

ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИКИ М. МОНТЕССОРИ

1. Принцип условий свободы развития ребенка: дисциплина это владение собой как внутренняя способность, умение найти баланс между тем, что хорошо для себя и тем, что хорошо для других. Реальная дисциплина так же никаким образом не связана с давлением, принуждением. Дисциплина помогает ребенку расти самостоятельным, т.е. свободным, относиться с уважением к другим, контролировать себя. Свобода, как и дисциплина – это внутренние ощущения каждого человека.

В системе Монтессори свобода означает:

1. Свобода выбора материала (из полного комплекта Монтессори-материалов);
 - выбор варианта работы с данным материалом (в контексте базисного использования);
 - выбор времени для работы и времени длительности работы в соответствии с потребностью и внутренним ритмом;
 - выбор рабочего места;
 - выбор товарища или группы для совместной работы.
2. Свобода коммуникации – означает, что любой ребенок имеет право общаться с другими детьми и со взрослыми, обратиться с вопросом и получить доброжелательный ответ. Чувство уверенности в себе формируется у детей не только за счет ориентации в материале, но и как результат доверия к людям, находящимся в группе.
3. Свобода рефлексии – ребенок не обязан постоянно быть активным. У него должны быть возможность и время обдумать свои предыдущие и последующие действия.

В условиях свободной деятельности ребенок учится оценивать свои возможности и принимать решения в связи с выбором материала, места, партнера и пр., осознает свою ответственность за принятое решение, переживает радость от процесса и результата деятельности, происходящему по внутреннему, а не по внешнему побуждению.

2. Принцип концентрации внимания. Монтессори пришла к выводу о том, что большая степень концентрации внимания порождает активность рук под руководством ума.

Детское «экспериментирование» есть следствие активного исследовательского обращения с самостоятельно выбранным предметом, который, в свою очередь, активизирует внимание, мыслительную деятельность ребенка и способствует их продолжительному и эффективному объединению – поляризации.

Благодаря внутренней концентрации на предмете становится возможным процесс умственного саморазвития ребенка. Помимо этого воспитываются выносливость, усидчивость и терпение, необходимые для интеллектуальной деятельности.

3. Принцип специально подготовленной обучающей среды. В педагогике Монтессори уделяется особое внимание активизации процесса синтеза новых для ребенка сложных

действий из уже известных элементов, преподнесенных ему в упражнениях с дидактическим материалом. Монтессори поэтому не учит письму - письмом, чтению - чтением, рисованию – рисованием, а предоставляет ребенку возможность самостоятельно «сложить из элементов» эти сложные действия, причем каждому в свое время, в соответствии с наступлением у него соответствующего сензитивного периода.

Педагог создает и поддерживает связь между ребенком и развивающей предметно-пространственной средой. Он внимательно наблюдает за детьми, ни в коем случае не навязывая им свою помощь, но в случае необходимости помогает ровно столько, сколько помощи просит ребенок. Если помощь не требуется, педагог не вмешивается в процесс деятельности ребенка, позволяя ему совершать ошибки и самостоятельно находить их, так как функция контроля заложена в самом дидактическом материале.

4. Принцип сензитивности. Дидактический материал Монтессори по своей структуре и предметной логике соответствует сензитивным периодам развития ребенка.

Сензитивными периодами называют периоды особой восприимчивости детей к тем или иным способам, видам деятельности; к способам эмоционального реагирования, поведения вообще и пр. В соответствии с развитием сензитивные периоды служат тому, чтобы ребенок имел принципиальную возможность приобрести внутренне необходимые ему знания, умения, способы поведения и т.д.

Монтессори выделила шесть основных сензитивных периодов в развитии детей до шести лет:

1. Сензитивный период развития речи (от 0 до 6 лет);
2. Сензитивный период сенсорного развития (0 до 5,5 лет);
3. Сензитивный период восприятия порядка («сензитивный период аккуратности», от 0 до 3 лет):
 - порядок в окружающей среде;
 - порядок во времени;
 - порядок в поведении взрослых по отношению к ребенку.
4. Сензитивный период восприятия маленьких предметов (от 1,5 до 5,5 лет);
5. Сензитивный период освоения движений и действий (от 1 года до 4 лет);
6. Сензитивный период развития социальных навыков (2,5 до 6 лет).

5. Принцип ограничения и порядка. Нарушение порядка и восстановление его - сильнейший мотив детских действий, считала Монтессори, так как ребенку нравится видеть предметы своего окружения на одном и том же месте, он старается восстановить этот порядок, если его нарушил. Хотя большей частью педагог позволяет детям самостоятельно справляться с выбранной работой, тем не менее, существуют

определенные случаи, когда он подходит к ним, чтобы прервать свободную деятельность. Принцип, которым руководствуется, говоря словами доктора Монтессори, следующий: «Педагог никогда не должен бояться прервать то, что плохо; но он должен бояться разрушить то, что хорошо. Хорошее интерпретируется как любая деятельность, которая ведет к порядку, гармонии, саморазвитию и, следовательно к дисциплине; плохое есть нечто, что ведет к утечке детской творческой энергии и, следовательно, к беспорядку».

Ограничение первое: коллективный интерес – свобода ребенка должна быть ограничена коллективным интересом, поскольку соблюдение интересов сообщества мы обычно считаем хорошим воспитанием.

Ограничение второе: знание должно предшествовать выбору – т.е. ребенок может самостоятельно работать только с теми материалами, с которыми он умеет обращаться.

Ограничение третье: правильное использование материалов – ребенку позволено заниматься с любым материалом только до того времени, пока он использует его правильным образом.

Ограничение четвертое: по количеству материалов в подготовленной среде – каждый материал, пособие, вид работы должны быть представлены в единственном экземпляре, чтобы не уменьшать интенсивность восприятия ребенка, окруженного слишком большим количеством материалов.

6. Правила поведения в группе. Главная цель правил – защита интересов коллектива и каждого отдельного ребенка. Все правила должны отвечать следующим основным требованиям: - предъявляться в позитивной манере; - быть короткими и понятными, соответствующими возрасту детей; - правила обязательны для всех, в том числе и для взрослых; желательно быть последовательным и не менять правила.

7. Принцип особого места педагога в системе образования. На первый взгляд представляется, что роль учителя в учебном процессе принижается. На самом деле, состоит в том, чтобы представить ребенку материал, чтобы показать, как его используют, как с ним «работают». Педагог всегда показывает ребенку рациональный способ работы с материалом, дает образец действий, направленных на раскрытие свойств и отношений, «заклученных» в материале.