Педагогическая диагностика дошкольников в образовательной области «Речевое развитие»

Лекция 11

План

- Понятие «образовательный результат».
- Диагностика речевого развития детей (виды, методы обследования).
- Использование результатов диагностики для оформления индивидуальной работы с воспитанниками.

Идея образовательного результата

- *«построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования)…» (п.1.4 ФГОС ДО)*
- «В качестве ключевого условия индивидуализации образования рассматривается диагностическая основа образовательной деятельности, которая позволяет педагогам и родителям осознано и четко обозначать индивидуальные цели развития ребёнка»

  - С.А. Езопова, О.В. Солнцева

Специфика образовательных результатов

- "Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)»
- Идея ООП ДО, которая идет от ребенка, а не переделывает ребенка под программу.

Образовательный результат – это…

- под образовательными результатами понимаются «приращения» в личностных ресурсах обучаемых, которые могут быть использованы при решении значимых для личности проблем. Личностные ресурсы можно разделить на ***мотивационные*** (ценностные ориентации, потребности, запросы, которые конкретизируются в мотивах деятельности), ***инструментальные*** или ***операциональные*** (освоенные познавательные действия) и ***когнитивные*** (представления, обеспечивающие возможность ориентации в явлениях действительности, умения и навыки).

Почему «образовательные результаты»?

Великая цель образования — не только знания, но и прежде всего действия

Николай Иванович Мирон
(профессор, изобретатель)

В основе Модели

Системно-деятельностный подход

Образовательный процесс строится на принципе

Вариативность результатов развития

В итоге

вариативные образовательные результаты детей

использование социально-развивающих образовательных технологий

субъектно-деятельностный подход к ООП

Модель ООП ДО

организация культурных практик детей и поддержка их инициативы

единое пространство развития и образования ребенка через сотрудничество с семьей

способы психолого-педагогической диагностики достижений и проблем развития детей

Зачем уделять внимание образовательным результатам?

Образовательные результаты помогают:

Ориентироваться на обеспечение качества дошкольного образования

Обеспечить индивидуализацию дошкольного образования

Осуществить психолого-педагогическую поддержку ребенка, основанную на его достижениях и проблемах

Как разрешить выделенные трудности?

Компетентностный подход

Результат образования

Компетенция – знание в действии

А.Г. Асмолов - «компетенция как объективная характеристика реальности должна пройти через деятельность, чтобы стать компетентностью как характеристикой личности»

Задача развития ребенка - Достижение ребенка (результат) – Задача развития ребенка

Образовательный результат как компетенция ребенка должен быть сформулирован диагностично

Переведен на язык <u>внешне проявляемых и наблюдаемых действий</u>, сопровождающих освоение ребенком содержания каждой образовательной области

Каждая образовательная область предполагает наличие характеристик достижений ребенка в соответствующих её содержанию видах детской деятельности

Проявляет инициативу в диалогической речи

Может привлечь сверстников к общению посредством речи

Выразительно исполняет литературные произведения

Экспериментирует в создании художественного образа в театрализации

Выделяются типичные задачи, которые способен решить ребенок

Образовательные области ФГОС	Для чего ребенок использует результаты освоения образовательной области?	Название видов деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Способен устанавливать контакты и общаться Способен разрешать конфликты Способен сотрудничать Играет Трудится Использует способы безопасного поведения	Коммуникативная Поведение Игровая Труд
Познавательное развитие	Проявляет интерес к познанию Играет Общается Способен исследовать объекты Способен познавать	Познавательная Исследовательская Игровая Коммуникативная
Речевое развитие	Играет Общается Использует словообразование и словоизменение Способен планировать	Игровая Коммуникативная **Речевая**
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество Художественно-эстетическое восприятие Художественное исполнение Играет Общается	Художественная Игровая Коммуникативная
Физическое развитие	Активен физически Поддерживает здоровый образ жизни Владеет основными движениями	Двигательная Самообслуживание Игровая

Виды критериев

- *Эмоционально-субъектные критерии* выражаются в проявлении положительных эмоций при выполнении детьми деятельности, в проявлении избирательности (наличие предпочитаемого содержания, способов выполнения).
- Например, предпочитает рассказы из опыта, рассказам описаниям игрушек.

- *Деятельностно-субъектные критерии* связаны с самостоятельностью ребёнка в решении проблем (задач) деятельности, в проявлении инициативности (наличие предложений, связанных с выбором деятельности, ее направленности), творчестве (создание новых продуктов деятельности), способностью к сотрудничеству со сверстниками.
- Например, рассказывает по серии сюжетных картинок из пяти, способен придумать окончание рассказа при отсутствии финальной картинки, способен составлять рассказ в паре или подгруппе, продолжая рассказ сверстника.

Пример эмоционально-субъектные критерии

- ***На примере монологической речи***
- **Первый критерий** – это наличие положительного отношения детей к рассказам по сюжетной картине.
- **Показателями** выступает

❖стремление ребёнка оживлять сюжет,

❖положительный эмоциональный фон во время рассказа.

- **Второй критерий** – это наличие предпочитаемого содержания картин.
- **Показателями** выступают:

❖частота выбора сюжетных картин с предпочитаемым содержанием,

❖стремление к продолжению рассказа,

❖желание использовать иллюстрации художников.

Пример индикаторов деятельностно-субъектных проявлений ребенка в диалогической речи

Индикаторы	*Ступени*
При поддержке воспитателя ребенок отображает вступает в диалог, способен отвечать на вопросы и задавать простые вопросы	поддержки
Самостоятельно вступает в диалог со сверстником-партнером и значимыми взрослыми, задает вопросы и отвечает на вопросы сверстников	самостоятельности
Проявляет инициативу в диалоге со сверстниками, может придумывать диалоги с сюжетной основой	инициативности и творчества

Этапы освоения ребенком образовательного результата

Этап поддержки

Этап самостоя-тельности

Этап инициативности и творчества

Не являются уровневыми характеристиками!

Шкалирование

- Условно индикаторы разделены на четыре группы:
- - 1-3 балла – I группа индикаторов отражает возможности ребёнка в младенчестве и раннем возрасте;
- - 4-6 баллов – II группа, в которую включены индикаторы, отражающие возможности ребёнка младшего дошкольного возраста;
- - 7-9 баллов – III группа, в которой раскрываются уровень индикаторы, отражающие возможности ребёнка среднего дошкольного возраста;
- - 10-12 баллов – IV группа индикаторов отражает возможности ребёнка старшего дошкольного возраста.

Планируемые образовательные результаты
по образовательной области «Речевое развитие»

Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте							
1	В процессе общения необходима постоянная помощь и коррекция взрослого, не соблюдает правила общения, активный словарь беден. Речь не интонирована, нарушено произношение более 10 звуков, недостаточный объем дыхания	4	В процессе общения необходима постоянная помощь коррекция взрослого, не соблюдает правила общения, активный словарь беден, грубо нарушает звукослоговую структуру слов, нарушено произношение более 10 звуков, основные виды интонации не употребляет	7	В процессе общения необходима постоянная помощь коррекция взрослого, не соблюдает правила общения, активный словарь беден, грубо нарушает звукослоговую структуру слов, нарушено произношение более 10 звуков, основные виды интонации не употребляет	10	В процессе общения необходима постоянная помощь коррекция взрослого, не соблюдает правила общения, объем словаря недостаточен, нарушена звукослоговая структура сложных слов, нарушено произношение 3-4 групп звуков, темп и ритм речи не нарушены, нарушена паузация, речь не интонирована
2	Недостаточный объем дыхания, в привычных ситуациях соблюдает правила общения и речевого этикета, принимает участие в разговоре, отвечает на вопросы, активный словарь состоит из хорошо знакомых слов. Речь не интонирована, нарушено произношение более 8 звуков	5	В привычных ситуациях соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, отвечает на вопросы, активный словарь состоит из хорошо знакомых слов, нарушено более 8 звуков, нарушается звукослоговая структура некоторых слов, основные виды интонации присутствуют	8	В привычных ситуациях соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, отвечает на вопросы, может договариваться с другими, иногда личные потребности преобладают, оценить свои поступки адекватно не способен, активный словарь соответствует возрасту, нарушено более 6 звуков, нарушается звукослоговая структура некоторых слов, основные виды интонации присутствуют	11	В привычных ситуациях соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, отвечает на вопросы, может договариваться с другими, иногда личные потребности преобладают, оценить свои поступки адекватно не способен, стремится к пополнению словаря, нарушено звукопроизношение 2-3 групп звуков, звукослоговая структура сложных слов на фоне предложения, речь интонирована недостаточно
3	Проявляет инициативу в общении, присутствует ритм, темп, паузация речи, способен помочь и попросить о помощи, вежлив, на вопросы отвечает подробно, правил общения не нарушает; запас слов достаточный, проявляет инициативу в пополнении словаря.	6	Проявляет инициативу в общении, способен помочь и попросить о помощи, вежлив, на вопросы отвечает подробно, правил общения не нарушает, запас слов достаточный, проявляет инициативу в пополнении словаря, фонетическая сторона речи не нарушена, состояние звукопроизношения в норме, не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками	9	Соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, задает и отвечает на вопросы, договаривается, оценивает свои и поступки других адекватно, вежлив, соблюдает правила общения и речевого этикета, проявляет инициативу в пополнении словаря, фонетическая сторона речи не нарушена, состояние звукопроизношения в норме, не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов	12	Соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, задает и отвечает на вопросы, договаривается, оценивает свои и поступки других адекватно, вежлив, соблюдает правила общения и речевого этикета, проявляет инициативу в пополнении словаря, фонетическая сторона речи не нарушена, состояние звукопроизношения в норме, речь богато интонирована, выделяет начальный и конечный согласные из слов, определяет количество и последовательность звуков в слове

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества							
1	На контакт идет с трудом, разговор не поддерживает, в речи использует отдельные слова	4	Грамматический строй речи не сформирован, на контакт идет с трудом, плохо понимает обращенную речь, допускает множественные ошибки	7	Грамматический строй не сформирован, допускает в речи множественные ошибки, связная речь не сформирована, пересказать текст не может	10	Грамматический строй полностью не сформирован, допускает в речи множественные ошибки, связная речь не сформирована, пересказать текст без помощи взрослого не может
2	Идет на контакт с трудом, принимает помощь взрослого, речь состоит из отдельных слов	5	Идет на контакт с трудом, принимает помощь взрослого, грамматический строй речи сформирован не полностью, допускает 2-3 ошибки при выполнении заданий	8	Идет на контакт с трудом, принимает помощь взрослого, грамматический строй речи сформирован не полностью, допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, пересказать текст может только при помощи взрослого	11	Грамматический строй речи сформирован, но допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, пересказать текст может с небольшой помощью взрослого
3	Проявляет инициативу в общении, в речи использует распространенные предложения	6	Проявляет инициативу в общении, в речи использует распространенные предложения, может пересказать с опорой на картинки текст из 3-4 предложений	9	Проявляет инициативу в общении, в речи использует распространенные предложения, может пересказать с опорой на картинки небольшой текст, по заданию подобрать рифму, правильно сформирован грамматический строй речи, ошибок в речи нет, правильно согласует существительные с прилагательными, числительными, употребляет множественное и единственное число существительных в различных падежах, образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей	12	Проявляет инициативу в общении, в речи использует распространенные предложения, может пересказать с опорой на картинки небольшой текст, по заданию подобрать рифму, сочинить небольшой рассказ, сказку, стихотворение, правильно сформирован грамматический строй речи, ошибок в речи нет, правильно согласует существительные с прилагательными, числительными, употребляет множественное и единственное число существительных в различных падежах, образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей

Ключевые принципы проектирования работы с индивидуальным дневником развития ребёнка

- определение минимального необходимого количества критериев изучения качества развития игровой деятельности и освоения детьми образовательных областей;
- максимальное раскрытие логики качественных преобразований обозначенных критериев, через систему индикаторов отражающих их состояние у детей на протяжении дошкольного детства;
- реализация мониторинговых процедур, отслеживающих динамику развития ребёнка, т.е. выполнение функции слежения;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их естественная включенность в педагогический процесс.

Практикум по образовательным результатам

Задача: привести примеры проявления образовательного результата

Подсказка для формулирования индикаторов…

отвечает, изображает, объясняет, рассказывает, показывает, оценивает, выбирает, спрашивает

использует, использует в знакомых ситуациях…, использует в новых условиях

воспроизводит в игре, воспроизводит в речевой форме, проявляет внимание

сравнивает, обобщает, классифицирует, упорядочивает

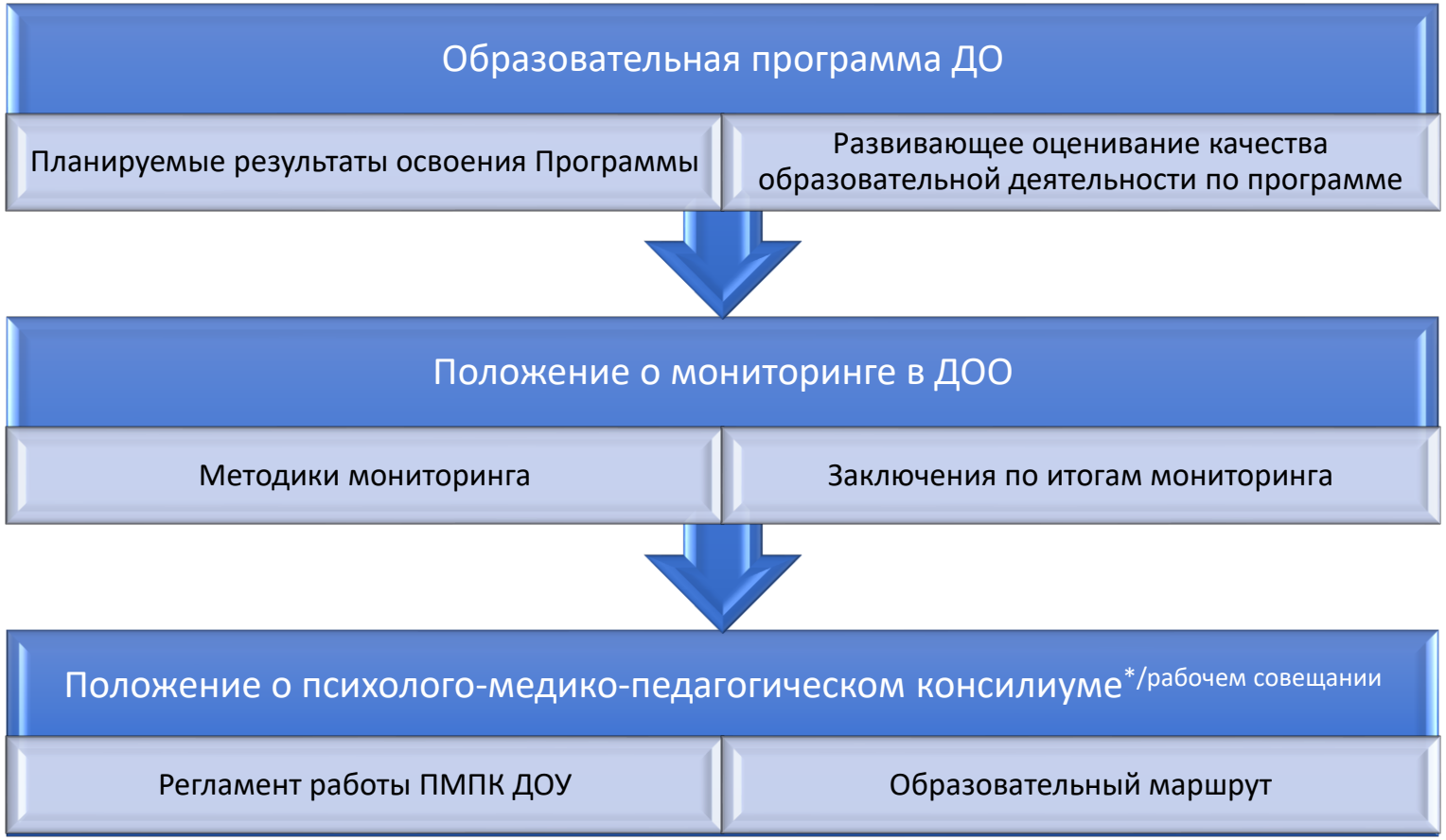
демонстрирует в деятельности, демонстрирует в общении

Методические рекомендации по организации мониторинга образовательных результатов в дошкольном образовании

Лекция 3

КПК «Профстандарт»

Локальные нормативные акты ДОУ по мониторингу



Планируемые результаты

- 2.11.1 ФГОС ДО: «Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов».

Модель описания планируемых образовательных результатов

Проектирование данного раздела ООП ДО должно дать ответы на следующие вопросы:

- К каким результатам образования (развития) детей мы хотим прийти?
- Что для этого нужно сделать?
- Чем при этом необходимо руководствоваться?
- Что необходимо учитывать?

Модель описания планируемых образовательных результатов

Определение планируемых результатов освоения программы и дальнейшее проектирование программы невозможны без определения принципов и походов к формированию программы.

В качестве **подходов к формированию ООП ДО** и **АОП ДО** выступают ценностно-целевые **установки разработчиков программы – представителей образовательной организации**

ФГОС ДО
(9 принципов)

Пример: содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Подходы к проектированию образовательных результатов

ООП ДО

- **субъектно-деятельности подход**, признающий за ребенком активность, самостоятельность, инициативность, избирательность, творчество, стремление к сотрудничеству и взаимодействию в детских видах деятельности (культурных практиках)
- **гуманитарный феноменологический подход**, определяющий характерные черты и проявления дошкольного детства 21 века
- **культурологический подход**, ориентированный на широкое включение в содержание образования художественной культуры, и прежде всего, культуры Санкт-Петербурга

АОП ДО

Субъектно-деятельностный, гуманитарный феноменологический и культурологический подходы

- **Онтогенетический подход,** учитывающий общие закономерности развития детей с ОВЗ и детей, развивающихся нормативно
- **Психолингвистический подход** к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка» (только для ТНР, ОНР)

Проектирование образовательных результатах

- Оценка образовательных результатов исключительно для функции обратной связи.
- Конкретизированный (планируемый) образовательный результат может выступать как деятельностная характеристика ребенка – его компетенция, под которой понимается способность ребенка решать задачи образовательной деятельности. В содержательной характеристике компетенций проявляются индивидуальные различия детей (способности к решению задач образовательной деятельности).
- Компетенции имеют несколько ступеней проявления, которые выступают не как уровневые характеристики, а как проявления индивидуальных различий. Основания для выстраивания ступеней – это нарастание проявлений ребенком самостоятельности, инициативности и творчества.

Пример описания в АОП ДО

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья. В Программе осуществлена конкретизация планируемых результатов освоения Программы с учётом возрастных возможностей детей, а так же раскрыты особенности освоения Программы детьми с ограниченными возможностями здоровья с учётом характеристик их психофизического развития и специальных образовательных потребностей.

Пример описания в ООП ДО

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

…

К

осво

етей

Образовательная область	Критерий	Показатели (образовательные результаты)
Художественно-эстетическое развитие	Способность к проявлению эмоциональной отзывчивости на художественные образы изобразительного искусства	При поддержке и помощи взрослого замечает красоту произведения изобразительного искусства и окружающего мира и откликается на неё, находит ассоциации
		Замечает красоту произведения изобразительного искусства и окружающего мира и откликается на неё, находит ассоциации
		Высказывает предпочтения в выборе произведений изобразительного искусства, явлений окружающего мира, выделяет яркие средства выразительности и подбирает несколько ассоциаций

Модель проектирования планируемых результатов.

Общеразвивающие группы	Компенсирующие группы с ОВЗ (дети с ТНР, ОНР)
Игра (**сюжетно-ролевая**) как ведущий вид детской деятельности	
Образовательные области: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**Образовательные области:** Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие *(с учетом возможностей их освоения детей с ТНР, ОНР)*
Коррекционные программы (если есть дети с особыми образовательными потребностями)	Содержание коррекционно-развивающего направления
Содержание парциальных программ общеразвивающей направленности	Содержание парциальных программ общеразвивающей направленности

Планируемые результаты освоения детьми игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)

Критерии	Младенчество и ранний возраст		Младший дошкольный возраст		Средний дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст		
	Индикаторы								
Способ-ность принимать и выполнять игровую роль	**1**	По показу и побуждению взрослого выполняет предметно-игровые действия, направленные на игрушки.	**4**	Принимает роль в совместной игре с воспитателем, вступает в ролевой диалог с воспитателем	**7**	При поддержке воспитателя отображает семейные и профессиональные отношения взрослых и ведет ролевые диалоги	**10**	Самостоятельно принимает игровые роли, использует диалог как способ реализации роли	***Стадия поддержки***
	2	Отображает в игре бытовые действия взрослых, семейные отношения («как мама», «как папа»).	**5**	Самостоятельно принимает роль, вступает в ролевой диалог с игрушкой партнером	**8**	Самостоятельно отображает семейные и профессиональные отношения взрослых, вступает в ролевой диалог со сверстником-партнером	**11**	Использует средства интонационной выразительности, речевой комментарий в процессе выполнения роли	***Стадия самостоятельности***
	3	Проявляет предпочтение в отображении тех или иных действий взрослого.	**6**	Проявляет инициативу в выборе игровой роли и ведении ролевого диалога с игрушкой партнером	**9**	Проявляет инициативу в ведении ролевых диалогов от имени разных персонажей	**12**	Проявляет инициативу и творчество в выборе средств выполнения игровой роли (мимика, комментирование, интонационная	***Стадия инициативности и творчества***

Педагогическая диагностика

- Диагностика осуществляется по ознакомлению с художественной литературой.

  Задачи диагностики для детей:

1. Изучить особенности литературного опыта детей.
2. Выявить наличие и особенности читательских интересов детей.
3. Изучить своеобразие восприятия детьми литературных текстов разных жанров.
4. Выявить возможности использования детьми литературного опыта в самостоятельной творческой деятельности.

Пример диагностики: см. в разработке О.В. Акуловой, О.Н. Сомковой

Педагогическая диагностика

2 направление - это диагностика влияния семьи на вопросы ознакомления дошкольника с художественной литературой

Цель второго направления диагностики: изучить отношение родителей к литературному развитию детей в условиях семейного воспитания.

Задачи:

1. Выявить интерес у родителей к литературе и их знания в области детской литературы.
2. Определить наличие интереса к использованию литературы в воспитании ребёнка.
3. Определить у родителей особенности знаний о задачах, содержании и методах ознакомления детей с литературой и своеобразие умений применять их в литературном развитии ребёнка в семье.

Для решения этих задач проводится анкетирование родителей, индивидуальная беседа с включением практических заданий.