

**ПАМЯТНИКИ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ
В ВАСИЛЕОСТРОВСКОМ РАЙОНЕ
Санкт-Петербург**

ПАМЯТНИК

**“ПОДВИГУ
ПОЖАРНЫХ
ЛЕНИНГРАДА
1941 - 1945”**

**Материалы для работы
с детьми старшего
дошкольного возраста**

Автор: Хорева Оксана Валентиновна



Местонахождение памятника



Санкт-Петербург, Большой проспект, 73 Васильевского острова

Памятник посвящён мужеству, силе духа и самоотверженности пожарных, погибших при спасении города от бомбёжек и артиллерийских обстрелов. Установлен перед Пожарной частью на Большом проспекте Васильевского острова, работавшей в годы блокады. Сейчас в здании расположена Пожарно-техническая выставка имени Бориса Ивановича Кончакова, руководившего противопожарной обороной Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

Характеристика памятника



5
метров

A large red double-headed arrow indicates the height of the monument, which is 5 meters.

Скульптура выполнена из бронзы, находится на гранитном постаменте (высота постамента 150 см). На постаменте надпись: "Подвигу пожарных Ленинграда 1941 - 1945". Основные элементы - две фигуры пожарных в амуниции военных времён, лестница, брандспойт (пожарный рукав), пожарный топорик в руках одного из огнеборцев блокадного Ленинграда.

История создания памятника

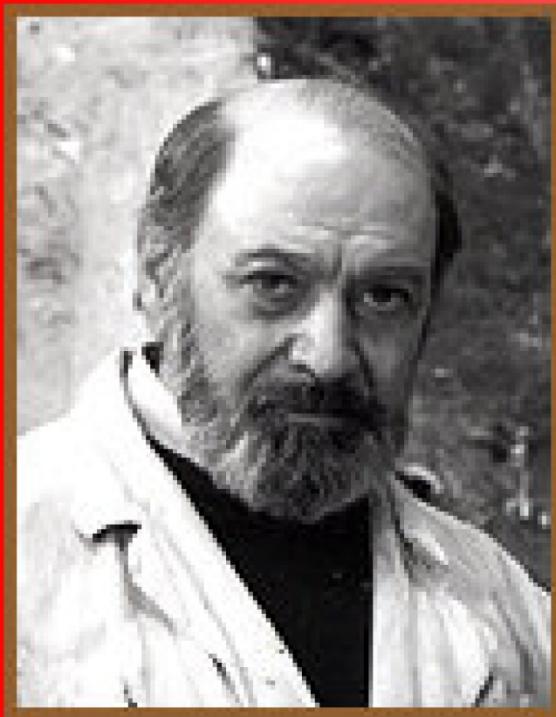


В 1995 году, в честь 50-летия Победы в Великой Отечественной войне, на площади перед пожарной частью был установлен памятник геройским пожарным, защищавшим блокадный Ленинград и погибшим при исполнении служебного долга.

Впрочем, создан мемориал намного раньше, ещё в 1981 году. Скульптор - Лазарев Левон Константинович, архитектор - Попов Владимир Васильевич. Памятник находился на внутреннем дворе пожарной части №9, поэтому оставался мало кому известным.

ВЕРСИЯ первоначальной установки во дворе: недалеко на Большом проспекте (у здания администрации района) находится памятник Владимиру Ильичу Ленину. В 80-е годы прошлого столетия посчитали, что памятник пожарным смотрится значительнее и выше, чем вождю. И установили подальше от людских глаз. В середине 90-х годов прошлого столетия политические интересы ушли на второй план, и мемориал героям-пожарным предстал на видном месте - в центре площади перед знаменитой пожарной частью.

Авторы памятника героям-пожарным



СКУЛЬПТОР: Левон Константинович ЛАЗАРЕВ (1928 - 2004 гг.).
Российский скульптор и художник до последних дней жил
в Санкт-Петербурге. Родился в Тбилиси. Его семья происходила
из старинного армянского рода Лазаревых.

Авторству Левона Константиновича принадлежит много
скульптур в Санкт-Петербурге. Среди них - памятник пожарным,
погибшим в годы Великой Отечественной войны (Большой
проспект, 73), памятник Иогану Гёте (Невский проспект, 22/24),
памятник Андрею Сахарову (пл. Сахарова), памятник Себастьяну
Баху (Невский проспект 22/24) и другие. Кроме того, Левон
Лазарев создал многие мемориальные доски в городе.

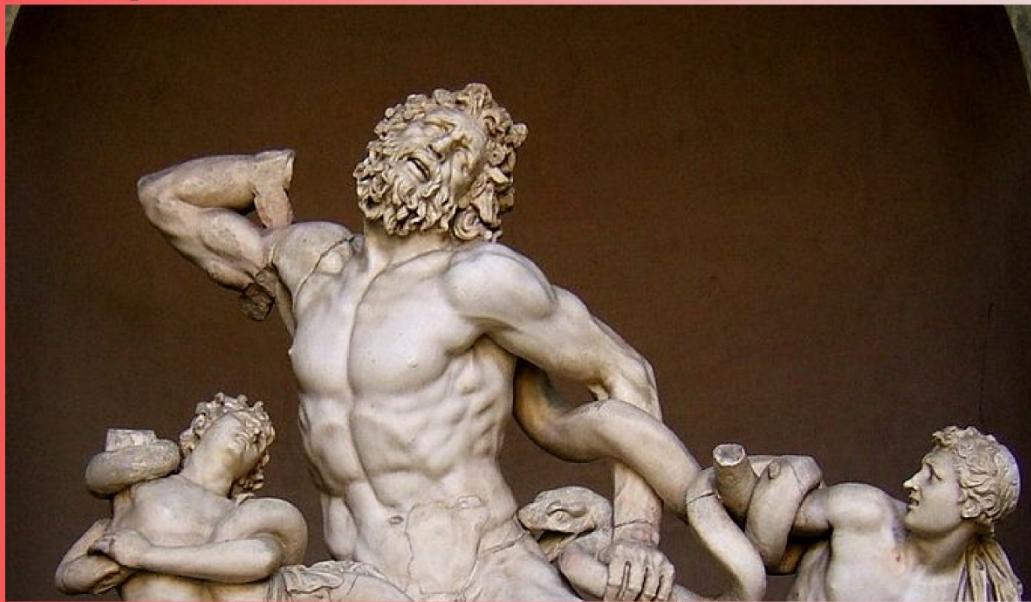
АРХИТЕКТОР: Владимир Васильевич ПОПОВ (1928 - 2020 гг.).
Всю жизнь посвятил нашему городу, здесь родился, работал
и умер. Среди известных градостроительных проектов -
планировка западной части Васильевского острова, ансамблей
площади Победы и площади Конституции. Кроме мемориала
пожарным, работал над созданием многих памятников
в Санкт-Петербурге. Например, памятника Св. благоверному
князю Александру Невскому (перед входом в Александро-
Невскую лавру), а также ансамблем бюстов петербургским
архитекторам итальянского происхождения (Манежная пл.).



Памятник героям-пожарным: ассоциации



Фигуры пожарных в полной амуниции, изображенные в момент неравной схватки с огненной стихией, вызывают у искусствоведов ассоциации с древнеримской скульптурной группой змееборца Лаокоона и его сыновей: те так же обвиты змеями, как героические ленинградские пожарные – шлангом.



Фрагмент скульптуры “Лаокоон и его сыновья” (50 г. до н. э.)
Авторы: ваятели Агесандр Родосский, Полидор и Афинодор.
Это мраморная копия с оригинала из бронзы (200 г. до н. э.), созданного в Пергаме, но не сохранившегося.
Скульптура хранится в Ватикане (музей Пио-Клементино).

**ПОДВИГУ ПОЖАРНЫХ
ЛЕНИНГРАДА!**



Бомбардировки блокадного Ленинграда



6 сентября 1941 года - первая масштабная бомбардировка. 8 сентября 1941 года - первый двойной авианалёт на Ленинград. В огне Бадаевские склады (уничтожено 3 тысячи тонн муки, 2,5 тысячи тонн сахара), Московский вокзал, главная водонапорная станция города. Начало блокады Ленинграда.

Всего на город в блокаду было сброшено
107158 авиабомб и
148 478 артиллерийских снарядов*
(*По данным МЧС России)



Пожарные за работой: фотохроника



Горят Бадаевские склады

Пожары на Бадаевских складах из-за бомбёжек (8 и 10 сентября 1941 года) стали серьёзным испытанием для огнеборцев в начале блокады.



В тот же день, когда впервые бомбили Бадаевские склады (8 сентября 1941 года), на город фашисты сбросили несколько тысяч зажигательных и фугасных бомб. В этот день в Ленинграде вспыхнуло 178 пожаров*. (*По данным МЧС России)



Пожарные за работой: фотохроника



Пожарные за работой: фотохроника



Пожарные за работой: фотохроника



Ленинград в огне: фотохроника

Целью фашистских бомбёжек было не только уничтожение промышленности в городе, но и мирного населения. Жилые дома горели в Ленинграде каждый день.



Пожарные за работой: фотохроника



Ленинград в огне: фотохроника



От вражеских ударов в блокаду возникло
13 455 пожаров, в том числе
12 580 – от зажигательных бомб,
590 – от артиллерийских снарядов,
285 – от фугасных авиабомб*.



(*По данным МЧС России)

Пожарные за работой: фотохроника



Пожарные Ленинграда: на передовой



Зимой 1941/42 годов в жестокие морозы пожарным приходилось зачастую тушить пожары снегом из-за отсутствия воды, ходить на пожары пешком, волоком доставляя тяжелый инвентарь, так как большинство автонасосов стояли без горючего.

Но самым страшным испытанием был голод. С 20 ноября 1941 года норма выдачи хлеба была доведена до 125 граммов, рабочие получали по 250 граммов. Такой же была и норма работников пожарной охраны.

Оставшиеся в строю настолько ослабли, что почти не могли работать. Резко снизилась сопротивляемость организма воздействию дыма. На каждом пожаре 3 - 5 человек получали отравление угарным газом. Нередки были голодные обмороки, а иногда и смерть от переутомления ослабленного организма во время работы на пожаре. Так, на одном из пожаров шофер автонасоса 15-й пожарной команды, прогрев двигатель, пошел обогреться. Через некоторое время его отсутствие было замечено... Медицинское освидетельствование констатировало смерть от истощения.

В январе 1942 года вышло Постановление Военного Совета ленинградского фронта о продовольственном снабжении пожарных команд. Таким образом, снабжение продовольственным пайком военизованных команд г. Ленинграда приравняли к бойцам передовой линии фронта (это 600 г хлеба, 240 г крупы, 125 г мяса, около 50 г масла в день).

Пожарные за работой: фотохроника



Подвиг пожарных блокадного Ленинграда



**2067
пожарных
погибли
в блокадном
Ленинграде
при исполнении
служебного долга**
(две трети личного состава).

**Более тысячи
пожарных Ленинграда
были награждены
медалями и орденами.**

Подвиг пожарных блокадного Ленинграда



За образцовую подготовку противопожарной обороны города
Ленинграда, за доблесть и мужество, проявленные личным
составом при ликвидации пожаров

В 1942 году пожарная охрана Ленинграда награждена орденом Ленина.

Подвиг пожарных блокадного Ленинграда



«Профессия пожарных отнесена к самым опасным профессиям на земле. И в мирное, и в военное время они находятся постоянно в боевой обстановке на грани между жизнью и смертью. Но то, что совершили ленинградские пожарные в течение 900 дней жестокой блокады города на Неве, было огромным человеческим подвигом», - писал в своих воспоминаниях Борис КОНЧАЕВ, который в то время являлся руководителем штаба пожарной службы.

Всем Ленинградом - на защиту от пожаров!



В то время на долю пожарных выпали серьезные испытания - они уже с первых дней войны стали готовить город к противопожарной обороне. В помощь пожарным в августе 1941 года из студентов, старшеклассников и рабочей молодежи был сформирован Комсомольский противопожарный полк, насчитывающий 1 тыс. 600 человек. Бойцы полка не только тушили пожары, но и строили оборонительные сооружения, работали на лесозаготовках. К началу сентября на промышленных предприятиях было создано около шести тысяч пожарных звеньев и более двух тысяч - в домохозяйствах. Из почти десяти тысяч личного состава, четверть составляли женщины.



Местная противовоздушная оборона Ленинграда



С началом Великой Отечественной войны важную роль в мобилизации МПВО (местная противовоздушная оборона) сыграло постановление СНК СССР от 2 июля 1941 г. «О всеобщей обязательной подготовке населения к противовоздушной обороне», согласно которому все советские граждане от 16 лет должны были овладеть необходимыми знаниями по МПВО. Кроме того, мужчины от 16 до 60 лет и женщины от 18 до 50 лет обязаны были состоять в группах самозащиты. На всех предприятиях и в учреждениях создавались группы самозащиты из расчета одна группа (15 человек) на 100–300 человек рабочих и служащих, а в жилых домах — на 200–500 человек. Бойцы МПВО военнослужащими не являлись и централизованно получали только инструмент и спецоборудование.

В июле 1941 года в Ленинграде имелось 2375 групп самозащиты, прошедших специальную подготовку, а к сентябрю 1941 года было еще около шести тысяч пожарных звеньев на промышленных объектах и три тысячи - в жилищном секторе.

(По информации ВДПО России)



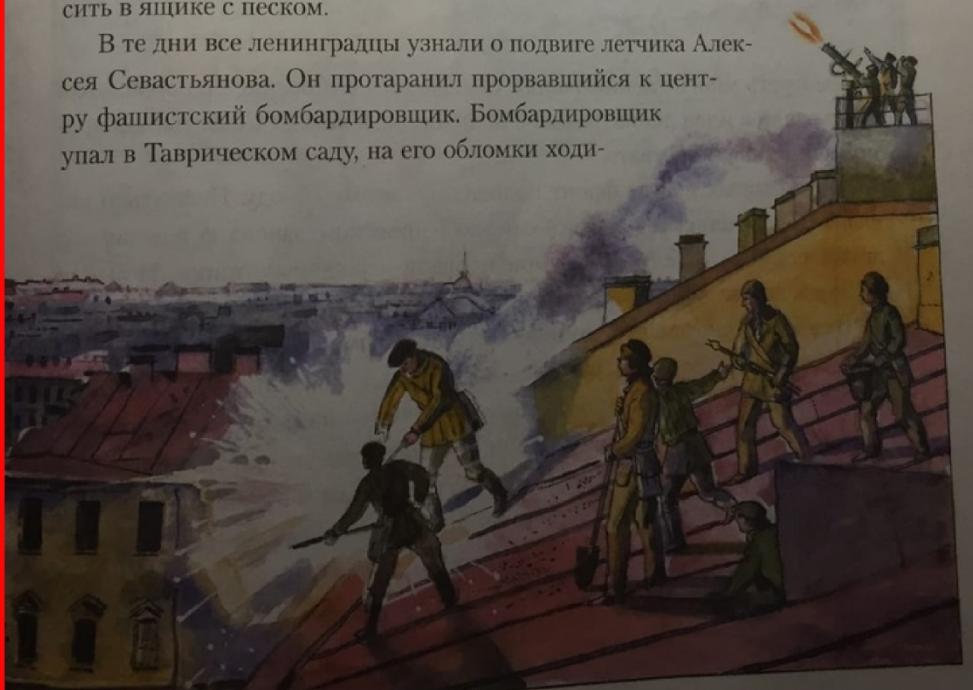
Пожары в блокадном Ленинграде в литературе

Девятьсот дней мужества ленинградцев

В сентябре 1941 года фашистские войска приблизились к Ленинграду и взяли его в плотное кольцо. Но жители мужественно обороняли свой любимый город. Мужчины и вчерашние десятиклассники стали солдатами. А солдатские матери, жены и сестры рыли окопы, делали на заводах оружие.

Днем и ночью на город налетали десятки вражеских самолетов. И тогда тревожно завывали сирены, а ночное небо прореживали лучи прожекторов, чтобы легче было видеть врага защитникам города — зенитчикам. Одни мирные жители прятались в бомбоубежищах, другие — те, кто могли дежурить, поднимались на крыши домов. С вражеских самолетов на город сыпались сотни зажигательных бомб. Их надо было успеть сбросить на землю или схватить длинными щипцами и загасить в ящике с песком.

В те дни все ленинградцы узнали о подвиге летчика Алексея Севастьянова. Он протаранил прорвавшийся к центру фашистский бомбардировщик. Бомбардировщик упал в Таврическом саду, на его обломки ходи-



“...Днём и ночью на город летели десятки вражеских самолётов. И тогда тревожно завывали сирены, а ночное небо прочёркивали лучи прожекторов, чтобы легче было видеть врага защитникам города - зенитчикам. Одни мирные жители прятались в бомбоубежищах, другие - те, кто могли дежурить, поднимались на крыши домов. С вражеских самолётов на город сыпались сотни зажигательных бомб. Их надо было успеть сбросить на землю или схватить длинными щипцами и загасить в ящике с песком...”.

(Отрывок из “Девятьсот дней мужества ленинградцев” иллюстрированной истории для детей Валерия Воскобойникова).

Пожары в блокадном Ленинграде в живописи



Фрагмент диорамы о блокаде Ленинграда в Музее Победы (Москва)

Пожары в блокадном Ленинграде в живописи

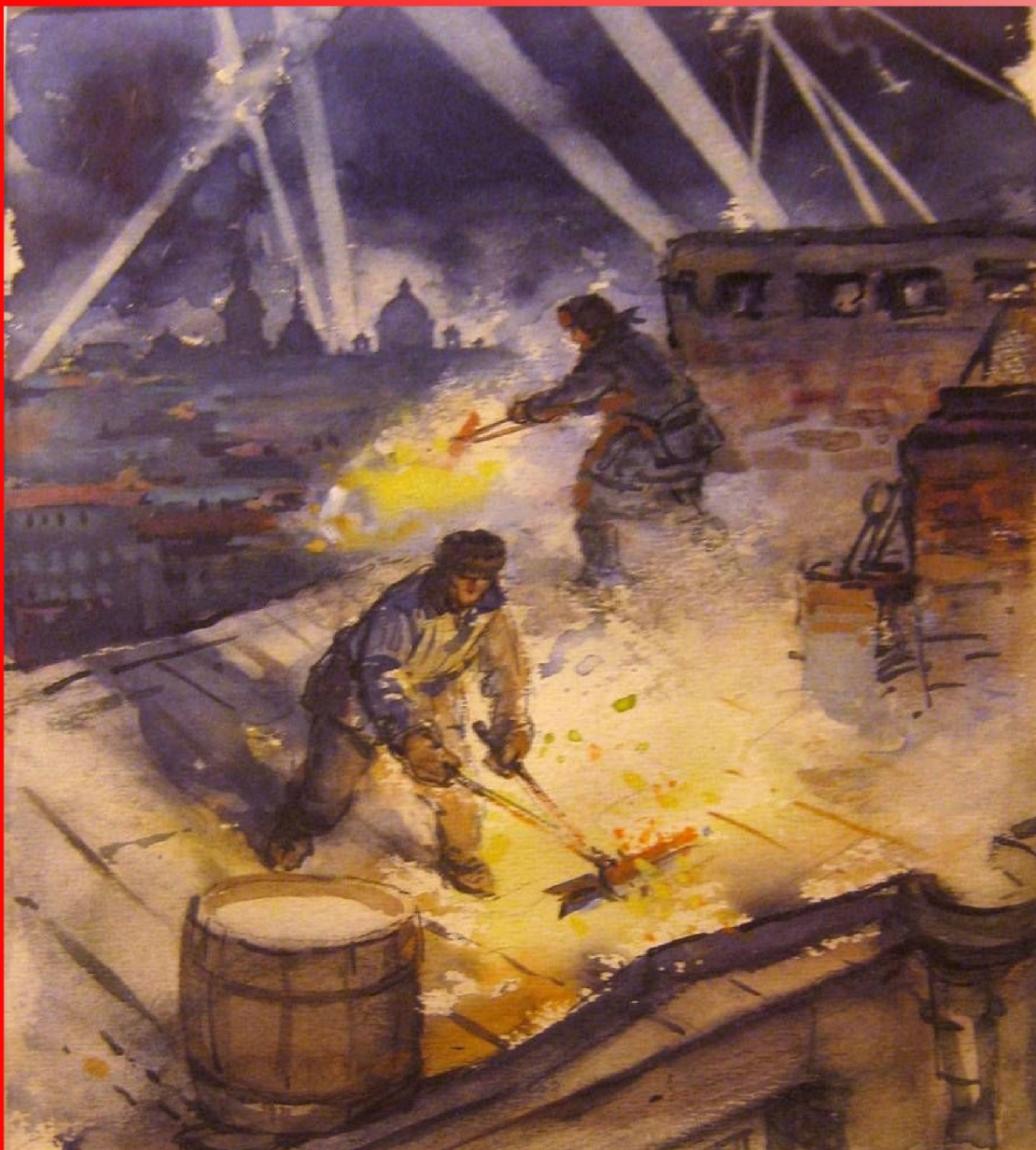
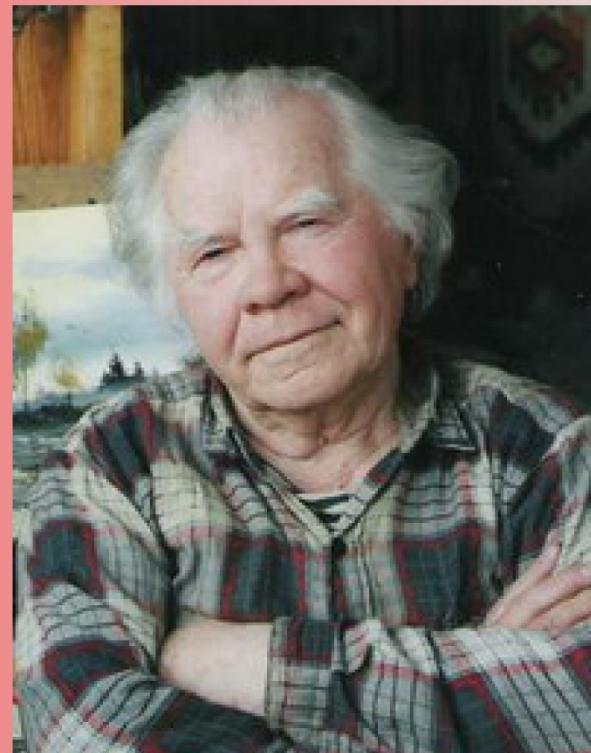


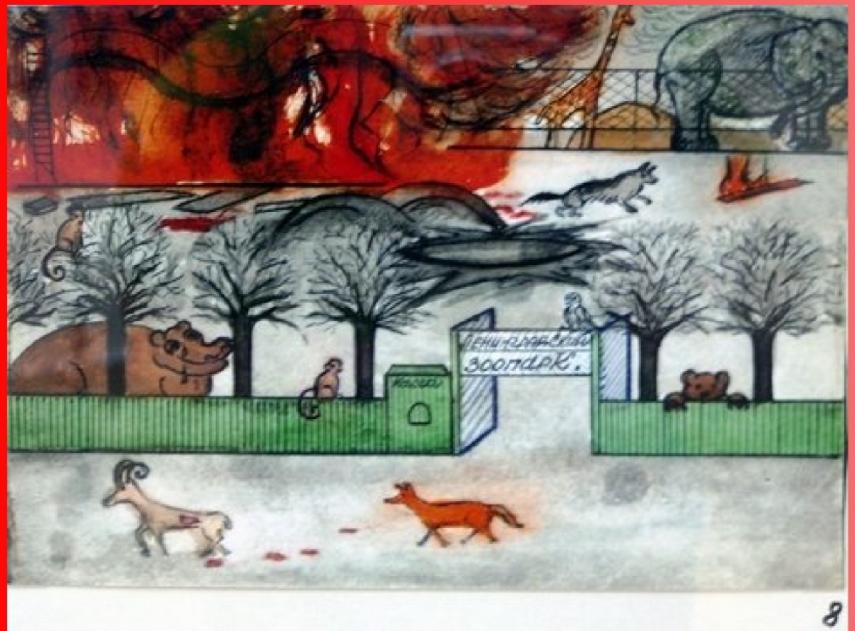
Иллюстрация к книге Валерия Воскобойникова
“Василий Васильевич” (1977 г.)

Автор: ШЕВЧЕНКО
Владимир Гаврилович
(1922 - 2008 гг.)



Участник Великой Отечественной войны. Советский и российский живописец и иллюстратор, до последних дней жил в Санкт-Петербурге.

Пожары в блокадном Ленинграде в живописи



Автор: Валя ТОНСК

Девочка прожила всю блокаду на 5 линии Васильевского острова. Отец, сотрудник Горного института, умер от голода в 1941 году. Мама шила одежду для фронта. Старший брат, лётчик, погиб в конце войны. Рисунки юной ленинградки считаются живописным аналогом дневника Тани Савичевой, доказывающим зверства фашистов.

Девочка рисовали на тетрадных листках. Всего 84 сюжета. Центральные темы - пожары от постоянных бомбёжек, разрушенные здания, атмосфера блокадного города. Девочка рисовала всё, что видела из окна квартиры, а также на улицах Васильевского острова и в родном городе. Во время войны Валентина прятала работы в шкаф, где они пролежали долгие годы. Рисунки были представлены в выставочном зале Союза художников Петербурга на "Блокадной выставке" в 2009 г.

Пожары в блокадном Ленинграде в живописи



Рисунок Вали ТОНСК, школьницы из блокадного Ленинграда

Событийный календарь

8 сентября 1941 года - первый двойной авианалёт на Ленинград. Начало блокады города.

10 июля 1942 года - пожарная охрана Ленинграда первая в стране награждена высшей наградой Родины - Орденом Ленина.

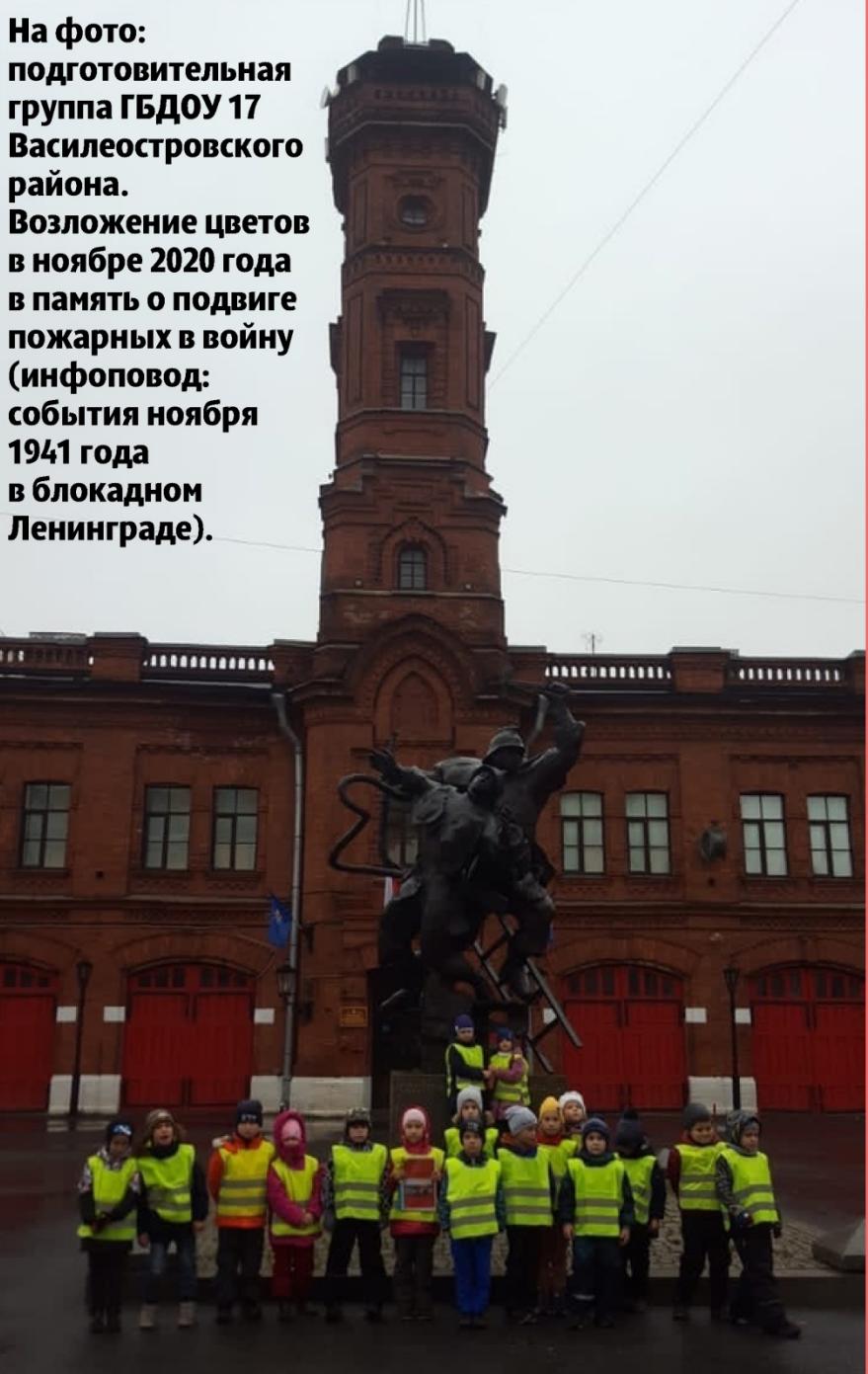
27 января 1944 года - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

30 апреля - День пожарной охраны России.



**Возложение цветов к памятнику
“Подвигу пожарных Ленинграда
1941 - 1945”**

На фото:
подготовительная
группа ГБДОУ 17
Василеостровского
района.
Возложение цветов
в ноябре 2020 года
в память о подвиге
пожарных в войну
(инфоповод:
события ноября
1941 года
в блокадном
Ленинграде).



ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ:

С выходом из детского сада

- Маршрут выходного дня
- Целевая прогулка
- Экскурсия

