Сценарий на конкурс «Русский праздник»
Автор Музыкальный руководитель Ларионова Г.П.
ГБДОУ детский сад №42.

Развитие национально-патриотической темы, а именно русской культуры, в дошкольном воспитании детей является одной из составляющей формирования музыкально-эстетического направления ребёнка, закладываются основы любви к Родине через народную сказку и фольклор.

Данный сценарий направлен на восприятие народного искусства и воссоздание народного творчества дошкольниками. Роль сказки здесь важна. Для воплощения этого праздника требуется предварительная работа с детьми: знакомство с русскими народными сказками (в том числе «Иван Царевич и Серый Волк»), народными песнями (а capella), народными музыкальными инструментами, народным костюмированием и танцами.

При проведении праздника были использованы костюмы: девочкам-русские сарафаны, кокошники , платочки для танца, мальчикам- русские рубашки и картузы, костюмы для танца «Богатырей»; Деревянные ложки для шумового оркестра, фото Наоми Кембел или можно другое.

Декорации: Стол, самовар, чайные чашки, стулья, «камень» у дороги, голубая ткань- «море», деревенский домик (можно плакат или нарисованный).

Цель праздника: Познакомить детей с воплощением русских народных традиций в праздничное представление.

Задачи: привить интерес детей к русской народной культуре через литературный фольклор, песни и танцы.

Развивать артистические способности детей.

Сценарий праздника 8 марта для подготовительной группы «Краше русских женщин нет на белом свете»

Дети входят в зал под весёлую музыку, встают в рассыпную.(«Весна-красна идёт...» или др. Можно исполнить танцевальную композицию, по выбору педагога.

Т.Суворова «Танцевальная ритмика диск 5»)

Реб. – Знают дети все на свете

Если тают снег и лёд,

Если солнце жарче светит,

Значит к нам весна идёт.

Р.Н.П. «В сыром бору тропина» 1 куплет.

Вед. – В некотором царстве,

В нашем государстве,

Песня русская слышна,
Вот и к нам пришла весна.

Зиму надо проводить,
Хороводы поводить,
А затем природу мать
Воспевать и величать. (перестроились в хоровод)

Хоровод о весне. –«Веснянка» -муз. и сл. З.Люзинской

Вед. – Весна –Красна солнцем ярким богата и праздниками .Не успели проводить Масленицу , как торопимся поздравить наших дорогих мам. На Руси всегда женщина была хранительницей домашнего очага и семьи, верной женой и доброй матерью.

Реб. – Мама, мама, мамочка,
Милая моя,
Дорогая мамочка,
Я люблю тебя.
И в беде и в радости
Ты всегда со мной
Оставайся, мамочка,
Дольше молодой.

Мам своих мы очень любим
Мамин праздник очень ждём.
Песню мы сейчас исполним
И поздравим с Женским днём.

Песня о маме. (По выбору муз.руководителя)

Реб. – Поздравляем с Женским днём.
Сказку мы сейчас начнём.
Вы нас строго не судите,
А внимательно смотрите.

Вед.- И сейчас начнём мы сказ,
Долгим будет наш рассказ.
Гусли звонко заиграли (музфонограмма гуслей),
Чтобы мы вам рассказали.

Наш Иван из русской сказки,
Тоже хочет (без огласки)
Разыскать себе жену,
Чтоб не жить-то одному.

Только хочет иностранку,
Чернобровую смуглянку (показать портрет Наоми Кембел)
На дорогу он пошёл,
Большой камень там нашёл. (садится на камень, (табуреточку)

Вот, Ванюшенька, сидит,
На дороженьку глядит.
Кто по ней пройдёт, проскачет,
Засмеётся кто, заплачет.

Видит, мчится серый волк,
Ну сейчас уж будет толк.

Ваня – Здравствуй, Волк, ты помоги,
Мне невестушку найди.
Ведь хочу я иностранку,
Чернобровую смуглянку.

Волк – Прибыл я к тебе, Ванюша,
А теперь меня послушай.
Надо нам с тобой спешить,
Чтоб смугляночку добыть,
Чтоб женился ты на ней
И был счастлив много дней.
Нам далёко путь лежит,
Весел тот, кто не спешит.
Раз уж вздумал ты жениться,
Значит надо торопиться.

Ваня – Мы поедем далеко,
Знаю, будет нелегко.
Где она краса-царевна?
Но узнаю я, наверно.

Вед.- Обе руки он сложил,
К земле ухо приложил,
А Земля-то не молчит,
Слышит – песенка звучит.

Песня «Прекрасное – далёко» Е.Крылатов 1 куплет.

Ваня – Ну, теперь мы будем рады,
Вот туда нам ехать надо,
В прекрасное – далёко.
(«едет на волке» музыка по выбору муз руководителя)

Вед. – И помчались над лесами,
Над горами и полями.
Пронеслись поля и дали
И вот,
Деревеньку увидали.
А площади народ
Бойко пляшет и поёт.

Ваня – Серый Волк, остановись,
Отдохни и оглядись.
Мы к сельчанам подойдём,
Может здесь её найдём
Нашу деву – королеву,
Распрекрасную царевну?

Танец с ложками «Коробейники» Т.Суворова, «Танцевальная ритмика диск №1.»

Ваня – Много девушек здесь разных,
Самых милых, самых красных.
Вот я подошёл поближе,
Но царевны я не вижу.
Скачем дальше, Серый Волк,
В другом месте будет толк.

Вед. – Над Землёю Волк помчался,
Будто здесь и не являлся. (музыка- «едет на волке»)

Ваня – Слышишь, снова игры, песни.
Здесь уж будет интересней.
Ну, спускайся же, пойдём
И невесту мне найдём.

Танец «Сударушка» Т.Суворова «Танцевальная ритмика диск №1»
(Ваня приглядывается к танцующим, «ищет невесту»)

Ваня – Вот опять мне неудача,
Не решается задача.
И куда ж теперь идти,
Где Царевну мне найти?

(музыка -Летит Сорока)

Сорока – За высокими горами,

Стоит Замок с чудесами,
Две царевны там живут,
И тебя давно уж ждут.
Может там твоя царевна,
Расписная королева?

Ваня – Что же, Волк, лети скорей,
Туда, за тридевять земель. (Музыка – « едет волк»)

Вед.- Волк стремительно помчался
И у Замка оказался.
Вот подходит к Замку он,
Обошёл со всех сторон.
Из раскрытого окна
Беседа тихая слышна.
Две девицы здесь сидят,
На дороженьку глядят.
Говорят, что их волнует,
Мысли женские толкуют.
(Две девицы сидят за столом с самоваром)

1 Девница – Кабы я была царевна,
Расписная королева,
Я б для нашего Ванюши,
Приготовила бы суши.

2 Девница – Кабы я была царевна,
Черноброва королева,
Я б для нашего Ивана
Испекла пирог румяный.

Обе вместе – Только б он на нас женился,
Издалёка воротился,
Мы его бы накормили,
Сладким чаем напоили,
А потом играть позвали,
Добру сказку рассказали.
Не в обиде был на нас.

1 Девница – Ой, смотри, который час?
Уже поздно, спать пора.
Спокойной ноченьки, сестра!
(Уходят, прощаются)

Ваня – Нет, не она, нет здесь моей невесты.

Где же то святое место,
Где красавица живёт,
И меня, быть может, ждёт?

Сорока (летит, музыка)

– Ну, Ванюшенька, нашёл?
Уж полсвета обошёл.

Ваня – Не могу её найти,
И куда же мне идти?

Сорока – Ты садись, садись, Ванюша
И внимательно послушай.
Уж по дружбе услужу
И тебе я расскажу
Про друзей – богатырей (шепчет на ухо)
Ты найди их поскорей.

Ваня – Ладно уж пойду искать,
Надо дело продолжать.

(Двое детей с голубой тканью изображают море)

Вед. – Вот Иван у моря ходит,
С синя моря глаз не сводит.
Глядь, поверх текучих вод,
Лебедь белая плывёт.(музыка, «плывёт Лебедь»)

Лебедь – Ну, Ванюша, милый, здравствуй!
Что ж ты тих как день ненастный?
Опечалился чему?

Вед – Говорит она ему.

Ваня – Тут Сорока пролетала,
Новость чудную сказала:
Есть на свете диво-сила,
Море вздуется бурливо,
Расплеснётся в шумном беге
И очутятся на бреге
Тридцать три богатыря.
Все красавцы молодые,
Великаны удалые.

Лебедь – Эту силу знаю я,

Все они моя родня.
Мощь и слава всей Земли –
Русские богатыри.
Не печалься и ступай,
И к себе их поджидай.

Вед. – Лебедь тут крылом махнула,
В синем море утонула.
Издавна славилась Русь богатырями,
Воспевала удаль молодецкую.

Танец «Богатырей» (А.Буренина, «Ритмическая мозаика» диск №3)

Богатырь – Что ты скачешь по полям,
По невиданным лугам?

Ваня – Да, дружище, я устал,
И жену не отыскал.

Богатырь – Ты объездил уж весь свет,
Ну, а толку-то ведь нет!
И совсем тебе не к месту
Иностранная невеста.
Лучше твоей Маши
Нет невесты краше.

(Ваня показывает на дом)

Ваня – Да вот, он мой родимый двор,
И на ставенках узор.
А вот моя Маша
Поёт песни пляшет.
(Выходит Маша)

Маша- Здравствуй, Ваня!
Возвратился ты домой,
Будешь ты теперь со мной!
Будем жить да поживать,
А теперь пойдём плясать.

«Русский танец» Т.Суворова «Танцевальная ритмика» диск
№1(подводит Машу к зрителям, дети выстраиваются за ними)

Музыка р.н.п. «Топится в огороде баня»

**Все поют – Топится, топится
В огороде баня.
Женится, женится
Наш милёнок Ваня.(Поклон)**

**Вед. – Сказку этим завершим,
Зрителей благодарим.**

Музыка р.н.танец -Кадриль.