

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №31
с углубленным изучением английского языка
Василеостровского района Санкт-Петербурга

**Районный фестиваль-конкурс педагогических идей и проектов
«Образование для будущего»**

**Тема: Классный час «Образные выражения в сказке
Пушкина А. С. «Сказка о рыбаке и рыбке».**

Автор: Вейсель Галина Витальевна
Должность: учитель
Телефон: +7911 980 19 95

Санкт-Петербург
2022

1. Пояснительная записка.

В данной методической разработке представлен конспект воспитательного мероприятия, на котором учащиеся исследуют образные выражения из сказки Пушкина А. С. «Сказка о рыбаке и рыбке», дают им объяснение, иллюстрируют, сочиняют истории с использованием образных выражений. Эти детские работы легли в основу словарных статей корпусного словаря «Образных слов и выражений русских поэтов и писателей, рекомендованных для внеклассного чтения в начальной школе» и последующего использования его в тематических мероприятиях. Корпусный словарь пополняется новыми словарными статьями, составленными учащимися 2А класса при объяснении и иллюстрировании образных выражений русских поэтов и писателей, изучаемых в процессе культурно-просветительского проекта «Чтение с увлечением».

1.1 Тематическое направление.

Предлагаемое воспитательное мероприятие проводится в рамках направления «Приобщение к культурному наследию» и построено на традиционных культурных ценностях: язык, культура речи, произведения литературы, добро, справедливость, честность.

1.2 Тема воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора (актуальность).

Классный час «Образные выражения в сказке Пушкина А. С. «Сказка о рыбаке и рыбке».

В начальной школе важным звеном в процессе освоения культурных ценностей является изучение языка и произведений русской литературы. Литература посредством отражения человеческого опыта способствует развитию индивидуальности человека, его характера, нравственного потенциала.

Тема актуальности детского чтения в современное время стоит очень остро. В условиях информатизации общества идет процесс снижения

интереса к чтению и книге как духовной и социокультурной ценности. Учащиеся мало читают. Все меньше становится детей, кто не мыслит жизнь без чтения. Часто в произведениях художественной литературы учащиеся встречают устаревшие, незнакомые слова, образные выражения. Это тоже снижает интерес к книге. Понять значение образных выражений невероятно сложно. Данное воспитательное мероприятие показывает, как работать с образными выражениями. Составленный учащимися 2А класса корпусный словарь «Образных слов и выражений русских поэтов и писателей, рекомендованных для внеклассного чтения в начальной школе» поможет понять данные лексические структуры. Это способствует развитию интереса к чтению и любви к книге, погружению в русские народные истоки сказок А. С. Пушкина.

1.3. Целевая аудитория воспитательного мероприятия (с указанием возраста/класса).

Данное воспитательное мероприятие может быть использовано для проведения классного часа во 2 классе, для учащихся 8-9 лет.

1.4. Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность).

Данное воспитательное мероприятие входит в систему классных часов, приуроченных к «Году культурного наследия народов России» по темам: «Народные истоки творчества Пушкина А. С.», «Сказки народов России», «Традиции народов России». Воспитательное мероприятие реализуется в рамках культурно-просветительского проекта «Чтение с увлечением», в ходе которого учащиеся читают детские произведения классиков, исследуют образные выражения, которые в них встречаются.

1.5. Цель, задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия.

Цель. Создавать условия для приобщения учащихся к культурному наследию России через чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и

рыбке» и исследование в ней народных образных выражений. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**.

Обучающие: формировать умения работать со словарем, объяснять значение образных выражений, составлять историю с использованием образного выражения.

Развивающие: развивать словарный запас, речь, внимание, творческое мышление.

Воспитательные: формировать культуру чтения сказок великих русских классиков, традиционные российские ценности.

Планируемые результаты.

Познавательные результаты. Определять значение слов и обосновывать свое мнение; осуществлять анализ, проводить сравнение; обобщать, искать доказательства и выстраивать алгоритмы.

Регулятивные. Учить устанавливать взаимосвязи между событиями, опираясь на содержание текста; учиться осуществлять самооценку; учиться формулировать связный ответ на поставленный вопрос; планировать свои действия.

Коммуникативные. Слушать и понимать речь других; реализовывать потребность в общении со сверстниками; допускать существование различных точек зрения; учиться договариваться, приходить к общему решению.

Личностные. Принимать ценностные ориентиры такие, как добро, справедливость, честность, почувствовать причастность к культурному наследию.

1.6. Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора.

Для реализации поставленных цели и задач наиболее эффективна форма проведения классный час с элементами проектной деятельности. Результаты работы групп оформлены в виде словарных статей, из которых составляется корпусный словарь «Образных слов и выражений русских

поэтов и писателей, рекомендованных для внеклассного чтения в начальной школе».

Деятельностный подход занятия обоснован необходимостью развития у детей креативного мышления, навыков публичных выступлений, осуществлять целеполагание, строить работу по плану, представлять творческий «продукт».

Учащиеся учатся работать в группах, формулировать свою точку зрения, слушать друг друга, помогать, активно участвовать в дискуссии, удерживать внимание слушателей.

1.7. Педагогическая технология/методы/приемы, используемые для достижения планируемых результатов.

Использовались технологии и методы: проектная технология, обучение в сотрудничестве, технология «сторителлинг», технология шестиугольного обучения, методы: словесный, наглядный, исследовательский.

1.8. Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия.

Кадровые. Классный руководитель, учащиеся 2 класса (8-9 лет).

Материально-технические, информационные.

Проектор, компьютер с выходом в интернет, мультимедиа презентация; словари: Ожегов С. И. «Словарь русского языка», Даль В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка», карточки шестиугольной формы с заданиями для групп, карточки с заданиями для создания «сторителлинга», у учащихся книга «Сказка о рыбаке и рыбке» Пушкина А. С., цветные карандаши, фломастеры.

Фонограмма музыкального произведения Мориса Равеля «Игра воды»

<https://muzofond.fm/search/%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D1%8C%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%20%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%8B>

1.9. Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей.

Методическую разработку может использовать классный руководитель начальных классов. Целесообразно в период подготовки классного часа разделить учеников на группы по интересам: литераторы, художники, знатоки русского языка и т.д. Учащимся необходимо прочитать «Сказку о рыбаке и рыбке» Пушкина А. С.

2. Основная часть.

2.1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

При подготовке классного часа классному руководителю необходимо приготовить карточки шестиугольной формы с заданиями, карточки с заданиями для создания «сторителлинга».

2.2. Описание проведения воспитательного мероприятия (сценарий, конспект, дидактическая карта мероприятия и др.)

Классный час «Образные выражения в сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Ход занятия

1. Мотивационный этап.

- Сейчас каждая группа получит карточку со словом. Прочитайте свое слово. (Землянка, ветхая, невод, пряжа).
- Из какой сказки эти слова?
- Кто автор?
- Вам понятны эти слова? Понятен ли нам будет смысл сказки, если мы не будем знать значения этих и других незнакомых слов и выражений?
- Как узнать значение непонятного слова? Верно, можно спросить у взрослых, посмотреть в словаре, обратиться к интернету.
- Узнайте из словаря значение слов.

1 группа выясняет значение слова «землянка»,

2 группа - «ветхая»,

3 группа - «невод»,

4 группа - «пряжа».

Работа в группах. Взаимопроверка работы.

2. Постановка темы и цели классного часа.

- Хотите стать исследователями образных выражений из сказки Александра Сергеевича?

- Зачем мы будем стараться осмыслить непонятные слова и выражения?

- Подумайте, какова цель нашего занятия.

3. Актуализация знаний.

- Вы сейчас работали со словарем. Этот словарь мы использовали на уроках и раньше. Как он называется? Для чего нужен Толковый словарь?

- Рассмотрите одну страницу словаря.

Что вы можете сказать о строении словаря? Расскажите.

Принципы строения толкового словаря:

1. Слова расположены по алфавиту.

2. К каждому слову дается толкование.

3. Приведены примеры употребления этого слова.

- Есть еще корпусные словари. В них содержатся тексты в электронном виде.

4. Организация самостоятельной работы в группах.

- Ребята, вы сейчас будете работать в группах.

В каждой группе есть главный редактор, знаток русского языка, литератор, художник-оформитель.

Можно выбрать понравившееся выражение:

«Не печалься, ступай себе с богом»

«Лишь с очей прогнать его велела»

«Не дерзнул поперек слова молвить»

«Ну, теперь твоя душенька довольна».

Учащиеся выбирают одно выражение, получают задания на карточках.

- **Главные редакторы**, внимательно прочитайте задания на карточках шестиугольной формы, расположите фигуры в таком порядке, какой вы считаете нужным.

- **Знатоки русского языка**, найдите значение старинного слова в словаре или интернете.

- **Литераторы**, прочитайте нужный отрывок из сказки, поразмышляйте, что обозначает данное выражение в этой сказке.

- **Художники**, придумайте, как иллюстрировать образное выражение.

Главный редактор пишет на пустом шестиугольнике объяснение выбранного вами образного выражения.

- Подготовьте выступление «Толкование образного выражения» по **плану**:

1. Назвать образное выражение, над которым вы работали.

2. Рассказать, как вы понимаете это выражение.

3. Представить рисунок, поясняющий ваше высказывание.

Задания для групп.

5. Работа над образными словами и выражениями. Работа в группах.

1 группа. Как вы понимаете выражение «Ступай себе с богом»?

• Найдите в сказке слова золотой рыбки:

«Не печалься, ступай себе с богом»

Сколько раз в тексте встречается это выражение?

• Как обращается старик к золотой рыбке?

• Какие слова говорит рыбка старику?

• Обещает она выполнить просьбу старика?

• С каким настроением уходит старик?

• Запишите в пустом шестиугольнике, как вы понимаете выражение

«Ступай себе с богом»?

- Какая вам представляется по характеру рыбка? Выберите нужные слова:

добрая, суровая, злая, ласковая, вежливая, жестокая, отзывчивая, терпимая, грубая, строгая.

2 группа. Что обозначает выражение «Лишь с очей прогнать его велела»?

- Из какой сказки эти строки?

Вот открыл царевич очи;

И дивясь, перед собой

Видит город он большой.

Обратите внимание на слово очи.

- Из какой сказки эти строки?

Шамаханская царица,

Вся сияя, как заря,

Тихо встретила царя.

Царь умолк, ей глядя в очи.

Обратите внимание на слово очи.

- Слово «очки» образовано от слова «очи». Найди в словаре Ожегова С.

И. «Словарь русского языка» значение слова «очки».

- Как вы понимаете значение слова «очи»?

- Что обозначает выражения «Лишь с очей прогнать его велела»?

Запишите в пустом шестиугольнике.

- Как можно охарактеризовать старуху? Выберите нужные слова: злая, жадная, грубая, вежливая, деликатная, жестокая, строгая, воспитанная, добрая, ненасытная, своенравная.

3 группа. Какой смысл у выражения «Не дерзнул поперек слова молвить»?

- Посмотрите в словаре Даля В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка», что означает слово «дерзнуть».

- Вспомните, из какой сказки эти строки?

- Кабы я была царица, -

Третья молвила сестрица, -

Я б для батюшки-царя

Родила богатыря».

Обратите внимание на слово «молвила».

- Вспомните, из какой сказки эти строки?

*Входят семь богатырей,
Семь румяных усачей.
Старший молвил: «Что за диво!
Всё так чисто и красиво».*

Обратите внимание на слово «молвила».

- Из слов-синонимов выберите слово, которым можно заменить слово молвить: изрекать, сказать, проговорить, произнести, проронить.
 - Напишите в пустом шестиугольнике, как вы понимаете выражение «Не дерзнул поперек слова молвить».
- Подумайте, какой старик по характеру? Выберите слова: добрый, кроткий, смиренный, своенравный, мягкий, услужливый, терпеливый, обидчивый, грубый, злой.

4 группа. Как вы понимаете выражение «Теперь твоя душенька довольна»

- Расположи требования старухи в правильном порядке.
«Хоть бы взял ты с нее корыто»
«Поклонись, выпроси уж избу»
«Хочу быть столбовою дворянкой»
«А хочу быть вольною царицей»
«Чтоб служила мне рыбка золотая»
- Перечитай строки, в которых говорится о том, что старуха стала вольною царицей.
- Кем стала старуха?
- Исполнилось желание старухи?
- Можно ли сказать, что старуха довольна?
- Что говорит старик?
- Объясните выражение «Теперь твоя душенька довольна». Выберите подходящие слова:
 - получила то, что хотела;
 - стала счастливой, довольной;

- стала честной, доброй;
- стала благодарной, терпеливой.

6. Презентация выполненной группами работы.

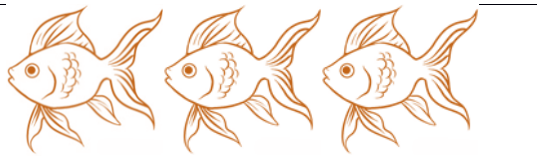
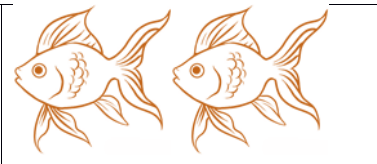
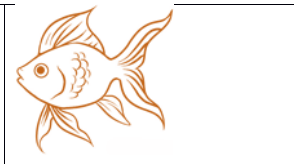
Выступление по **плану**:

1. Назвать образное выражение, над которым вы работали.
2. Рассказать, как вы понимаете это выражение.
3. Представить рисунок, поясняющий ваше высказывание.

Остальные учащиеся оценивают работу других групп по **алгоритму**:

- рассказывать свободно, не допуская долгих пауз;
- передать основное значение образного выражения, понятного для окружающих;
- не использовать в речи слова-сорняки: «ну», «вот», «потом», «еще»;
- представить иллюстрацию, объяснить ее замысел.

При оценке учащиеся используют рисунки рыбок.

		
Выступили отлично.	Выступили хорошо, были небольшие ошибки.	Надо еще поработать, исправить ошибки.

- Ребята, ваши работы лягут в основу словарных статей корпусного словаря «Образные слова и выражения русских поэтов и писателей, рекомендованных для внеклассного чтения в начальной школе».

7. Музыкально-ритмическая пауза. Звучит музыка Мориса Равеля «Игра воды»

<https://muzofond.fm/search/%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D1%8C%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%20%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%8B>

Выполняют движения под музыку и стихотворение.

Море волнуется раз,
Море волнуется два,
Море волнуется три.
Как рыбки плывут, покажи.
Рыбки плавали, ныряли
В голубой, морской воде.
То сойдутся, разойдутся,
То зарюются в песке.

8. Рефлексия. Создание историй в формате «Сторителлинг».

- Как вы думаете, зачем мы анализировали отрывки из сказки, объясняли образные выражения?
- Где и каким образом нам и другим ребятам поможет наш словарь?
- Да, правильно. Словарь поможет сделать нашу речь более яркой, красивой, образной, использовать народные русские выражения, богатства родного языка, поможет пересказывать произведения, писать сочинения.
- Подумайте и сочините свою историю, используя образное выражение, которое вы сегодня исследовали. Вы можете придумать историю про ребят, можете вспомнить случай, который с вами произошел, можете придумать сказочную историю. Главное, чтобы ваша история была доброй. Свою историю изобразите картинками.

Импровизационный вариант. Учащиеся придумывают продолжение данной истории и изображают ее в виде серии картинок.

Эвристический вариант. Учащиеся придумывают историю самостоятельно и рисуют серию картинок к своей истории.

«Не печалься, ступай себе с богом».

Импровизационный вариант.

«Мальчик в кружке «Судомоделирование» построил парусник, принес домой, с восторгом показывает папе. Вдруг нечаянно задел рукой парусник, модель упала, сломалась одна мачта...»



«Не дерзнул поперек слова молвить».

Импровизационный вариант.

«Мальчик играл вечером дома, строил железную дорогу с рельсами, вагонами, шлагбаумом. Ему нужен был машинист. А младшая сестренка в это время укладывала игрушечного машиниста спать. Брат забрал у сестры игрушку и сказал, что машинист поведет состав. Сестра заплакала...»



«Теперь твоя душенька довольна»

Импровизационный вариант.

«У девочки дома жил игривый котенок. Она решила нарисовать его. Но домашний питомец не хотел сидеть на месте. У девочки никак не получалось нарисовать мордочку, котенок постоянно убегал. Девочка снова и снова принималась набрасывать мордочку своего питомца. Но голова зверька выходила то слишком большой, то слишком вытянутой...»



«Лишь с очей прогнать велела».

Импровизационный вариант.

«Две девочки давно дружат. Летом девочки поехали в детский лагерь. Они устроили неподалеку от лагеря шалаш, в котором играли. Это был их общий секрет...»



- Давайте послушаем ваши истории.
- Чему учат ваши истории?
- Я рада, что вы придумали такие истории, которые учат быть добрыми, честными, справедливыми, трудолюбивыми. Спасибо всем за работу!

Источники.

1. Аствацатуров Г.О. Шестиугольное обучение как образовательная технология. [Электронный ресурс] – Ссылка для доступа:

<http://didaktor.ru/shestiyugolnoe-obuchenie-kak-obrazovatel'naya-texnologiya/>

2.

https://www.google.com/url?q=http://www.marketch.ru/marketing_dictionary/marketing_terms/s/storytelling/&sa=D&ust=1516986835729000&usg=AFQjCNFzLhR6Yaj2wTUI3vNKy4vurINU7w

3. Музыкальное произведение Равель Морис «Игра воды»

<https://muzofond.fm/search/%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D1%8C%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%20%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%8B>

4. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М: 2002

5. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. М: Русский язык Медия, 2005