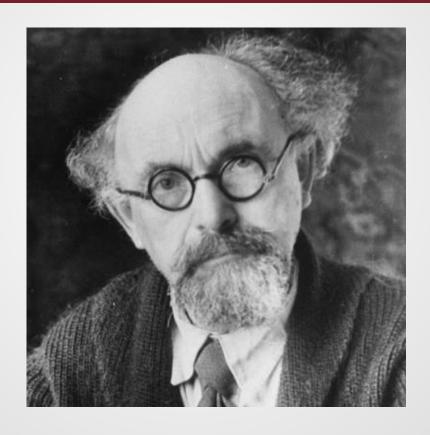
Михаил Михайлович Пришвин (1873-1954)

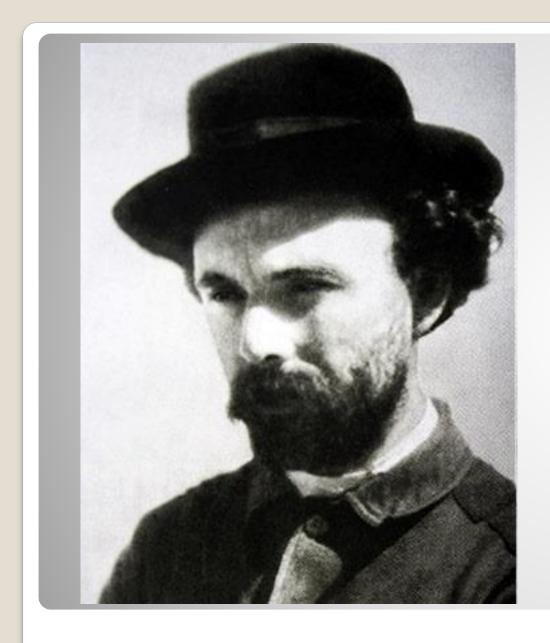


Михаил Михайлович Пришвин родился 23 января (4 февраля) 1873 года в селе Хрущёво-Лёвшино Орловской области в купеческой семье. Его отец, Михаил Дмитриевич, занимался селекцией лошадей, был прекрасным наездником, а также являлся заядлым охотником. Кроме этого главу семейства интересовали растения, в результате чего во дворе их дома рос прекрасный сад и множество цветов. Мать будущего писателя, Мария Ивановна, была домохозяйкой и занималась воспитанием детей.

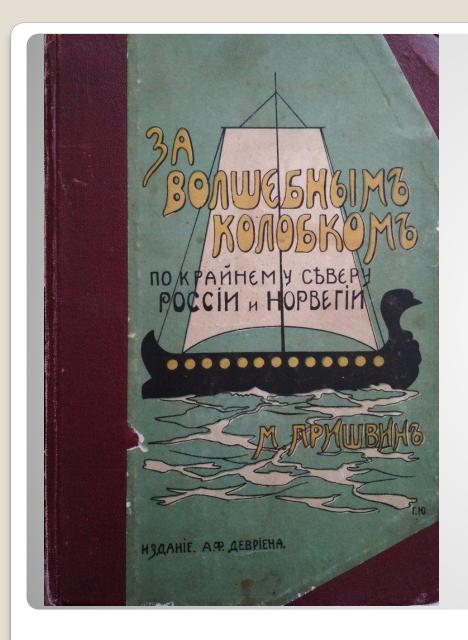




В 1882 году Михаил окончил начальную школу, его отправили учиться в Елецкую гимназию. У него была очень низкая успеваемость по всем предметам, поэтому его дважды оставляли на второй год, в результате чего был исключен из гимназии. Интерес к наукам у него пробудился только в Тюмени, когда он начал жить в доме своего дяди. В 1893 г. Михаил Пришвин окончил Александровское реальное училище, а затем поступил в Рижский политехникум на отделение химического факультета.



В этот период биографии в его мировоззрении произошли серьезные перемены. В Риге Пришвин заинтересовался марксизмом и в скором времени вступил в коммунистический кружок. Это привело его к заключению в тюрьму, в которой он просидел 1 год. Выйдя на свободу, Михаил Пришвин отправился в Лейпциг, где окончил университет и получил профессию землеустроителя. По приезду домой он в течение нескольких лет работал агрономом, а также писал научные статьи на разные темы.



В 1906 г. в творческой биографии Пришвина произошло важное событие. В детском журнале «Родничок» был напечатан первый рассказ 33-летнего Пришвина под названием «Сашок», в котором возникают темы, которым он будет привержен всю жизнь: единство неповторимо прекрасной природы и человека. В скором времени Михаил Пришвин отправляется в путешествие по Северу. Писатель с большим интересом собирает народные сказки, о которых узнает от местных жителей. В будущем Михаил Михайлович напишет множество прекрасных сказок, основанных на собранном в эти годы биографии материале. Эти произведения он опубликует в сборнике «Северные сказки». Затем Пришвин побывал во многих отдаленных городах России, а также посетил Норвегию и скандинавские страны.

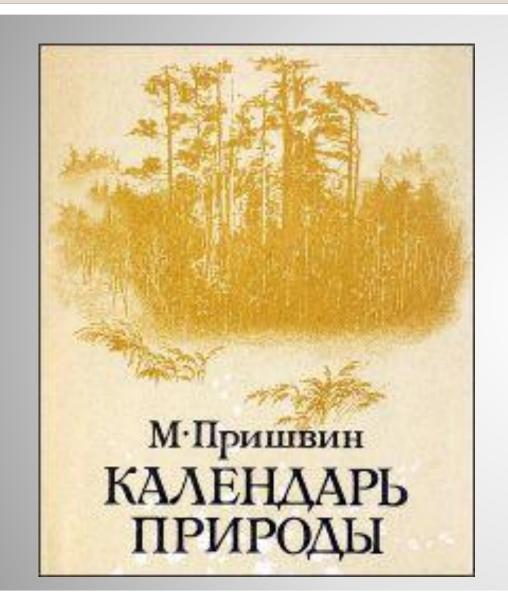


М.М. Пришвин был членом экспедиции в путешествии по Северному ледовитому океану. За это время ему удалось собрать множество интересного материала. Вернувшись домой, Пришвин начал писать новые рассказы. Вскоре им был издан сборник очерков «В краю непуганых птиц», за который Русское географическое общество удостоило его

серебряной медали.



В 1925 году вышел первый сборник рассказов для детей под названием «Матрёшка в картошке». Первая публикация в детском журнале «Мурзилка» состоялась в 1926 году — в 8-м номере был напечатан рассказ «Гаечки».

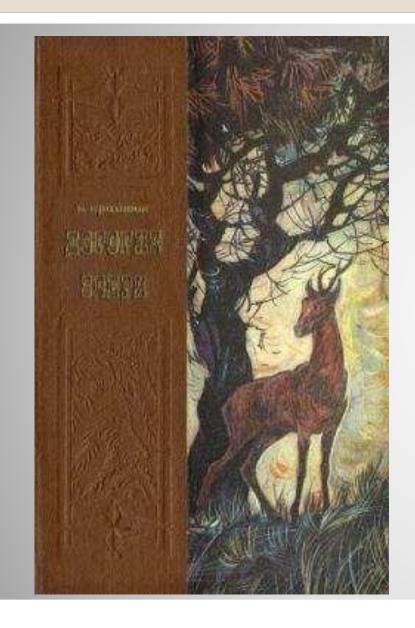


В период биографии 1920-1930 гг. Михаил Пришвин написал множество детских рассказов. Вскоре он объединил эти произведения в сборник «Календарь природы».





Писатель являлся очень наблюдательным и любопытным человеком, благодаря чему мог в красках излагать повадки животных и птиц. Почти все произведения Пришвина, опубликованные при жизни, посвящены описаниям собственных впечатлений от встреч с природой; описания эти отличаются необычайной красотой языка. Константин Паустовский называл его «певцом русской природы».



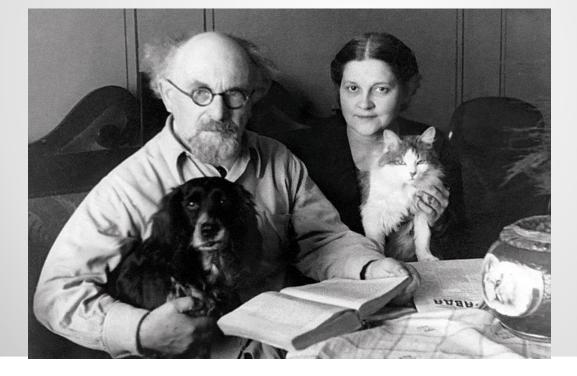
В конце 20-х годов Пришвин приобрел фургон, назвав его «Машенькой». На нем он путешествовал по российским городам, собирая материал для своих произведений.

После этого в биографии Пришвина появилась машина марки «Москвич», находящаяся сегодня в его доме-музее. На этом автомобиле ему удалось побывать на Дальнем Востоке. Получив массу впечатлений от поездки, он написал книгу «Дорогие звери».

После окончания войны, Михаил Пришвин купил небольшой дом в деревне Дунино, расположенной неподалеку от Москвы.

В это время его начала особенно интересовать фотоохота. Он делал снимки животных и птиц, а также фотографировал деревья, озера, лесные опушки и прочее пейзажи. Позже писатель оформлял свои книги сделанными им самим

фото.



Какие произведения М.М. Пришвина вы еще знаете?

