

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

**«КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК ОСНОВА
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА В
ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ»**

ГБОУ СОШ №12

Выполнила воспитатель: Фык Наталья Валерьевна

ПРОБЛЕМА

- В современном обществе редко поощряется коллекционирование, оно постепенно уходит из жизни современных детей, в большей степени они заинтересованы в просмотре мультипликационных роликов или в так называемом виртуальном коллекционировании. Чаще всего дети начинают формировать свои коллекции посредством собирания фишек, карточек и наклеек из различных продуктов питания, которые часто имеют низкий уровень качества и производятся в Китае.



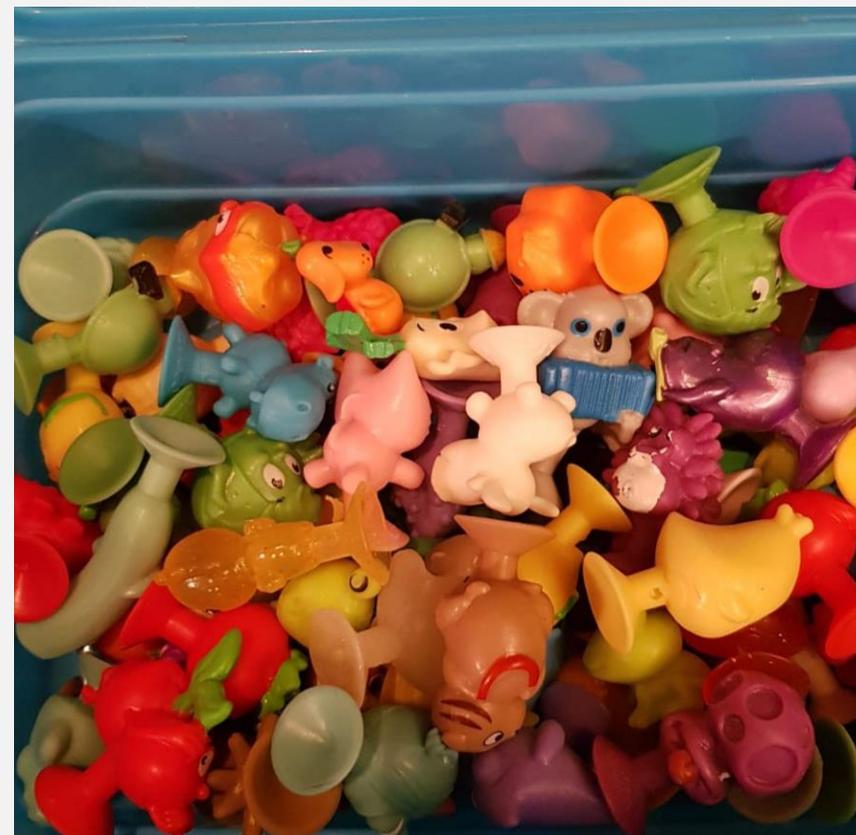
АКТУАЛЬНОСТЬ И ЦЕЛЬ

- Деятельностью в области коллекционирования может заниматься как младший, так и старший дошкольный возраст. Прививание интереса к новому, пробуждает в детях положительные эмоции. Достоинством коллекционирования можно считать связь с занятиями по ФЭМП, познанием окружающего мира, экологическому воспитанию, развитию речи, сенсорным развитием.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников и привлечение к этой деятельности родителей.



ПРОДУКТ ПРОЕКТА

Коллекция созданная совместно с родителями, представляющая собой набор, состоящий из прилипал «Фрукты и Овощи»



ЗАДАЧИ

- Создать условия для развития детского коллекционирования;
- Научить детей наблюдательности, анализ увиденного, обобщению и выделению главного;
- Развить исследовательский интерес и исследовательскую активность у детей;
- Обогащать знания об объектах живой и неживой природы;
- Прививать бережное отношение к природе.



КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ

- **Критерии и показатели эффективности:**
- Развитие мотивации учения в рамках программы, посвященной коллекционированию (в %)
- Уровень вовлеченности родителей в педагогическо-творческий процесс (с соответствующим результатом в виде коллекции) (в %)
- Уровень творческой активности посредством создания коллекции (в %)
- Показатель развития умений коллективной деятельности и бережного отношения к коллективному труду (в %)



1. Развитие мотивации учения в рамках программы, посвященной коллекционированию (в %)	96%
1. Уровень вовлеченности родителей в педагогическо-творческий процесс (с соответствующим результатом в виде коллекции) (в %)	94%
1. Уровень творческой активности посредством создания коллекции (в %)	99%
1. Показатель развития умений коллективной деятельности и бережного отношения к коллективному труду (в %)	98%

ОЖИДАЕМЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ЭФФЕКТЫ ПРОЕКТА

- Правильные представления детей об окружающем мире.
- Активное участие детей.
- Проявление активности родителей в образовательном процессе (по созданию презентаций коллекций детей).
- Повышения уровня удовлетворённости родителей организацией образовательного процесса.



ЭТАПЫ ПРОЕКТА

- **1 этап-подготовительный**

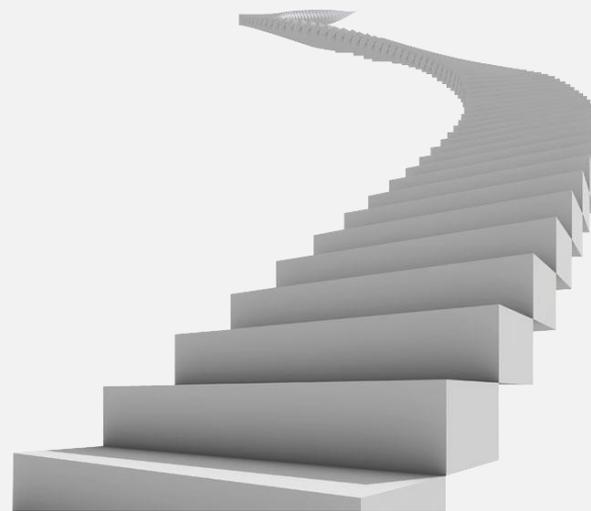
- Формирование представлений о коллекционировании у детей и родителей.
- Индивидуальные беседы с детьми по выявлению тем, которые будут им интересны.
-

- **2 этап – основной:**

- Создание и подкрепление интереса детей к получению информации об объектах коллекционирования посредством мотивации;
- Нахождение новой информации о природе посредством чтения различных источников (литературы, энциклопедий и журналов);
- Организация совместной деятельности для гармоничного создания коллекции воспитателя, родителя и ребенка;
- Объяснительная работа с детьми о бережном отношении к совместной коллекции, также выработка понимания ценности совместного труда.
-

- **3 этап – оформление результатов:**

- Организация выставки коллекций, собранных детьми с помощью родителей (или родителя + воспитателя);
- Презентация отдельных экспонатов коллекций или коллекций в целом, знакомство детей с коллекциями друг друга.



№	Этап работы	Содержание этапа	Полученный результат этапа	Исполнители, ответственный	Сроки (даты)
1	Подготовительный	Формирование представления о коллекционировании у детей и взрослых (беседа о видах коллекционирования и актуальных тем для дошкольников («Овощи и Фрукты»)).	Дети имеют представление о различных видах коллекций, родители осведомлены о начале работы с коллекциями.	Воспитатель: проведение познавательной беседы с детьми, беседа с родителями;	
2	Практический	Изучение источников и подкрепление мотивации к изучению нового у детей, а также организация совместной деятельности между воспитателем и родителями	Дети замотивированы, имеют четкое представление о коллекции и связанной с ней познавательной информацией. Родители вовлечены в процесс создания коллекций, проведены соответствующие беседы.	Воспитатель: организация тематического занятия и работа с родителями. Родители: начало сборки информации/ материалов для коллекции.	
3	Оформление результатов	Формирование коллекции с детьми и родителями, организация выставки коллекций.	Готовая коллекция созданная совместно с родителями	Воспитатель, родители и дети.	

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

