

Большой театр кукол



Составили воспитатели:
ГБДОУ №30 Бурдули В.В.,
Шмойлова И.А.

В нашем городе много разных театров. Но один из самых старинных и любимых детворой – Большой театр кукол. Он появился более 80 лет назад в маленьком домике на окраине города, где три артиста, художник и музыкант решили создать представление для детей, в котором главными актерами станут куклы.



Они придумали первые спектакли, создали кукол-актеров и декорации, написали музыку и... театр начался...

Любимым героем кукольных спектаклей стал веселый неунывающий Петрушка. Он «пришел» в театр из кукольных представлений, которые раньше разыгрывали на ярмарках. В них Петрушка – задира, острослов и драчун – всех и всегда побеждал. Каким он стал в детском театре, можно узнать, если побывать на спектакле с его участием.



В **1940** театр переехал в здание на улице Некрасова, 10 и стал называться «Вторым Ленинградским государственным театром кукол». К этому времени в нем работали 11 актеров-кукловодов и шесть артистов оркестра.



Военные годы стали тяжелым испытанием для всех. Из блокадного Ленинграда театр отправился в Сибирь, сумев вывезти через Ладогу своих кукол и оставшихся в живых актеров. Труппа выступала с представлениями для детей, сатирическими спектаклями для взрослых. Играли в ангарах, на кораблях, в госпиталях и на заводах. Дважды побывали в оккупированном Ленинграде.

Вернувшись в Ленинград, театр возобновил свою работу на Некрасова, 10. Первый послевоенный сезон открылся «Аленьким цветочком».



За всю историю в театре собрана богатейшая коллекция интересных кукол. Каждая кукла уникальна, ювелирного исполнения. Для постановки каждого нового спектакля используются дорогие эксклюзивные куклы. В постановках участвуют тростевые, перчаточные, штоковые куклы и даже марионетки.



Во многих спектаклях существует «открытый план», где артисты театра играют наравне с куклами как драматические актеры. Каждый актер БКТ уникален и в спектакле часто работает с несколькими куклами



