

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

ФИО авторов, ОУ	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №8 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад № 8 Василеостровского района) Воспитатели: Дымова Любовь Владимировна
Название проекта	«Народное искусство в жизни дошкольников»
Тип проекта	Информационно - познавательный
Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта	<p>«Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш» (В. А. Сухомлинский).</p> <p>Культуру России невозможно представить себе без народного искусства, которое раскрывает истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует эстетические ценности, художественный вкус и является частью его истории.</p> <p>Приобщение к народному творчеству способствует формированию познавательных интересов, даёт возможность знакомить детей с широким кругом предметов и явлений. Произведения народного декоративно-прикладного искусства показывает ребёнку мир мудрыми глазами тысяч и тысяч других людей. Гармоничная связь народного искусства с бытом проявляется не только в декоративно-прикладном творчестве. Песни и танцы, былины и сказки также неотделимы от повседневной жизни народа. «Народное искусство даёт творцу и зрителю – даже самому маленькому – цельную, гуманитарную картину мира, его универсальную художественную модель».</p> <p>Процесс познания и усвоения необходимо начинать как можно раньше, ребенок должен впитывать культуру своего народа через национальный фольклор, произведения народного декоративного искусства, народные игры - забавы, музыку, традиции, обычаи.</p> <p>Детский фольклор – это особенная часть народной культуры, которая играет важнейшую роль в жизни каждого народа. Произведения фольклора имеют важнейшее значение в становлении и развитии личности каждого вновь появившегося на свет человека, освоение им культурных богатств, предшествующих поколений. Они необходимы ребенку для выражения в художественной форме своего особого видения мира, порожденного возрастными психологическими особенностями. Эти возрастные психологические особенности взаимодействие ребенка с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми людьми меняются по мере развития ребенка от рождения до отрочества.</p> <p>Ценность детского фольклора заключается в том, что с его помощью взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и в тоже время оказывают на него</p>

	<p>свое воспитательное воздействие. Незатейливые по содержанию и простые по форме малые формы народного поэтического творчества таят в себе немалые богатства – речевые, смысловые, звуковые.</p> <p>Поэтому, родители должны больше использовать фольклор, ведь он имеет огромное значение в жизни дошкольников, он побуждает воплощать свои чувства и мысли в собственных же изделиях. В сознании ребёнка картина мира, которая выступает уникальным средством его интеграции в родную и общечеловеческую культуру.</p>
Цель проекта	Создание условия для развития совместной творческой деятельности взрослого и ребенка через традиции, обычаи русского народа.
Продукт проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поместить в родительский уголок консультации для родителей по теме: <ul style="list-style-type: none"> - «Фольклор в речевом развитии ребенка - «Справиться с детским непослушанием помогут потешки». - «Почитай мне мама, сказку, или с какими книгами лучше дружить дошколятам!». - «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказки». 2. Мастер класс (папки передвижки: народные музыкальные инструменты). 3. Картотека: русские народные песенки и потешки для детей ранней группы детского сада. 4. Дидактическая игра «Узнай потешку».
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о различных видах русского фольклора. 2. Прививать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам; желание прививать фольклор детям. 3. Формировать представления о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, загадки). 4. Обогащать музыкальные впечатления детей посредством знакомства с колыбельной песней; 5. Развивать желание знакомить детей с народным творчеством с раннего возраста. 6. Воспитывать интерес к русской народной сказке.
Этапы реализации проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный 2. Основной 3. Заключительный
Критерии и показатели эффективности проекта	<p>В группе раннего возраста (1,5 - 3) было проведено анкетирование по вопросам приобщения дошкольников к основам русской народной культуры (приложение 1) 26 родителей, где были получены следующие результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 26,6% (7 чел) знают о народных промыслах; • 41,8% (11 чел) регулярно читают детям сказки; • 11% (3 чел) посещают краеведческие и другие музеи; • 30,4% (8 чел) поют колыбельные песни. <p>Самыми продуктивными формами работы в ДОУ родители хотят видеть:</p>

<p>- 55,8% совместные мероприятия - 14,8% консультации - 10,3% совместные посещения музеев - 3,7% родительские собрания.</p> <p>Проанализировав результаты анкетирования, выявилась актуальность проблемы: современным родителям приходится нелегко, из-за нехватки времени, занятости, стремлению к карьерному росту, и ответственность за воспитание ребёнка перекладывается на педагогов и образовательное учреждение.</p> <p>Работая с детьми дошкольного возраста, я поставила перед собой цель создать все необходимые условия для приобщения детей к истокам русской народной культуры, поэтому в своей работе я использую разнообразные формы и методы организации детей.</p> <p>Немаловажную роль при этом играет создание предметно-развивающей среды. В группе создан мини музей «Русская изба», где дети получают и пополняют знания о самобытности, колорите русского народа, русской души, русского характера. Где накоплен богатый материал: дидактические игры и пособия по ознакомлению детей с русским народным костюмом, русской народной кухней, народными играми, промыслами, бытом. В группе много детских книг, раскрасок, дидактических игр, папок - передвижек по теме.</p> <p>При работе по ознакомлению детей с русским народным творчеством используются дидактические пособия: «Где загадка – там отгадка», «Умная пословица - недаром молвится», «Что сначала, что потом», «Расскажи сказку» и др.</p> <p>Дети любят слушать сказки, прибаутки, потешки, песенки, считалки, заклички. От них веет добром, теплом, лаской. Я использую это и в режимных моментах (мытьё рук, укладывание на сон, при одевании и раздевании).</p> <p>Конечно же, в этой работе огромная поддержка необходима со стороны родителей. Большое место занимают викторины для детей в процессе воспитания и развития ребенка, так как они отвечают на множество вопросов на различные тематики, и тренируют не только свою память, но и реакцию. Этот занимает интересный способ игры, который уже давно и прочно вошел в нашу повседневную жизнь, очень нравится не только детям, но и родителям.</p>					
Ожидаемые социальные эффекты проекта		Знакомство детей с русским народным творчеством, повышая интерес к русскому фольклору, промыслу, коммуникативная активность. У родителей сформируется представление о пользе русского народного творчества, в развитии детей.			
№	Этап работы	Содержание этапа	Полученный результат этапа	Исполнители, ответственный	Сроки (даты)
1.	Подготовительный	Выявление проблему. Определение цели и темы проекта. Подбор и изучение необходимой литературы. Составление плана работы, подбор методик и технологий.	Осознание темы, проблемы, цели и задач.	Воспитатели	15.11.2021 - 18.11.2021
2.	Основной	1.Знакомить с дымковскими игрушками. Формировать умение рисовать элементы дымковской росписи.	1.Дети познакомились со старинными предметами	Родители и дети.	19.11.2021 - 03.12.2021

		<p>2. Объяснить назначение потешек, загадок.</p> <p>3. Формировать простейшие навыки выразительного исполнения колыбельных песен.</p> <p>4. Расширять представления о многообразии русских народных сказок. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций к сказкам.</p>	<p>русского быта, домашнего обихода.</p> <p>2. Познакомились с русскими народными инструментами.</p> <p>3. Пополнили словарный запас названиями предметов русского быта.</p> <p>4. Приобрели практические умения и навыки по росписи бумажных силуэтов.</p>		
3.	Заключительный	<p>1. картотека консультаций по теме консультации для родителей по теме;</p> <p>2. Картотека: русские народные песенки и потешки для детей ранней группы детского сада.</p> <p>3. Дидактическая игра «Узнай потешку».</p>		Воспитатели, родители, дети	6.12.2021 – 09.12.2021
<p>Данные по диагностике эффективности реализации проекта (Приводятся данные измерений (графики, диаграммы, таблицы), подтверждающие положительную динамику изменений по критериям эффективности)</p>					
Критерий 1	Дети: заинтересованность детей, при ознакомлении детей с русским народным творчеством				
Критерий 2	Родители: вопросы и обращение родителей по теме проекта; положительные эмоции на выставку творческих работ детей.				