Описание проекта

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора, ОУ  | Быкова Ирина Александровна, ГБДОУ детский сад №22 Василеостровского района |
| Название проекта | Настольный театр «Мир волшебства» |
| Тип проекта | Краткосрочный (13.01.25г.-21.01.25г.) |
| Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта  | При проведении бесед с детьми мною было выявлено, что дети имеют ограниченный запас знаний о театрализованной деятельности (настольный театр). Для того, чтобы расширить представления детей о значении настольного театра в нашей жизни, я приняла решение подготовить и реализовать проект на тему: настольный театр «Мир волшебства» |
| Цель проекта  | Формирование у детей интереса к настольному театру. |
| Продукт проекта | Уголок, настольный театр «Мир волшебства» |
| Задачи | 1. Сформировать представления детей о настольном театре. |
| 2. Познакомить детей с правилами поведения в театре. |
| 3. Развивать мелкую моторику пальцев рук, при изготовление театральных кукол. |
| 4. Развивать связную речь посредствам формирования навыков в области театрального искусства (использования голоса, ролевой речи, мимики жестов и т.д.) |
| 5. Воспитывать у детей бережное отношение к изготовленным сказочным героям. |
| 6. Привлечь родителей к сотрудничеству и участию в проекте настольный театр «Мир волшебства»  |
| Этапы реализации проекта  | 1 Подготовительный 2. Основной 3. Заключительный  |
| Критерии и показатели эффективности проекта  | Критерий 1 Дети знают, настольный театр.Критерий 2 Дети знают, о правилах поведения в театре.Критерий 3 У детей развита мелкая моторика рук.Критерий 4 У детей развита связная речь. |
| Ожидаемые социальные эффекты проекта  | 1.Сформируется представление детей о настольном театре.2.Дети запомнят правила поведения в театре.3.У детей сформируется мелкая моторика с помощью изготовления театральных кукол.4. Появится желание участвовать в театральной деятельности. Смогут использовать мимику, передавать голосом характер и поведение героев. 3. Родители и дети проявят творчество, выполняя проектные задания. 4. Вместе с осознанием ценности сказочных героев у детей формируется бережное отношение. |
| № | Этап работы | Содержание этапа | Полученный результат этапа | Исполнители, ответственный | Сроки (даты) |
| 1 | Подготовительный | Наметить план работы, подобрать формы работы и методическую базу | 1. Составлена анкета «Любите ли Вы настольный театр?», подобран материал для консультаций с родителями «Театр наш друг», «Играем в театр дома», мастер-класс «Сказочные герои».2. Подобран материал для бесед, дидактические игры, составлен план проведения театрализации, занятие, подобраны упражнения пальчиковой гимнастики, стихотворения, связанные с театром, подобран материал для проведения вечер загадок по произведениям3. Сделан уголок настольный театр «Мир волшебства» | Родители, дети,Воспитатель. | 13.01.2514.01.25 |
| Определить участников проекта | Составлена анкета для родителей, на ее основе проведен анализ отношения в семье к настольному театру. |
| 2 | Основной | Мотивировать родителей к участию в проекте | С родителями проведены анкетирование, консультации, мастер класс «Сказочные герои», созданы условия для сотрудничества с семьей. | Родители, воспитатель | 15.01.25 16.01.2517.01.2518.01.2519.01.25 |
|  Провести беседы с детьми: «Волшебство театра»,«Знакомство с театральными профессиям», «Правила культурного поведения в театре»  | Расширились представления детей о настольном театре, о том какие профессии принимают участие в театре, сформировались о культурном поведении в театре. | Дети, воспитатель |
| Проведены дидактические игры «Разложи по порядку и расскажи», «Из какой я сказки?», «Что сначала, что потом», «Помнишь ли ты эти строки» | Закрепить знания детей сказок, развивать логическое мышление, моторику рук, умение пересказывать кратко сюжет сказки. |
| Проведены театрализация по мотивам сказок «Теремок», «Репка», «Три поросенка», «Маша и медведь» | У детей появилось желание принимать участие в театрализованной деятельности по мотивам хорошо знакомым сказкам. Развились приемы кукловождения. |
| Пальчиковая гимнастика «Мы идем в театр» | Произошло развитие мелкой моторики пальцев рук детей, а также их воображения. |
| Вечер загадок по произведениям «Сказка о золотой рыбке», «Мойдодыр», «Теремок», «Репка». | Закрепились знания детьми характерных признаков персонажей сказок, умения находить эти признаки. | Дети, воспитатель | 20.01.25 |
| 3 | Заключительный | Уголок настольного театра «Волшебство театра» | Изготовлен уголок настольного театра. | Родители, дети, воспитатель | 21.01.25 |
| Данные по диагностике эффективности реализации проекта |
| Критерий 1 | Дети знают, что такое настольный театр. |
| Критерий 2 | Дети знают, о правилах поведения в театр. |
| Критерий 3 |  У детей развита мелкая моторика рук. |
| Критерий 4 | У детей развита связная речь. |