

Государственное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад №35  
Василеостровского района Санкт-Петербурга

# *История новогодней игрушки*

Подготовила

Волокитина М.С.

Старший воспитатель

ГБДОУ 35





# *Как всё начиналось?*

*Традиция украшать зимнюю ель возникла на территории нынешней Европы еще во времена язычества. С приходом в Европу христианства эта языческая традиция сохранилась, изменился подтекст. Елку ставили в доме и украшали яблоками, кусочками тканей, вафлями и свечами.*





*Постепенно  
обычай украшать  
ель на Рождество  
распространился  
по Европе.*

*Звезда на  
верхушке ели  
символизировала  
Вифлеемскую  
звезду.*





*На ёлке появились и другие украшения: цветы и ангелочки из бумаги, золоченые шишки, печенье, кусочки сахара и орехи.*





# *Стеклянные «яблоки»?*

*Первые стеклянные ёлочные игрушки появились в Тюрингии (Германия) в конце XIX века из-за ...неурожая яблок. Находчивые стеклодувы городка Лауша взамен яблок начали продавать стеклянные шары. Стеклянные «яблоки» были нарасхват.*



*Позднее стекольных дел мастера научились делать и другие игрушки: шишки, колокольчики, фигурки животных.*



# *Революционная Россия*

*Моду на ёлки и ёлочные игрушки ввела императрица Александра Федоровна, супруга Николая I. Для царской семьи привозились стеклянные украшения из Германии и даже невиданные тогда электрические гирлянды.*

*Первоначально большая часть стеклянных украшений была иностранного производства, однако совсем скоро их стали изготавливать и в России.*





*Постепенно мода на нарядные ёлки распространилась среди состоятельных людей. В богатых домах имелись «настоящие» игрушки, выписанные из Англии и Германии: тяжелые стеклянные шары, ватные фигурки моряков, детей и экзотических животных.*



*Именно в России придумали наряжать ель женскими украшениями — стеклянными бусами. Их изготовлением занималась вся семья: маленькие шарики выдували мастера-стеклодувы, женщины красили бусины, а дети нанизывали их на нитку. Наибольшее распространение это ремесло получило в Клинском уезде, где позднее основали фабрику «Ёлочка».*





*В начале XX века ёлки украшались ватными игрушками, бумажными гирляндами, фигурками из папье-маше. До революции новогодние игрушки выпускала единственная петербургская фабрика; в основном их делали дома, покупали на рынке. Из простых материалов— ваты, бумаги, клея— создавались удивительные фигурки детей, клоунов, животных, фрукты.*





*Ватные игрушки выполняли из скрученного прессованного хлопка, который накручивали на каркасы-скелетики в форме животных и людей. Раскрашенные заготовки покрывали крахмальным клейстером со слюдой, отчего они становились жесткими и чуть блестели.*





# *Как менялись новогодние игрушки?*

## *Советская Россия.*

*В советской России ёлка была запрещена из-за религиозного контекста. Ёлку реабилитировали в 1935 году, переименовав в новогоднюю. С этого момента началась эпоха советской ёлочной игрушки. Вифлеемскую звезду заменили пятиконечной и пиками-буденовками, вместо ангелов на ветках появились красноармейцы и пионеры. Игрушки изготавливали из стекляруса, прессованного хлопка и папье-маше.*





*Новогодняя игрушка наглядно отразила историю нашей страны. В довоенный период выпускались вещицы с советской символикой: дирижабли с надписью «СССР», шары с серпом и молотом, ватные спортсмены и пионеры с красными флажками, дети из разных республик в национальной одежде.*







*В конце 1930-х на елках появились герои детской литературы — Иван Царевич, Руслан и Людмила, братец Кролик и братец Лис, Красная Шапочка и многие другие. После премьеры фильма «Цирк» стали популярны фигурки на цирковую тематику. В честь освоения Севера елочные лапы украшали фигурками полярников.*





## *Военное время.*

*Украшение ёлки к Новому году было обязательным — этот обряд напоминал о мирной жизни и придавал сил надеяться на скорую победу. «Военные» ёлки украшались «солдатами», «танками», «пистолетами», «собаками-санитарами».*





*В 50-е годы, с наступлением сельскохозяйственной эры Хрущева, пришла мода на «овощные» игрушки: из стекла и пластмассы изготавливали початки кукурузы, огурцы, помидоры, морковки.*





*После выхода на экраны фильма «Карнавальная ночь» в 1956 году появились знаменитые игрушки «Часы» — со стрелками, установленными за пять минут до полуночи.*





*В 60-е космонавты и ракеты потеснили кукурузу. На елках появились «космонавты», «спутники», «ракеты» — отклик на полет Ю. А. Гагарина в космос.*





*Тематику елочных украшений задавал кинематограф и мультипликация. Сказки режиссера Роу подарили детям елочную Бабу-Ягу, Деда Мороза и Снегурочку.*





*В 1970-е годы дизайн игрушек становится менее разнообразным. Фабрики ёлочных украшений штамповали похожие друг на друга серии шариков, шишек, пирамидок, сосулек и колокольчиков... В 1970-е годы также выпускалось много игрушек на прищепках.*





*Вернулась мода украшать ёлочку богато и разнообразно, правда, многие так завешивали все сверху дождем, что убранства становилось практически не видно... Вифлеемскую звезду заменили на красную рубиновую — аналогичную тем, что были на кремлевских башнях.*





# *Наше время.*

*Сегодня в производстве ёлочных украшений наблюдается отчасти «возврат к истокам». Выпускаются шары с ручной росписью, с удивительно тщательно выписанными пейзажами, картинами русской зимы, а также государственной символикой.*





*18 сентября 2008 года открылся уникальный, единственный в России Музей ёлочной игрушки - «Клинское подворье»!  
«Клинское подворье» - это музей ёлочной игрушки в подмосковном городе Клин. Он молодой и пока единственный в России, расположенный в симпатичном современном тереме .*





*Новогодние игрушки - это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны.*

*Новогодняя игрушка менялась в связи с изменениями, происходившими в обществе, в ней отражались достижения человечества того времени. Мы узнали много нового и интересного о новогодних игрушках и можем поделиться своими знаниями с другими.*





*И вот, когда до Нового года остаются считанные дни и Вы, как и раньше, в окружении родных и близких, достанете коробку с ёлочными украшениями и станете наряжать симпатичное, зелёное, колючее деревце — подержите в руках каждый шарик и каждую игрушку чуть подольше...*

*Тихо скрипнет дверь и неслышной походкой к вам в дом войдет этот самый волшебный, самый красивый, самый таинственный и веселый праздник, ведь каждая новогодняя игрушка — это частичка волшебства, в которое так хочется верить под Новый год! А еще говорят, что в каждой из них скрыта своя тайна. Не забудьте ими украсить и свою ёлку.*

