

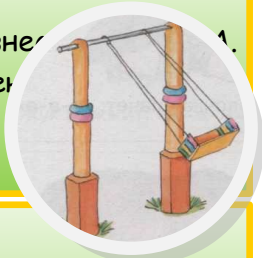
ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

Рот приоткрыть. Широким языком облизывать верхнюю губу, двигаясь сверху вниз. Нижняя челюсть неподвижна.



КАЧЕЛИ

Открыть рот, как при произнесении звука «А». Языком тянуться попеременно то к верхней губе, то к подбородку.



ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

«Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слезая сверху-вниз). Нижняя челюсть неподвижна.



ГАРМОШКА

Рот приоткрыть. Язык присосать к верхней губе, опуская язык вниз, открывая рот, растягивая подъязычную слюнную железу. Губы должны быть в улыбке!



МАЛЯР

Широким языком проводить по внутренней стороне верхних зубов, двигаясь от верхних зубов к нижним.



БАРАБАНЩИК или ДЯТЕЛ

Рот приоткрыть. Кончик языка касаться верхних зубов. Быстро произносить звук «Д». Нижняя челюсть неподвижна. Стучать языком: Д-Д-Д-Д...



ИНДЮК

Рот открыт. Широким кончиком языка проводить по верхней губе вперед, не отрывая языка. При этом произносить звук «БЛ». Нижняя челюсть неподвижна. БЛ-БЛ-БЛ...



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 26 комбинированного вида
Василеостровского района г. Санкт-Петербурга

ПОРРРРРРРРЫЧИМ

Комплекс артикуляционной гимнастики для постановки звука [Р]

Памятка для родителей

ЖЕЛАЮ УСПЕХА!



Учитель-логопед
Никитина Елена Константиновна

Для чего нужна артикуляционная гимнастика

Для правильного произношения нужны сильные, упругие и подвижные язык, губы, мягкое нёбо. Все эти речевые органы состоят из мышц. Необходимо тренировать мышцы языка и губ. Для этого и существует специальная гимнастика, которая называется артикуляционной. Артикуляционная гимнастика является подготовительным

этапом при постановке звуков.

Уважаемые родители!

Совместная работа педагогов и родителей помогает подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к правильному произношению тех звуков, которые он плохо говорит, позволяет достичь наилучших результатов в речевом развитии ребёнка. Многих родителей волнует проблема правильного произношения звуков речи ребенка. Для того чтобы детская речь была внятной, четкой и понятной другим людям, необходимо работать над развитием мышц артикуляционного аппарата. Упражнения подбирают в соответствии с тем, какие звуки нарушены у ребёнка.

Рекомендации для родителей

Необходимо соблюдать определенную последовательность от простых упражнений к более сложным.

На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом. (Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений.)

Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять движения.

Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.

Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).

Динамические упражнения выполняются по 5-6 раз каждое.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении. Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.

Выполняйте рекомендованный логопедом комплекс артикуляционной гимнастики каждый день.

Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получится

Комплекс артикуляционной гимнастики, необходимой для постановки звука [Р]

ЗАБОРЧИК

Улыбнуться (зубы сомкнуты).
Удерживать губы в таком состоянии.



ЛОПАТОЧКА

Рот раскрыть. Положить шпатель, расслабленный язык на него.
Занести лопатку в рот, стараясь не напрягать язык.



ЧАШЕЧКА

Широко открыть рот. Широко расслабленный язык поднять к верхней губе. Прогнуть среднюю часть, загнув кверху боковые края.



ЛОШАДКА

Присасывать язык к нёбу, растопыривать подъязычную связку. Щелкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна.



ГРИБОК

Улыбнуться (зубы видны), широко раскрыть рот, присосав широкий язык плоскостью к небу.

