

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 комбинированного вида
Василеостровского района Санкт-Петербурга

*Сценарий непрерывной образовательной деятельности
«Маленькие исследователи»*

Возрастная адресованность: дети 5-6 лет

Разработала: воспитатель
Седельская Екатерина Викторовна



Цель – развивать познавательную активность детей в ходе расширения и уточнения представлений о свойствах воздуха.

Задачи:

Образовательная область - «Познавательное развитие»:

- Закрепить представление детей о свойствах воздуха, его ценности в жизни человека;
- Познакомить с различными способами обнаружения воздуха;
- Уточнить понятие «ветер» и его свойства: «сила ветра», «скорость ветра».
- Развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы на основании проведённых опытов.
- Развивать познавательную инициативу ребёнка.

Интеграция образовательных областей:

«Речевое развитие»:

- Стимулировать развитие речи, формировать умение строить аргументированную речь, развивать желание делиться своими впечатлениями.
- Обогащать словарный запас.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- Обогащать опыт художественной деятельности детей в рисовании с помощью приёма получения изображения мыльными пузырями.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- Развивать эмпатию, желание помочь товарищу, умение координировать свои действия в группе;
- Повышать самооценку через самостоятельное решение проблемных ситуаций.

Организация образовательной среды.

Для обеспечения оптимальной ситуации развития для каждого ребёнка данная непрерывная образовательная деятельность проводится с подгруппой детей, не превышающей 12 человек.

Предварительная работа.

1. Оборудование:

Оснащение:

- мультимедийная установка;
- флипчарт;
- мнемотаблица;
- магнитная доска, магниты;
- интерактивная приставка «Mimio»;
- фонограмма звуков природы «Шум моря», «Шум ветра»;
- музыкальная композиция «Ветер-ветерок».

Демонстрационный материал:

- слайды с изображением человека, животного, дерева, насекомого, автомобиля, самолёта, экологически чистого и экологически грязного города, выполненные в технологии Mimio.

Раздаточный материал:

- халаты и шапочки;
- разовые полиэтиленовые пакеты 13 шт.;
- пластиковые прозрачные стаканы, на каждый из которых надета резиновая перчатка и в боковую прорезь стакана вставлена трубочка для коктейля;
- плотные листы бумаги 13 шт., баночки с разноцветным мыльным раствором 13 шт.;
- бумажные кораблики 13 шт., емкость для воды, морская раковина;
- вырезанные из бумаги фигурки (силуэты) деревьев 13 шт.;
- контейнеры.

2. Предварительная подготовка детей:

- Проведение беседы о воздухе, его роли в жизни человека, животных, растений.
- Экскурсия в «Лабиринтум» для ознакомления с экспериментальной лабораторией.
- Проведение элементарных опытов с целью знакомства детей со свойствами воздуха.
- Наблюдение за состоянием, силой ветра на прогулке.
- Рассматривание иллюстраций по теме «Ветер».
- Чтение художественной литературы: стихи, загадки о ветре.
- Составление коллажа «Кому нужен ветер».
- Игры с воздушными шарами, мыльными пузырями, воздушными змеями, вертушками, ленточками.

Литература:

- Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011;
- Бианки В.В. Лесная газета. – Москва: Детская литература, 1990;
- Ковинько Л.В. Секреты природы - это так интересно! - Москва: Линка-Пресс, 2004;
- Лопатина А.А., Скребцова М.В. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова - 2-е изд. - Москва: Амрита - Русь, 2008;
- Скребицкий Л.Г. Лесной прадедушка. – Москва: Детская литература, 1956;

Примерный ход непрерывной образовательной деятельности

Вступительная часть. Приветствие.

Звучит композиция «Ветер-ветерок».

Дети входят в зал и становятся полукругом.

Воспитатель в роли ученого, знакомится с детьми и приглашает их в экспериментальную лабораторию для проведения опытов и экспериментов. В лаборатории ученый уточняет у детей, готовы ли они помочь в проведении опытов. После общей договорённости, она предлагает детям переодеться (дети надевают халаты и шапочки) и вспомнить правила поведения в экспериментальной лаборатории (дети называют правила работы в лаборатории, если дети работают в лаборатории впервые, то правила составляются ученым вместе с детьми).

Правила:

Правило первое: Не мешать друг другу, работать тихо, аккуратно, быть внимательными.

Правило второе: Приступать к выполнению опыта, только после получения инструкции.

Правило третье: После проведения опыта или эксперимента с материалами вытирать руки салфеткой.

Правило четвертое: Никогда не нюхать незнакомое вещество, не пробовать его на вкус (*правила размещаются на флипчарте*).

Ученый: Молодцы! Все правила знают, и мы можем идти в экспериментальную лабораторию.

(Ученый с детьми переходит в лабораторию, и она обращает внимание детей на исчезновение вещества, с которым они должны были проводить опыты и эксперименты).

Ученый: Ребята, кто-то проник в мою лабораторию и похитил вещество, которое мы должны были сегодня изучать. Я вас очень прошу, помогите мне найти пропажу. У меня есть формула этого вещества, только она зашифрована, но я забыла, как ее расшифровывать (*достает мнемотаблицу с загадкой о воздухе*).

Через нос проходит в грудь,

А затем в обратный путь.

Он невидимый, но все же

Без него мы жить не можем.

(Задание выполняется в ходе коллективного обсуждения. Дети работают с мнемотаблицей и предлагают варианты ответов).

Ученый: Мои юные друзья, я горжусь вашей сообразительностью. Ну, конечно, как я сама не вспомнила, что это воздух. Ребята, зачем нам нужен воздух? (Ответы детей).

Инструкция ученого: «Я предлагаю вам присесть рядом со мной на ковер и посмотреть на экран. Вам предстоит задание, с которым справиться смогут только настоящие исследователи. Посмотрите на экран и ответьте на мои вопросы». (Дети располагаются на ковре перед мультимедийной доской, выполняют задание. На экране слайд с изображением человека, животного, дерева, насекомого, автомобиля, самолёта).

Ученый: Вы должны определить, кому нужен воздух для дыхания? А где используется воздух для движения? (Ответы детей).

Учёный помогает детям сделать вывод - дышит все живое: человек, животные, растения и птицы. Без еды человек может прожить несколько недель, без воды несколько дней, а без воздуха всего несколько минут. Благодаря воздуху передвигаются самолеты и автомобили.

Ученый: У меня все готово для проведения первого опыта. Давайте попробуем вместе разобраться, какой он – воздух!

Опыт № 1. «Поймаем воздух - невидимку» (направлен на ознакомление со свойствами воздуха - прозрачность, невидимость).

Ученый: Ребята, как вы думаете можно увидеть воздух? А можно его потрогать? А поймать? (Ответы детей). Давайте это узнаем.

Инструкция ученого: «Возьмите целлофановые пакеты, лежащие перед вами, и разверните их». (Дети берут и разворачивают целлофановые пакеты). «Взмахните пакетом, попробуйте поймать воздух, а чтобы он не вылетел, быстро закрывайте пакет». (Дети проводят опыт два, три раза. После обсуждения опыта пакеты убираются в контейнер).

Ученый: Как вы думаете, в пакете что-нибудь есть? Тогда почему они приобрели форму? А теперь откройте пакет? Что произошло? Почему пакет потерял форму? Чем был заполнен пакет? (Ответы детей). Правильно, при открытии пакета воздух из него выходит, и пакет теряет форму. Давайте повторим опыт. Теперь посмотрите через пакет друг на друга. Что вы увидели? Почему вы видите друг друга? (Ответы детей).



Ученый: Как вы думаете, можно сказать про воздух, что он невидимка? (Ответы детей). Да, вы абсолютно правы, мы настолько привыкли к воздуху, что не замечаем его. Воздух прозрачный и поэтому он невидим. И все-таки я предлагаю попробовать его увидеть.

Опыт № 2. «Чудесные отпечатки» (направлен на ознакомление со свойством воздуха - воздух легче воды)

Инструкция учёного: «Перед каждым из вас стакан с жидкостью. Вставьте в стакан трубочку и дуйте, пока не получится «мыльная шапка». (Дети берут стаканы, вставляют в них трубочку и дуют до образования «мыльной шапки»)

Ученый: Что вы видите? Какие изменения произошли с водой? Почему пузыри поднимаются вверх? (Ответы детей) Правильно, пузыри всплывают вверх, потому что воздух легче воды.



Инструкции ученого: Ученый демонстрирует приём рисования. Обращает внимание на аккуратность и точность движений. «Возьмите листы бумаги и приложите к «мыльной шапке», образовавшейся над стаканом» (Дети берут листы бумаги и прикладывают их к «мыльной шапке») Работы детей закрепляются на магнитной доске.

Ученый: «Как вы думаете, что произойдёт с листом бумаги, если его приложить к «мыльной шапке», образовавшейся над стаканом?» Чем мы рисовали? Что было в «мыльной шапке»? (Ответы детей).



Учёный помогает детям сделать вывод, о том, что единственное место, где можно увидеть воздух, это лаборатория. Но, мы смогли не только увидеть воздух, но и определить, что воздух легче воды.

Ученый: Вы определили, что воздух невидимый и легкий. Давайте теперь проверим, можно ли услышать воздух?

Опыт № 3 «Стаканчик с сюрпризом» (направлен на ознакомление со свойством воздуха – сжимаемость и упругость).

Инструкция ученого: «Перед каждым из вас стакан с надетой сверху резиновой перчаткой, возьмите его в руки и подуйте в трубочку для коктейлей». (Дети берут стаканчики в руки и дуют в трубочку).

Учёный: Что происходит с перчаткой? Как вы думаете, почему перчатка надулась? Какой мы можем сделать вывод? Как воздух попал в перчатку? Откуда он там взялся? (Ответы детей).



Инструкция ученого: «Теперь зажмите трубочку, подержите и медленно выпускайте воздух через отверстие. Послушайте «голос» воздуха». (Дети зажимают трубочку и, разжимая руки, понемногу выпускают воздух и слушают «голос» воздуха).

Учёный: Что вы слышите? Что происходит с воздухом? Какой мы можем сделать вывод? (Ответы детей).

Учёный помогает детям сделать вывод - воздух можно услышать.

Опыт № 4. «Смелые путешественники» (направлен на ознакомление с понятиями «ветер» и «сила ветра»)

Действия ученого: Ученый берет в руки морскую раковину, предлагает детям послушать звук и перейти к «лабораторному морю».

Ученый: Ребята, что за звук вы слышите? (Ответы детей). Хотите посмотреть мое «лабораторное море».

Звучит фонограмма звуков «Шум моря», «Шум ветра».

Инструкция Учёного: «Выберите себе кораблик. Опустите его в воду и подуйте на него. Теперь перестаньте дуть и снова подуйте, но сильнее». (Дети опускают корабль в воду, дуют на него с временными интервалами и с разной силой).

Ученый: Что происходит, когда вы дуете на кораблик? Что произойдет с корабликом, если на него перестать дуть? Что передвигает кораблик? Ребята, а как вы думаете, от чего зависит скорость, с которой плывет кораблик? (Ответы детей)

Учёный помогает детям сделать вывод. Бумажному кораблику для движения нужен воздух. Движение воздуха – это ветер. Скорость передвижения кораблей зависит от силы ветра.

Игровая ситуация «Путешествие по морям, по волнам».

Ученый: Наше исследование прошло успешно, вы отлично справились с заданием, и я предлагаю вам отправить кораблики в путешествие по морю.

Инструкция ученого: «Разделимся на две команды». (По желанию дети делятся на две команды). «Одна команда встанет справа от «лабораторного моря», а вторая слева». (Дети становятся с двух сторон от стола). «Одновременно дуем на кораблики на счет «раз, два, три – плыви». Они должны «встретиться» на середине моря». (Дети дуют на кораблики). «Ура! Кораблики встретились, и я приглашаю вас перейти к следующему эксперименту».

Игровая ситуация «Город счастливых людей» (размышление о влиянии человека на окружающий мир; экологическое состояние нашего города).

Инструкция ученого: «Присаживайтесь на ковер. Перед вами изображение двух городов». (Дети располагаются на ковре перед мультимедийным экраном. На экране изображение двух городов (экологически чистого и экологически грязного).

Ученый: В каком из городов вам хотелось бы жить? Почему вы выбрали именно этот город? Объясните свою точку зрения. Как вы думаете, какой воздух в чистом городе? А какой в грязном? Что мы с вами можем сделать для того, чтобы наш город всегда оставался чистым? (Ответы детей).

Учёный помогает детям сделать вывод - от того как мы будем заботиться о чистоте нашего города и будем его беречь, зависит чистота воздуха в нашем городе.

Заключительная часть.

Ученый: Мы с вами закончили все опыты. Мне никогда не помогали такие пытливые исследователи, и я хочу открыть вам мою тайну. В моей лаборатории возможно все. Я предлагаю вам посмотреть на «лабораторные деревья», которые есть только здесь и готова отдать вам несколько экземпляров на память. Возьмите эти деревья с собой и украсьте ими свою картинку, нарисованную с помощью воздуха. Желаю вам продолжать экспериментировать, делать выводы и узнавать много нового и интересного.

Предполагаемый результат.

Полученная информация стимулирует детей к дальнейшей познавательной творческой деятельности.

Дальнейшая работа (этапы «Осмысление» и «Рефлексия»)

Проведение опытов и экспериментов. Чтение книг серии «Воздух». Обсуждение и анализ сюжетов книг. Выполнение сюжетных рисунков для совместного альбома «Мои изобретения и открытия». Осмысление новых знаний, выражение нового знания своими словами, выработка собственного отношения к новому материалу, обращение к самому себе – что я узнал нового, что оказалось верным, а в чём заблуждался, выявление ещё непознанного (новый вызов или мотивация – «хочу знать ещё больше!»). Подведение итогов и организация совместной продуктивной творческой деятельности.