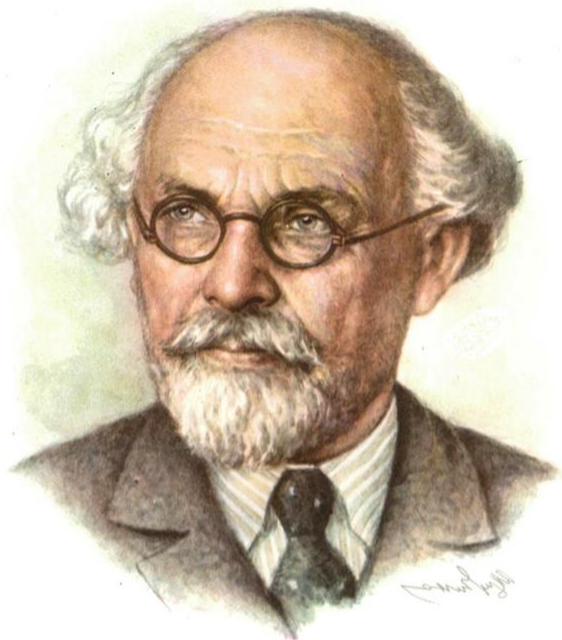


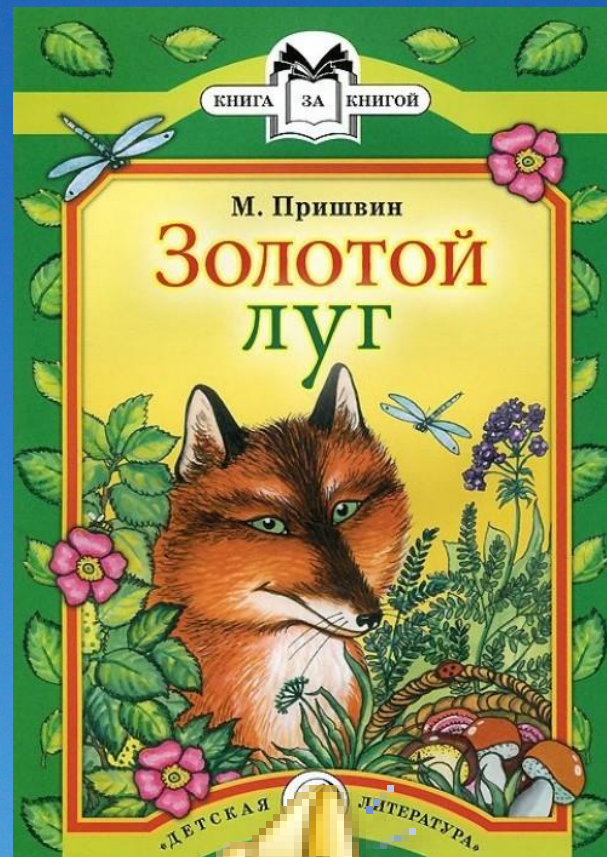
ГБДОУ детский сад № 50 Василеостровского района Санкт-Петербурга

**Мастер-класс «Ознакомление дошкольников с
рассказами о природе М.Пришвина.
Золотой луг»**

**Выполнила: воспитатель
Девина (Воронина) Ксения Михайловна**



Михаил Михайлович Пришвин
1873 - 1954



«Золотой луг»

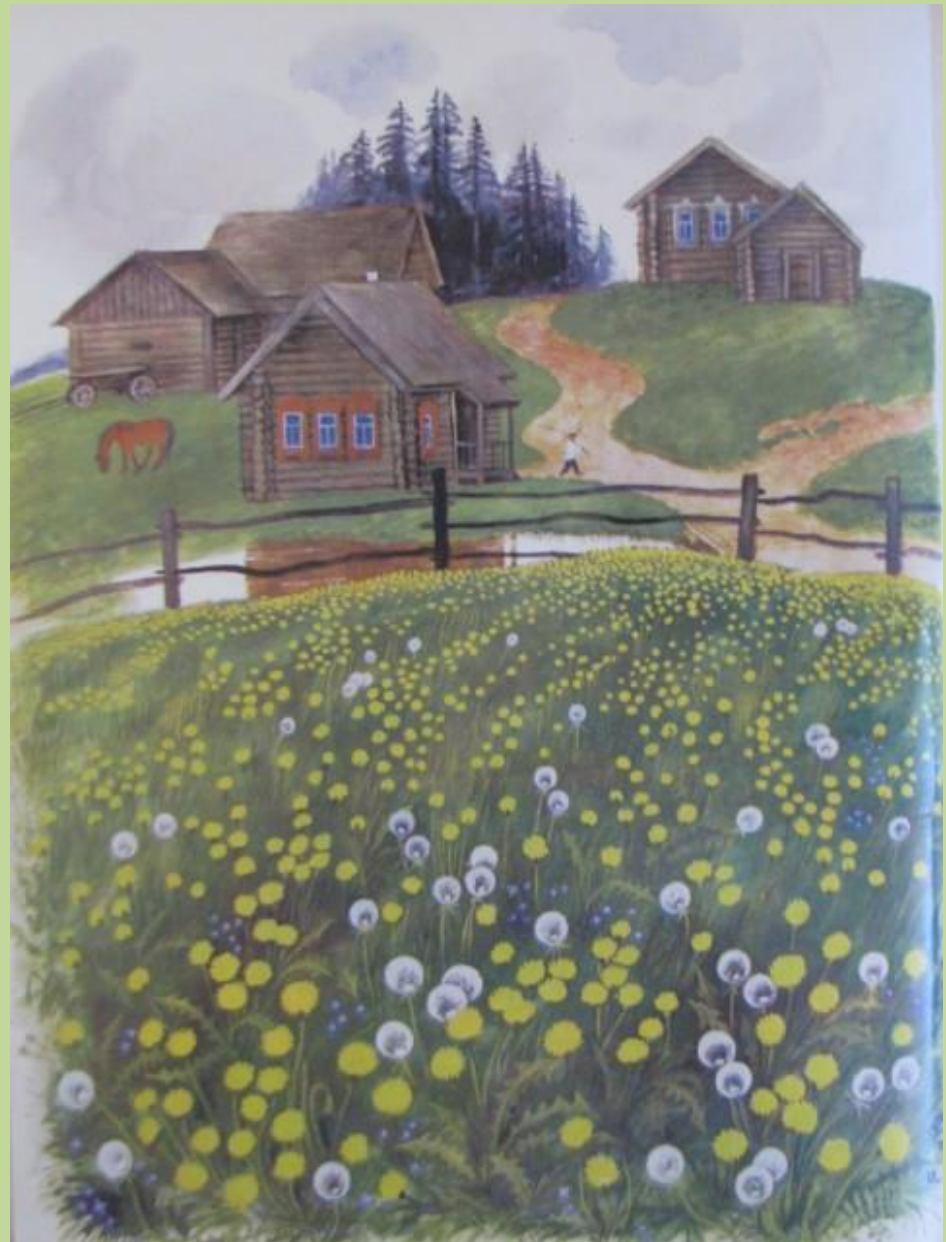
У нас с братом, когда созревают одуванчики, была с ними постоянная забава. Бывало, идём куда-нибудь на свой промысел — он впереди, я в пяту...



...«Серёжа!» — позову я его деловито. Он оглянется, а я фукну ему одуванчиком прямо в лицо. За это он начинает меня подкарауливать и тоже, как зазеваешься, фукнет. И так мы эти неинтересные цветы срывали только для забавы. Но раз мне удалось сделать открытие...



...Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг золотой»...



...Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав в кулак, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым...



...С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

В рассказе "Золотой луг" вам встретятся незнакомые слова. Давайте же сразу выясним, что они означают, чтобы вам было все понятно.

(Промысел - добывание чего-нибудь.

Идти в пяту - идти друг за другом.

Фукать - дуть.

Зазеваешься - отвлечешься)





The image features a green background with a subtle, wavy texture. Scattered across the surface are approximately 15 yellow paper flowers, each made of multiple layers of crumpled paper, giving them a soft, textured appearance. The flowers are arranged in a somewhat circular pattern around the central text. The text is written in a bold, black, serif font and is enclosed in quotation marks.

"Золотой луг"

Вопросы по содержанию **рассказа** :

- Какая забава с одуванчиками была у братьев?
- Где жили братья?
- Какого цвета видели луг братья рано утром?
- В полдень?
- Вечером?
- С чем автор сравнивает лепестки одуванчика?
- Почему одуванчик стал для ребят интересным цветком?
- Почему Михаил Пришвин назвал свой рассказ «Золотой луг».
- Придумайте рассказу другое название?



На какой фотографии луг рано утром, в полдень, вечером?



Одуванчики закрывают ладошки не только вечером, но и к дождю.



The background of the image is a dense, repeating pattern of stylized yellow flowers and green leaves. The flowers are bright yellow with dark outlines, and the leaves are various shades of green, creating a vibrant, naturalistic feel. The text is centered over this pattern.

Спасибо за внимания