

Стихотворение А. Барто «Помощница».

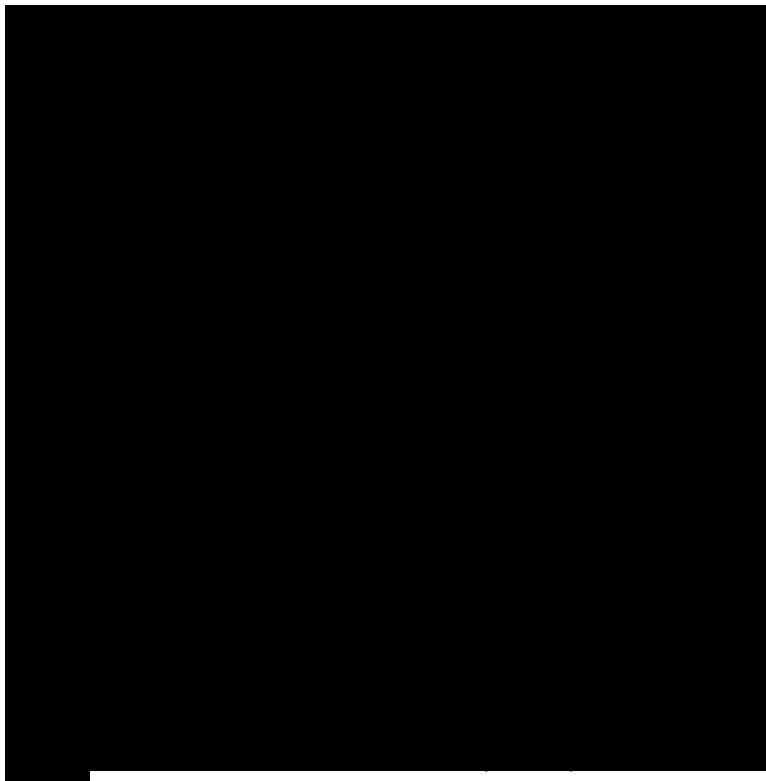
2. Цель

Создание выразительного художественного образа через синтез поэтического слова, игровых приемов и театрализации для развития эмоционального интеллекта и артистических способностей ребенка.

Задачи:

- Добиться интонационной выразительности речи (ритм, паузы, эмоциональная окраска).
- Развить крупную и мелкую моторику через имитацию бытовых действий (мытьё ложек, уронить клей).
- Воспитывать интерес к классической детской поэзии и чувство юмора.

3. Используемые материалы и техники



ата по голове», посидеть с «мамой», «уснуть».

в такт движениям.

- Мини-театр: Использование бутафории как партнера по сцене.

4. Краткий сценарий постановки

Девочка повторяет действия и движения под слова из стихотворения. В конце ложится спать от "усталости".