

Описание проекта

ФИО авторов, ОУ	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10 Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ № 10) Рудеева Дарья Андреевна, старший воспитатель Курилова Юлия Григорьевна, музыкальный руководитель
Название проекта	«Путешествие по России»
Тип проекта	Исследовательский Долгосрочный (1 учебный год)
Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта	Проведя в сентябре беседы с детьми от 3 до 6 лет на тему «Как я провел лето», педагоги выяснили, что почти все посещали исторические достопримечательности на территории России. Кто-то ездил погостить у родственников, а кто-то отправлялся с родителями на познавательные экскурсии. Большая часть опрошенных детей хотела бы поделиться со сверстниками, которые не посещали данные исторические места, своими положительными эмоциями и впечатлениями через фотографии и краткие рассказы о памятных путешествиях. Так появилась идея создания музея «Путешествие по России». К сожалению, меры борьбы с коронавирусной инфекцией не дают нам возможности очных встреч воспитанников разных групп и взрослых. Но надеемся, что скоро справимся с вирусной болезнью. А пока постараемся использовать интернет ресурсы детского сада и общаться дистанционно. Проблему помогло решить создание музея «Путешествие по России» на официальном сайте ГБДОУ № 10. Музей в целом является наиболее оптимальным средством передачи информации для личности ребенка. Происходит внедрение в образовательный процесс средств музееведения и этнопедагогики, а также создание в детском саду виртуального музейно-образовательного пространства. Родительская общественность активно приняла участие в сборе информации. В реализации проекта и создании этнокультурного музея могут принимать участие все желающие: дети, родители (законные представители), педагоги. Проект рассчитан на 1 учебный год, имеет возможность постоянно дополняться. В рамках модернизации образования становится актуальным поиск новых моделей и форм организаций деятельности детей в условиях дошкольных образовательных организаций. Обучение ребёнка дошкольника, в первую очередь, должно опираться на эмоциональную, чувственную сторону его личности, что связано с особенностями детской психологии. Музейная педагогика, возникшая на стыке психологии, педагогики, музееведения, искусства и краеведения, создаёт условия для развития личности ребёнка, путём включения её в многообразную деятельность, охватывающую эмоциональную, интеллектуальную сферы. Этно педагогика интегрировано решает задачи ФГОС ДО, позволяя повышать уровень эстетического, нравственного, духовного, патриотического воспитания. Формы и методы работы способствуют развитию и совершенствованию коммуникативных, речевых, познавательных, творческих компетенций дошкольника, его успешной социализации. И реализует актуальнейшую на сегодня задачу современного образования – научить ребёнка самостоятельно познавать и принимать многообразие России.
Цель проекта	На основании высказываний и заинтересованности детей

	организовать этнокультурный музей, используя интернет ресурсы ГБДОУ № 10.
Продукт проекта	Музей «Путешествие по России» на официальном сайте ГБДОУ № 10.
Задачи проекта	- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской, поисковой деятельности; - сочетать эмоциональные и интеллектуальные способы воздействия на детей; - попробовать собственные силы и самореализовываться каждому ребенку в соответствии со своими склонностями и интересами, выявить свою неповторимую индивидуальность; - организовать интересные нетрадиционные формы образовательного процесса дошкольников; - создать условия для организации систематической и целенаправленной работы по ознакомлению дошкольников с культурой и архитектурой родного края, многообразием народностей и традиций на территории Российской Федерации. - включить в работу над проектом все стороны образовательных отношений (педагоги – дети – родительская общественность).
Этапы реализации проекта	1. Организационный 2. Основной 3. Заключительный
Критерии и показатели эффективности проекта, %	Итоговые результаты измеряются в % и заносятся в таблицу описания проекта в мае по результатам интернет голосования (опроса)
Ожидаемые социальные эффекты проекта	- Апробация инновационных форм и методов работы с дошкольниками и их семьями. - Создание условий для формирования у детей дошкольного возраста представлений о многонациональности России. - Формирование патриотического самосознания. - Обеспечение культурного досуга для детей, их семей. - Развитие познавательных способностей детей. - Помощь в овладении навыками исследовательской деятельности. - Создание условий для формирования интереса посещения исторически значимых мест на территории РФ.

Этапы работы

Содержание этапа	Полученный результат этапа	Исполнители, ответственный	Сроки (дата)
1. Организационный			
Анализ заинтересованности детей темой проекта	Опрос, беседы с детьми	Педагоги, дети	Сентябрь - октябрь
Консультации для педагогов, изучение и подборка литературы	Разработка содержания музея	Педагоги	Сентябрь - октябрь
Консультации для родителей (законных представителей)	Индивидуальная работа с семьями воспитанников (обучающихся)	Педагоги, родители	Сентябрь - октябрь
2. Основной			

Сбор материала для выставки музея	Подборка фотографий, информации	Педагоги, родители, дети	Ноябрь - апрель
Оформление музея, используя интернет пространство	Работа с сайтом ГБДОУ № 10	Педагоги	Ноябрь - апрель
3. Заключительный			
Размещение итоговой информации и методических материалов на сайте	Работа с сайтом ГБДОУ № 10	Педагоги	Май
Оформление фотоколлажа, презентаций, буклетов по результатам реализации проекта в сети интернет	Презентация этнокультурного музея «Путешествие по России» общественности	Педагоги	Май
Рефлексия. Оценка результата совместной работы. Диагностика эффективности реализации проекта	Опрос, голосование (интернет ресурсы) согласно критериям диагностики. Итоговые результаты измеряются в % и заносятся в таблицу описания проекта.	Педагоги, родители, дети	Май

Данные по диагностике эффективности реализации проекта

(Приводятся данные измерений (графики, диаграммы, таблицы), подтверждающие положительную динамику изменений по критериям эффективности)

Критерий 1	Применение методической, научной литературы через сеть интернет
Критерий 2	Качество эстетически оформленного продукта проекта
Критерий 3	Удовлетворенность потребности всех сторон образовательных отношений

Оценка критериев имеет три уровня оценивания: Высокий, Средний и Низкий.
 Высокий – полностью удовлетворяет требованиям,
 Средний – требуется небольшая доработка,
 Низкий – не узнал (а) ничего нового и интересного.

Используемая литература

Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина. Сб. творческой лаборатории. Музейная педагогика. Кафедра музейного дела. М. 1997.
 Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. Морозовой А.Н., Мельниковой О.В. — М.: 2006.
 Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: учеб. пособие / Б.А. Столяров — М.: Высш. шк., 2004. — 216 с.
 «Мини – музей в детском саду», Рыжова Н., Логинова Л., Данимок А., «Линка – пресс», М.,- 2008г
 «Музей и дети», Пантелеева Л.В., Изд.Дом «Карапуз», М., 2000.