в процесс; у детей есть желание создавать поделки своими руками и делиться своими знаниями и умениями.
* Улучшение связей во взаимной работе с родителями.
* Умение ребёнка организовать своё рабочее место (ребёнок убирает лишнее, аккуратно использует все необходимые в работе материалы и т.д.)
 |
| **Ожидаемые социальные эффекты проекта** | Оформление уголка природы в группе. |
| **№** | **Этап работы** | **Содержание этапа** | **Полученный результат этапа** | **Исполнители, ответственный** | **Сроки (даты)** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Подготовительный этап | Беседы о том, что такое рукоделие, его виды, для чего нужно и т.д. Диагностика по выявлению первоначальных умений детей (насколько хорошо развита мелкая моторика: завязывание узелков, работа с ножницами и т.д.) | Выявлен положительный результат: воспитанники средней группы обладают всеми необходимыми для их возраста умениями. | Трошкова А.П. | Первая неделя октября |
| 2 | Основной этап | Практическая работа | Дети справились с поставленными задачами без участия взрослого. | Трошкова А.П. | Октябрь/ноябрь |
| 3 | Заключительный этап | Выставка работы.Диагностика по результатам проделанной работы. | Из отдельных работ каждого участвовавшего в проекте воспитанника получилась единая композиция. | Трошкова А.П. | Последняя неделя ноября |

|  |
| --- |
| **Данные по диагностике эффективности реализации проекта** |
| **Критерий 1** | Дети стали чаще делать поделки своими руками. |
| **Критерий 2** | Улучшилась работа мелкой моторики рук. |
| **Критерий 3** | Родители с детьми стали чаще заниматься совместной творческой деятельностью. |
| **Критерий 4** | Дети стали больше обращать внимание на организацию пространства вокруг себя (порядок за столом, на своём рабочем месте; уборка игрушек на свои места). |
| **Критерий 5** | Дети не боятся творить, отражать своё видение мира в творческих работах. |