

Приложения
к детско-родительскому проекту
«Варежка»
Автор Нилова Г.И.

Занятие-беседа по ФЦКМ.

Проблема проекта: Поводом для возникновения проекта стала находка. Утром, придя в группу, дети обнаружили на подоконнике две варежки. Одна варежка — нарядная, яркая, а другая простая, не яркая, попроще. Дети удивились, две варежки, но разные по размеру и по дизайну. Стали предполагать, почему варежки разные, могут ли они кому-нибудь пригодиться и для чего. Кто придумал варежки, и какими они бывают?

Тема: «Жила-была варежка»

Цель беседы: познакомить детей с историей варежки, объяснить разницу между варежкой и рукавицей.

Ход занятия:

Педагог: Здравствуйте! Здравствуйте! Приветствую всех, кто пришел на наше занятие, которое называется «Жила – была варежка». Да, сегодня мы поговорим о чудо – варежке, о чудо – рукавичке.

Морозный день... Мы выходим на улицу и с удовольствием натягиваем на руки рукавицы, варежки или перчатки. Как обойтись без них зимой? Приходя домой, снимаем и тут же забываем об их существовании. Нам и в голову сейчас не приходит сесть за стол в перчатках или варежках. Мы не задумываемся над тем, какого цвета перчатки надеть в гости. А бывало ли так всегда. Оказывается, рукавицы, варежки и перчатки имеют очень давнюю и интересную историю.

За давностью лет трудно сказать, когда и на какой земле родился тот смекалистый человек, который придумал первую рукавичку. Ясно одно: был он великим тружеником. Даже в свирепую стужу приходилось ему и зверя добывать, и лес валить, и за водой ходить. Работа да теплая шуба согревали его тело, но руки морозом прихватывало. Пальцы коченели, скрючивались, и всякое дело двигалось медленно.

Надоело это человеку. Взял он и смастерил из звериной шкуры мешочки для рук. Только большому пальцу это не понравилось, он все норовил отделиться от своих собратьев. «Будь по-твоему!» - согласился с ним великий выдумщик и сшил рукавицу с одним запалком. Тепло, как раньше, а работать куда сподручнее!

Так и повелось у славянских и северных народов: для холодной поры рукавицы готовить. Шили их из сукна, кожи, меха, вязали из овечьей шерсти или козьей.

Только в XIX веке пришли в русскую деревню заморские рукавицы, где каждый палец, или перст, как тогда говорили, имел свое особое «помещение». Их прозвали «рукавицами перщатами» и носили по праздникам.

Но даже в том сравнительно недалеком прошлом не подозревали рукавицы, варежки, да перчатки, что придется им служить человеку не только зимой, а во все времена года.

Сегодня у рукавицы сотни профессий. Вот стоит у мартеновской печи сталевар. Огнем полыхает кипящий металл, но руки его спрятаны в брезентовые рукавицы.

Готовится к операции хирург. Он надевает на руки эластичные перчатки из тончайшей резины.

Отправляется в полет космонавт. Без рукавиц ему в космосе тоже не обойтись.

Выходит на ринг боксер. Что у него на руках? Та же рукавица, хоть и причудливой формы.

Рукавица нужна везде: в школьной мастерской, на велотреке, в саду или огороде...

Вот такая интересная судьба обыкновенной рукавички!

Педагог: Ответьте мне, ребята, вы знаете сказку «Теремок»? Скажите, кто в теремочке живет?

Молодцы. Предлагаю вам посмотреть спектакль кукольного театра по русской народной сказке «Рукавичка».

Педагог: А теперь я хочу проверить, внимательно ли вы слушали рассказ из истории рукавицы. Ответьте мне на вопросы:

- Почему мы так говорим: рукавичка и варежка? Какая между ними разница? (Рукавички шьют, а варежки вяжут.)

– Как раньше на Руси называли перчатки? (Рукавицы перщаты.)

Педагог: Молодцы, вы внимательно слушали рассказ. А теперь ответьте на другие вопросы.

- Кто на все руки мастер? (Перчаточник.)

- А как вы думаете, что обозначает фраза «Держать в ежовых рукавицах»?

(Воспитывать в строгости.)

Педагог: Молодцы! На все вопросы ответили правильно. Я знаю, что все вы любите играть, соревноваться в быстроте, ловкости. Сейчас мы проведем игры, в которых обязательным атрибутом будут варежки, рукавицы и перчатки.

«Раскрой рот шире варежки» В этом состязании победит тот, кто откроет рот шире.

«Кто быстрее?» На полу по кругу лежат варежки: их на одну пару меньше, чем количество играющих. Под музыку дети идут по кругу.

Задание: как только музыка остановится, быстро взять пару варежек. Проигравший выходит из игры, одна пара варежек убирается. Игра проводится до тех пор, пока останется только одна пара варежек. Победит тот, кто успеет схватить эту пару варежек.

«Найди свою варежку» Необходимо большое количество варежек. Каждый играющий получает одну варежку. На столе лежит много различных варежек.

Задание - быстро найти свою варежку.

«Эстафета» Играет 3 команды. Условие игры: первый играющий надевает варежки, добегают до стула, возвращается к команде, передает варежки следующему. Победит команда, которая закончит игру быстрее.

Анна Хохлова Рассказ «Варежки»

Наступила зима. Деревья укутались в белые пушистые шубки. Реки сковало льдом. И снега выпало сразу так много, что даже низкие кустики не было видно из-под низких сугробов. Взрослые в селе ворчали, расчищая тропинки, а ребятаки радовались, ведь они так радовались зимним забавам.

Витя и Таня жили в соседних домах, но в школу ходили врозь, так как Витя стеснялся ходить рядом с девчонкой. А Таня и не обижалась, потому что она вообще никогда не обижалась на Витю, а потом знала, что в выходные Витя обязательно позовёт её с собой. Летом на рыбалку или в лес за ягодами, зимой кататься с горы. Витя общался с Таней потому, что она никогда не плакала, не трусила ходить с ним в лес, с широко открытыми глазами слушала о его стычках с мальчишками на переменах, о том, как он быстрее всех решил задачу, как он больше всех подтянулся на перекладине, о том, что он обязательно станет лётчиком и облетит на самолёте весь мир. А Таня считала его самым умным, смелым и верила, что он обязательно спасёт её от чего-нибудь, защитит от кого-нибудь, и вообще он самый-самый.

В субботу дети отправились кататься с горы. За селом был крутой спуск к реке. Горка была уже наезженная, с трамплинчиком, да и до воды ещё далеко. Вите отец велел вернуться до темноты, ему вечером понадобятся санки. А санки и впрямь были хороши, новые, широкие, лёгкие и быстрые, как кони. Витя и Таня с удовольствием мчались с горы, подпрыгивали, но не падали, крепко держались друг за друга. В гору тянули санки вместе, весёлые, румяные, все в снегу. Но зимний денёк короткий, время пробежало быстро, надо возвращаться домой. Усталые и мокрые Витя и Таня тянули санки, казавшиеся им теперь тяжёлыми и неуклюжими.

-Ой,-сказала Таня-Я, кажется, **варежки потеряла**. Когда это они у меня из кармана выпали?

-Возвращаться не будем!-сердито сказал Витя-Вечно ты, Танька, всё теряешь.

И даже прибавил шагу. Таня послушно семенила рядом, низко опустив голову. А Витя злился всё сильнее и сильнее от того, что надо было отдать Тане свои **варежки**, но он шёл молча, боясь застудить руки, да и карманов у него не было. Вспомнил, что летом Таня потеряла платок в лесу, а однажды они искали её корзинку с грибами. Вот, будет внимательнее. Так дети молча дошли до дома, тихо попрощались.

В эту ночь Витя долго не мог уснуть, всё думал о Тане. Ведь можно было вернуться и найти **варежки**, они чёрненькие, приметные на снегу, а отцу он бы всё объяснил, он добрый и умный. А можно было дать Тане одну **варежку**, да и санки надо было тянуть самому, а можно было. Витя даже сел в кровати, как же так, думал он, вот он вырос, стал лётчиком, прилетел на далёкий Север совершать подвиг и никому не помог. А главное, думал Витя, он обидел Таню, соседку, друга. С такими мыслями он заснул. А утром уже знал, что надо делать. Только **рассвело** Витя уже бежал на соседнюю улицу к своей бабушке, **рассказал** ей о своей просьбе и пообещал расчистить весь снег в её дворе.

В следующий выходной Витя позвал Таню на горку, она молча согласилась. Только дети вышли на улицу Витя достал из-под куртки новые голубенькие **варежки** и **протянул их Тане**.

-На, тебе, да смотри не теряй! А санки я сегодня сам повезу, а то **варежки новые жалко**. И подняв глаза на Таню, увидел два больших голубых озера, до краёв наполненных слезами. И они показались ему далёкими северными морями, зовущими к себе. " Я обязательно стану лётчиком" - твёрдо решил Витя и уверенно зашагал на горку.

Геннадий Снегирёв «Верблюжья варежка»

Вязала мне мама варежки, тёплые, из овечьей шерсти.

Одна варежка уже готова была, а вторую мама до половины только связала — на остальное не хватило шерсти. На улице холодно, весь двор замело снегом, гулять меня без варежек не пускают — боятся, что отморожу руки. Сажу я у окна, смотрю, как синицы прыгают на берёзе, ссорятся: наверное, не поделили жучка. Мама сказала:

— Подожди до завтра: утром пойду к тёте Даше, попрошу шерсти.

Хорошо ей говорить «до завтра», когда я сегодня гулять хочу! Вон со двора к нам дядя Федя, сторож, идёт без варежек. А меня не пускают.

Вошёл дядя Федя, снег веником отряхнул и говорит:

— Мария Ивановна, там дрова на верблюдах привезли. Будете брать? Хорошие дрова, берёзовые.

Мама оделась и пошла с дядей Федей смотреть дрова, а я выглядываю из окошка, хочу увидеть верблюдов, когда они выезжать будут с дровами.

С одной подводы дрова выгрузили, верблюда вывели и привязали у забора. Большой такой, лохматый. Горбы высокие, как кочки на болоте, и набок свешиваются. Вся морда верблюда покрыта инеем, и губами он что-то всё время жуёт — наверное, хочет плюнуть.

Смотрю я на него, а сам думаю: «Вот у мамы шерсти на варежки не хватает — хорошо бы остричь верблюда, только немножко, чтобы он не замёрз».

Надел я быстро пальто, валенки. Ножницы в комодёшке нашёл, в верхнем ящике, где всякие нитки, иголки лежат, и вышел во двор. Подошёл к верблюду, погладил бок. Верблюд ничего, только косится подозрительно и всё жуёт.

Залез я на оглоблю, а с оглобли сел верхом между горбами.

Повернулся верблюд посмотреть, кто там копошится, а мне страшно: вдруг плюнет или сбросит на землю. Высоко ведь!

Достал я потихоньку ножницы и стал передний горб обстригать, не весь, а самую макушку, где шерсти больше.

Настриг целый карман, начал со второго горба стричь, чтобы горбы были ровные. А верблюд ко мне повернулся, шею вытянул и нюхает валенок.

Испугался я сильно: думал, ногу укусит, а он только полизал валенок и опять жуёт.

Подравнял я второй горб, спустился на землю и побежал скорей в дом. Отрезал кусок хлеба, посолил и отнёс верблюду — за то, что он мне дал шерсти. Верблюд сначала соль слизал, а потом съел хлеб.

В это время пришла мама, дрова выгрузила, второго верблюда вывели, моего отвязали, и все уехали.

Мама меня дома бранить стала:

— Что же ты делаешь? Ты же остынешь без шапки!

А я правда забыл надеть шапку. Вынул я из кармана шерсть и показал маме — целая куча, совсем как овечья, только рыжая.

Мама удивилась, когда я ей рассказал, что это мне дал верблюд.

Из этой шерсти мама напярла ниток. Целый клубок получился, варежку довязать хватило и ещё осталось.

И теперь я хожу гулять в новых варежках.

Левая — обыкновенная, а правая — верблюжья. Она до половины рыжая, и когда я смотрю на неё, то вспоминаю верблюда.

Стихи и загадки про варежки

Г.Ладонщиков

Потерялась **варежка**
Маленькая Варюшка
Потеряла варежку –
Варежку пуховую,
Совершенно новую.

Горько плачет Варюшка:
- Где же моя варежка,
Варежка зеленая,
Бабушкой дарёная?..
Что скажу я бабушке?..
Что скажу я маме?..
- Ах ты, Варя-Варюшка,
Вот же твоя варежка,

Тетушка АУ

Ох уж эти **рукавички**
Непослушные сестрички!
Пропадают постоянно
С батареи, из кармана,
Только выпустишь из рук -
Исчезают как-то, вдруг!
Я хватаю их за спинки -
Пришиваю их к резинке!
- Доигрались, рукавички,
Непослушные сестрички -
Шерстяные, вязанные?!
Вы теперь наказанные

М. Мишакова

Ты меня морозами
Не пугай, **зима!**
Мне связала бабушка
Варежки сама!
Вышила на варежках
Бабушка моя
Двух ушастых зайчиков,
Как просила я.
Я несу по улице
Зайчиков своих,
А снежинки весело
Падают на них.
Пусть мороз кусается,
Ветер дует зло -
В зайчиковых варежках
Всё равно тепло!

С. Пригоцкая

Н. Чупурова

Маленькая **рукавичка**,
Моих пальчиков сестричка,
На прогулку собирайся,
На ручонку одевайся.

Я надену **рукавички**-
Две весёлые сестрички..
Буду хлопать я в ладоши,
День морозный и хороший!

О. Огланова

Подарила мне сестричка
В день рождения **рукавички**.
Рады ручки: повезло.
Им теперь в мороз тепло!

С.Капутикян

Маша **варежку** надела:
- Ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал!
Маша варежку сняла.
- Поглядите-ка, нашла!
Ищешь, ищешь,
и найдёшь!
Здравствуй, пальчик!
Как живёшь?

М.Дружинин

-Что ты шьёшь, лисичка?
-Дочке **рукавички**,
Чтобы в день морозный
Лапки не замёрзли
В снежки играют мальчики!
У них не мёрзнут пальчики:
Пушистые сестрички
На ручках **рукавички**.

В.Волина

Дарит бабушка-лисица
Трем внучатам **рукавицы**.
- Это вам на зиму, внуки,
рукавичек по две штуки.
Берегите, не теряйте,
Сколько всех, пересчитайте.
Мамы, папы и ребята
Носят осенью **перчатки**,
Чтобы пальчики не стыли,
Ручки тепленькими были.

Бежит серенький коток,
Заморозил коготок.
Не ходи, кот, босиком,
Ходи в валенках,
В теплых **варежках**.

На снегу, у старой ели
Зайки белые сидели,
Зайки белые сидели,
Потихоньку лапки грели.
Потому, что у зайчаток
Нету вязаных **перчаток**,
Нет ни валенок, ни шапки,
Мёрзнут уши, мёрзнут лапки.

Зайка с белочкой играют
У высокой ели.
В небе звёзды исчезают,
Значит, быть метели.

А вот это — **варежки**

Зайка **варежки** снимает,
Быстро белке надевает,
Вот какой мальчишка

Для тебя и Ванюшки.
Носят варежки зимой,
Когда ветер ледяной

Маленький зайчишка.

Не страшны теперь метели -
Белку варежки согрели...

В.Кудлачев

Подарю я бабушке
Голубые **варежки**.
Я из ниток шерстяных
Десять дней вязала их,
Пусть она их носит,
Руки не морозит.

Ю. Симбирская

Поделиться шерсткой
Пудель после стрижки
И связали **варежки**
Одному мальчишке.
Каждую он гладит
По кудрявой спинке
И гулять выводит
Только на резинке

Е.Александрова-Снежная
«Варежка»

Наша варежка осталась
Без хозяйки. Вот беда!
Заблудилась, потерялась,
А вокруг неё зима.
Что же делать рукавице?
Нету ручки той родной,
Что согреет всю тряпицу
Своим маленьким теплом.
Плачет наша рукавичка
Мёрзнет, лёжа на снегу,
И мечтает, что хозяйка
Прибежит за ней в пургу.

Подвижная игра «Рукавичка»

Цель игры: Развивать умение слышать текст игры, понимать правила игры.

Ход игры:

Дети становятся парами за воспитателем. В руках у воспитателя сумка с рукавичками. У детей на руках по одной рукавичке.

**Мы по улиц гуляли,
Рукавички растеряли.**

(Воспитатель с детьми идёт по залу и разбрасывает рукавички)

**Руки мёрзнут у ребят,
Что же делать? Где искать?**

(Дети хлопают в ладоши)

**Вы, детишки, поспешите,
Пару к своей рукавичке найдите!**

(Дети под музыку ищут рукавички)

**Рукавички мы нашли
Танец задорный теперь попляши!**

(Дети в паре делают «лодочку» и танцуют под музыку).

Загадки о рукавичках

- 1) Чтоб не мёрзнуть, пять ребят
В печке вязаной сидят (Варежка)
- 2) Дали братьям тёплый дом
Чтобы жили впятером
Брат большой не согласился
И отдельно поселился. (Варежка)
- 3) Две сестрицы, две плетёнки
Из овечьей шерсти тонкой.
Как гулять- так надевать,
Чтоб не мёрзли пять да пять (Варежки)
- 4) Всякому мальчику по чуланчику (Перчатки)

Пословица- это краткое мудрое изречение, имеющее поучительный смысл.

«Привычка — не рукавичка, не повесишь на крючок».

«Рукавицы ищет — а они под поясом» (не суметь разобраться в простой ситуации, не увидеть очевидного выхода, решения)

«Правде рот не заткнёшь рукавицей»

«На тяжёлом возу и рукавица потянет»

«Жена не рукавица — с руки не сымешь»

«И солнышко в рукавицах» - говорят смекалистые люди (солнце окаймлено туманной кольцевой полоской)

«Дело готово, хоть в рукавички обуй» (говорят при удачной сделке)

«В рукавицу ветра не изловишь» (информация меняется, а рукав постоянен).

Опытно-экспериментальная деятельность

Волшебная рукавичка

 **Цель опыта:** Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы. Что нужно для опыта: Магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с вшитым магнитом. Взрослый демонстрирует фокус: металлические предметы не падают из рукавички при разжимании руки. Вместе с детьми выясняет почему. Предлагает детям взять предметы из других материалов (дерево, пластмасса, мех, ткань, бумага)— рукавичка перестает быть волшебной. Определяют почему (в рукавичке есть «что-то», что не дает упасть металлическим предметам). Дети рассматривают рукавичку, находят магнит, пробуют применить его.

Эксперимент «В каких варежках теплее?»

 На прогулке попросить детей, что как только руки замёрзнут, надо подойти и сказать об этом воспитателю. Так мы выясним, в каких варежках быстрее замёрзли руки. После прогулки мы узнаем, в каких рукавичках (из какого материала) быстрее замерзают руки.

Опыты с варежками

 Поместить в детские варежки стаканчики с тёплой водой и вынести их на улицу (холодильник). Через некоторое время посмотреть, что стало с водой. Сделать вывод: в каких варежках вода замерзла, а в каких нет.

 Гипотеза о том, что варежки создают тепло, неверна. Потому что на самом деле их согревают наши руки, а они лишь поддерживают это тепло.

 Все мы любим мыльные пузыри, одно плохо, они быстро лопаются. А можно ли сделать так, чтобы мыльный пузырь можно было взять рукой, а затем подбрасывать его?

Нам потребуется:

пластмассовая пипетка или трубочка; раствор для создания мыльных пузырей; стаканчик; шерстяные варежки.

Ход эксперимента:

1. Для начала нальем небольшое количество мыльного раствора внутрь стаканчика.
2. Наденем перчатку и макнем внутрь раствора пипетку (ее нужно обрезать так, чтобы получилась удобная трубочка для надувания пузырей)
3. Выдуваем мыльный пузырь!
4. Теперь его можно поймать на ладонь — пузырь не лопается!
5. А теперь попробуем подбрасывать пузырь и снова его ловить! Здорово!

Почему же мыльный пузырь не лопается, если надеть шерстяную перчатку?

Весь секрет опыта в ворсинках шерстяных перчаток.

Исследование:

- 1) Измерить температуру в варежках до того, как их надели и после того, как в них походили некоторое время. Сравнить и сделать вывод.
- 2) Измерить температуру в варежке, которая лежала на скамейке на улице и температуру варежки, которая была на руке. Сравнить температуру и сделать вывод.

Конспект занятия по ИЗО (декоративное рисование) в средней группе «Узор для рукавички» (Проект «Варежка»)

Задачи: Учить детей **рисовать** орнамент на трафаретах;
Продолжать учить **рисовать концом кисти**;
Развивать творческие способности, желание помогать другим;
Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.

Оборудование и материалы: куклы для показа сказки «**Рукавичка, рукавички с орнаментом**», образцы орнаментов на шаблонах **рукавичек**, шаблоны **рукавичек** для росписи, краски, кисти, стаканчики для воды, салфетки.

Ход занятия.

Все мы в группе как семья, рады все и вы, и я.
Очень любим вместе быть, с добрым утром говорить.

1. Загадка:

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Дали братьям теплый дом
Чтобы жили впятером
Брат большой не согласился
И отдельно поселился. (**рукавичка**)

2. Кукольный театр:

Воспитатель: А сейчас посмотрите сказку, которая так и называется: «**Рукавичка**»:
(инсценировка сказки с помощью кукол)

3. Обсуждение проблемной ситуации:

Воспитатель: Остались звери без дома, плохо им. Надо им помочь! Согласны? Тогда давайте каждый из вас подарит зверятам из сказки свой домик - **рукавичку**.

Посмотрите, у меня уже есть **рукавички!** (*заготовки*) Как вы думаете, понравятся они героям нашей сказки?

(*Ответ детей: нет*)

А почему?

(*Ответ детей: они не нарядные.*)

Давайте украсим **рукавички узором!**

4. Показ образцов и объяснение:

Воспитатель: Составлять **узор можно из кружочков**, снежинок, елочек, волнистых линий итд. **Рисовать элементы узора** нужно не где вздумается, а так, чтобы был определенный порядок. Можно чередовать: кружок, снежинка, кружок, снежинка итд. Такие **узоры называют орнаментом**.

Воспитатель: А каким еще словом можно назвать **рукавички?** (*варежки*)

5. Пальчиковая гимнастика «Варежка».

Прежде, чем вы приступите к работе, давайте приготовим пальчики:

Маша варежку надела (*ладони вперед, сжимать и разжимать пальцы*)

- Ой, куда я пальчик дела? (*сжать пальцы в кулак, большой палец спрятать*)

Нету пальчика, пропал (*все пальцы разжать, кроме большого*)

В свой домишко не попал (*шевелить разжатыми пальцами*)

Маша варежку сняла: - Поглядите-ка, нашла! (*разогнуть оставшийся большой палец*)

Ищешь- ищешь и найдешь (*сгибать и разгибать пальцы*)

Здравствуй, пальчик, как живешь? (*сжать в кулачок*)

6. Практическая работа.

А теперь повторим правила работы с красками:

- краску набирать аккуратно, круговыми движениями кисточки.

-рисовать концом кисти.

- прежде чем набирать краску другого цвета, хорошо промыть кисточку и осушить салфеткой и т.д.

Воспитатель: А теперь подойдите к столам, сядьте на свои места и приступайте к работе.

Выберите понравившийся вам **узор** на образцах или придумайте свой. Не забывайте правило: элементы орнамента должны чередоваться!

Выполнив работу, дети оставляют свои **рукавички** на столах и садятся на скамейки.

7. Беседа:

Воспитатель: **Рукавички** нужны не только зверюшкам из сказки, но и нам с вами. В холодное время года они защищают наши руки от мороза.

Показать детям пару **рукавичек с узором**.

- Кто скажет: чем отличаются эти две **рукавички**? (*одна левая, другая правая*)

Собираясь зимой на прогулку, **рукавички** надо надевать правильно. Вы все знаете, какая **рука у вас левая**, а какая правая?

Давайте все дружно поднимем левую руку, а теперь правую. Молодцы! Одну **рукавичку** наденем на левую руку, другую- на правую.

Ну, а ваши **рукавички** уже подсохли и теперь их можно взять и подарить нашим сказочным героям.

(Дети берут свои работы и несут к настольному кукольному театру).

Воспитатель: Все звери говорят вам «*Спасибо*»!

Занятие по аппликации в средней группе (Проект «Варежка»)

Тема: «*Варежка*».

Цель: Учить детей наклеивать мелкие детали, украшать рукавичку, учить правильно держать тюбик с клеем, продолжать формировать представление детей о зиме, зимних забавах, зимней одежде. Развивать мелкую моторику рук, память, мышление, воображение. Воспитывать аккуратность в работе.

Ход занятия

Все мы в группе как семья

Рады все и вы и я.

Очень любим вместе быть

С Добрым утром говорить! *(Дети говорят вместе с воспитателем)*

1. Ай да зимушка – зима

Как украсила дома!

Побелила всё вокруг,

На всех крышах белый пух.

Будут горки во дворе,

На забаву детворе.

Любят зиму, ребятишки?

Дети – Да!

Педагог – И девчонки? И мальчишки?

Дети – Да!

2. Дидактическая игра

Поиграем в игру, я вам буду задавать вопросы, а вы отвечайте, правильно это или нет, говорить да или нет.

Зимой идет снег?

Зимой люди купаются в реке?

Зимой катаются на велосипеде?

Зимой люди надевают шубы?

Зимой загорают на солнышке?

Зимой катаются на санках?

Зимой холодно?

Зимой светит солнышко?

Зимой катаются на роликах?

Зимой катаются на коньках?

3. Подвижная игра «Мы построим снежный ком»

Вышли мы на улицу, *(маршируют)*

Снегу намело! *(руки вверх и в стороны)*

Вот лопаты мы возьмём, *(работают лопатами)*

Да и снег весь разгребём.

Протопаем дорожку

К самому порожку, *(топают ногами)*

Слепим круглые снежки *(лепят снежки)*

И огромные комки, *(показывают большой ком)*

Мы построим снежный дом, *(маршируют)*

Дружно жить мы будем в нём. *(хлопают)*

4. А вы любите играть зимой на улице? Сейчас посмотрим, в какие игры вы любите играть, подойдите к столу и выберете картинки с зимними играми. Расскажите, что на них нарисовано.

А расскажите мне, ребята, вы знаете, что нужно одеть на прогулку. Давайте поиграем.
(Игра: «Найди зимние вещи»)

Вот какие вы молодцы, но мне кажется, чего-то не хватает, чего нет? А без рукавичек мы гулять не сможем, почему?

5. Давайте сделаем с вами рукавички для прогулки, чтобы наши ручки не замерзли.
(Аппликация, воспитатель показывает детям, как можно украсить рукавичку).

Какие вы молодцы, какие замечательные рукавички у вас получились.

Маршрут выходного дня родителей с детьми Музей этнографии народов России

Если бы меня спросили, что такое музей, я бы сказала, что это место, где можно встретиться с прошлым. В музее хранится то, что было задолго до нашего появления, то, что осталось от былых времен и в наше время имеет большую историческую и культурную ценность. Поэтому перед экскурсией в музей возникает ощущение предстоящей встречи с чем-то необычным и особенным.

Маршрут выходного дня для детей и родителей учреждение культуры
«Музей этнографии народов России»

Цель: способствовать воспитанию уважения и интереса к историческому наследию, национальному и культурному разнообразию, формировать чувство патриотизма и гордости.

- Вид маршрута: автомобильный (проезд на личном автотранспорте или на пассажирском автобусе по адресу Инженерная ул., 4/1, Санкт-Петербург)
- Продолжительность по времени: 1,5-2 часа (в зависимости от интереса ребёнка и степени самочувствия).
- Опасные участки по ходу маршрута:

переход проезжей части;

переход перекрестка;

движение вдоль близко расположенной проезжей части;

Перед началом маршрута обязательно проведите беседу с ребёнком уточните у ребёнка, какие правила дорожного движения необходимо соблюдать (передвигаться по правой стороне тротуара, при переходе проезжей части посмотреть сначала налево, а затем направо, переходить дорогу только по пешеходному переходу со взрослым).

Вспомните с ребёнком правила поведения в общественных местах (не трогать экспозиции руками, не кричать, говорить в пол голоса, не размахивать руками, не бегать).

Содержание беседы с ребёнком по ходу движения по маршруту

Спросите у ребенка «Что такое музей? Для чего нужны музеи?» (Музей – это учреждение, собирающее, хранящее и выставляющее на обозрение произведения искусства, научные коллекции, предметы, представляющие исторический интерес). Музеи бывают исторические, краеведческие, зоологические, изобразительных искусств и т.п.

Музей принял первых посетителей 120 лет назад.

Ход экскурсии

На сегодняшний день музейная включает в себя:

Отдел этнографии русского народа

Отдел этнографии Беларуси, Украины, Молдавии

Отдел этнографии народов Северо-Запада и Прибалтики

Отдел этнографии народов Кавказа, Средней Азии и Казахстана

Отдел этнографии народов Поволжья и Приуралья

Отдел этнографии Сибири и Дальнего Востока

При музее действует «Детский этнографический центр».



Обратите внимание ребёнка на экспонаты, которые хранятся в зале. По возможности расскажите о них. Можно прибегнуть к помощи работников музея.



Попросите ребенка найти все варежки в коллекции музея, обратите внимание на узоры, которые их украшают, материал, из которого они сделаны, предназначение, какому народу они принадлежат. Сфотографируйте ребенка на фоне находок, чтобы он потом смог поделиться с другими ребятами в группе результатами своей исследовательской деятельности. Приятной прогулки!