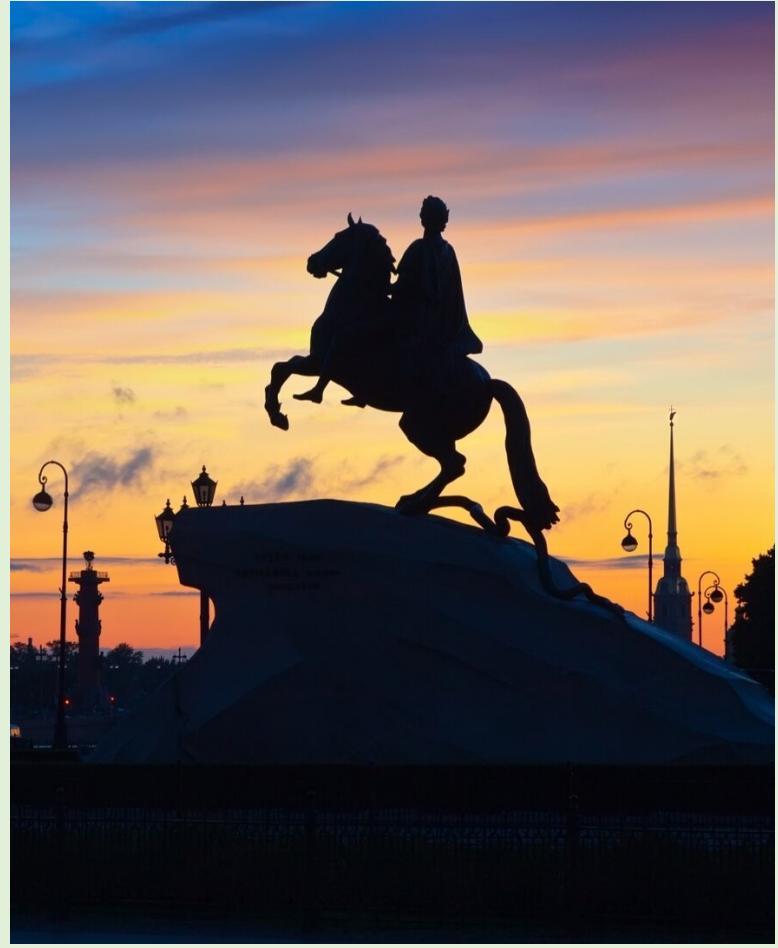


Книга легенд Санкт-Петербурга для детей «ГОРОД, ГДЕ ОЖИВАЮТ ДВОРЦЫ»

Окунитесь в волшебный мир Санкт-Петербурга, где каждая улица и каждый камень рассказывают свою легенду. Эта книга приглашает юных читателей в увлекательное путешествие по сказкам и мифам города.



Введение

Книга легенд Санкт-Петербурга для детей -это увлекательное познавательное приключение в волшебный мир северной столицы, созданное специально для детей дошкольного возраста. В этой книге знакомые достопримечательности города ожидают: Медный всадник тихо шагает по ночам, призрак Петра I заглядывает в окна дворцов, а волшебные существа играют с кошками Эрмитажа.

Сказочные легенды рассказывают простым, тёплым языком, понятным малышам. Через удивительные истории дети узнают, как появилось Марсово поле, как гордая птица помогла Петру I выбрать место для Петропавловской крепости, и какие тайны хранит Адмиралтейство.

Книга не только развлекает, но и мягко знакомит малышей с историей, архитектурой и культурой Санкт-Петербурга, развивает воображение и любовь к родному городу. Это идеальное чтение перед сном или для семейных прогулок по городу, где каждый уголок — часть сказки.



Знакомство с городом на Неве

Санкт-Петербург — культурная столица России, известная величественной архитектурой и богатой историей.

Расположенный на берегах Невы, город славится своими каналами, мостами и белыми ночами.

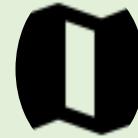


История Медного всадника



Создание памятника

Памятник был создан в 1782 году по приказу Екатерины II.



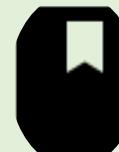
Выбор места

Памятник установлен на Сенатской площади в Санкт-Петербурге.



Символика

Он символизирует мощь и величие Российской империи.



Влияние на культуру

Памятник вдохновил на поэму Пушкина и другие произведения.



Сон майора Батурина Рассказ для детей 5-7 лет

Давным-давно, когда в мире гремели пушки и грозный император Наполеон шёл на Россию, в Санкт-Петербурге стоял величественный памятник — бронзовый всадник на коне. Это был царь Пётр Первый, основатель города, строгий и мудрый, будто охранял он Петербург от беды.

В те тревожные дни император Александр Первый, боясь, что враг захватит город, решил спрятать памятник в глухой Вологодской губернии, где он будет в безопасности. Приказал он майору Батурину — честному и добросовестному офицеру — подготовить перевозку. Но в ту же ночь, как только майор лёг спать, ему приснился странный и чудесный сон. Во сне памятник ожила! Медный всадник спрыгнул со своего высокого постамента, сел на коня — и поскакал по ночному городу. Копыта звенели, как колокольчики, а ветер шептал: «Вперёд! Вперёд!»

Александр I планирует эвакуацию памятника Петру I война 1812 года императорский кабинет

Всадник скакал галопом к Каменному острову, где во дворце спал император Александр. И вдруг двери распахнулись сами собой. На крыльце вышел сам царь — растерянный, в халате, с фонарём в руке.

— Кто вы? — спросил он, дрожа от удивления.
— Я — Пётр, — ответил всадник, и голос его был глубок, как колокол. — Молодой человек, до чего ты довёл мою Россию?

Александр замер. Он хотел сказать, что делает всё, чтобы спасти страну, но слова застряли в горле.

Тогда Пётр мягко улыбнулся и добавил:
— Но покуда я на своём месте — моему городу нечего опасаться.

С этими словами он повернул коня и поскакал обратно. Майор Батурин, спрятавшийся за колонной, слышал, как цокают металлические копыта по мостовой: цок-цок, цок-цок... — и всё тише, и всё дальше...

Утром майор побежал к императору и рассказал ему про сон. Александр выслушал, задумался... А потом улыбнулся:

— Значит, Петру не страшны ни французы, ни бури. Пусть стоит на своём месте. Он — страж Петербурга.

Так памятник остался в городе. И в самом деле — Наполеон так и не дошёл до Санкт-Петербурга. А бронзовый всадник до сих пор стоит на Сенатской площади, смотрит вдаль и бережёт город от бед. И если ночью прислушаться у тихой Невы, можно услышать лёгкое цок-цок — будто конь Петра Первого снова готов проснуться... на случай, если городу понадобится его помощь.





Тайны Петропавловской крепости

1

Загадка основания крепости

Петропавловская крепость основана в 1703 году по указу Петра I.

2

Секреты тюремной истории

Крепость служила тюрьмой для политических заключённых и мятежников.

3

Архитектурные тайны

Комплекс включает собор, бастионы и укрепления, уникальные для своего времени.

4

Загадочные подземелья

Подземелья крепости окутаны легендами о тайных ходах и кладах.

«Орёл и Заячий остров» **Рассказ для дошкольников** **(5-7 лет)**

Давным-давно, когда по Неве ещё плавали только лодки, а на берегах росли густые леса, на одном маленьком островке жили зайцы. Островок так и звали — Заячий. Он был тихий, уютный, и зайцы прыгали по нему целыми днями, боясь только лис и волков.

Но однажды на этот остров пришёл царь Пётр Первый — высокий, с усами, в простом кафтане, но с глазами, как у капитана: зоркими и смелыми. Он осматривал берега реки и думал: — Где же построить крепость, чтобы защищать нашу землю от врагов?

Вдруг... шшш-шшш! — над головой Петра загудел ветер. Царь поднял глаза — и увидел орла! Большого, гордого, с крыльями, как паруса. Орёл кружил над ним, как будто знал: здесь всё решится!

А потом... опустился прямо перед царём! Сел на могучую лапу, расправил перья и посмотрел прямо в глаза Петру.





Царь не испугался. Он медленно протянул руку — и орёл сел ему на перчатку!

— Ах ты, мудрый птиц! — улыбнулся Пётр. — Ты мне указываешь? Ну что ж...

Он огляделся вокруг, вдохнул свежий воздух Невы и громко сказал:

— Здесь быть новой крепости и граду!

Тут же царь подошёл к двум берёзам у края острова. Он связал их макушки верёвкой — чтобы все знали: здесь будут Петровские ворота! А потом взял в руки две зелёные дернины (это такие кусочки земли с травой), сложил их крестом — и сказал:

— Здесь вырастет собор, где люди будут молиться и славить мир.

Орёл кивнул, будто понял, расправил крылья... и взмыл в небо!

Царь долго смотрел ему вслед, а потом приказал:

— Начинайте строить!

Так на Заячьем острое появилась Петропавловская крепость, а вокруг неё — целый город, который теперь зовут Санкт-Петербург. А орёл? Говорят, он до сих пор кружит над Невой, охраняя город, который выбрал вместе с царём.



Чудеса Летнего сада

Историческое значение сада

Летний сад создан в XVIII веке, важен для культуры России.

Архитектурные и природные элементы

Сад славится скульптурами, фонтанами и уникальной флорой.

Место для вдохновения и отдыха

Сад притягивает художников и туристов для прогулок и отдыха.

Чудо-зверёк в Летнем саду (5-7 лет)

Давным-давно, когда в Петербурге ещё только-только вырастали первые деревья, а по Неве плавали парусные кораблики, в самом сердце города был чудесный сад — Летний. Там были аллеи из лип, фонтаны, которые пели, и статуи, что будто улыбались прохожим.

А однажды в этом саду поселилось необычное существо — совсем маленький, мягкий зверёк с шубкой, как у лисёнка, глазами, как у совы, и хвостиком, пушистым, как у белки. Он не боялся людей, а особенно — цветов. Целыми днями он скакал по дорожкам, нюхал розы, играл с бабочками и грелся на солнышке под старыми дубами.

Когда об этом зверьке узнала императрица Анна Иоанновна, она пришла посмотреть на него сама.

— Ой! — воскликнула она, увидев, как зверёк пьёт воду из фонтана. — Да это же садовый дух! Наверное, сам сад его вырастил!



Императрица Анна Иоанновна



С тех пор императрица каждый день приходила в Летний сад. Принесёт с собой корзинку с ягодами, сядет на скамеечку — а зверёк тут как тут! Он прыгнет к ней на колени, потрётся носиком о её руку и тихонько замурлычет, как котёнок.

Люди шептались:

— Не простой это зверёк! Он бережёт сад. Где он бывает — там цветы ярче, птицы поют громче, а дети смеются веселее!

И правда: стоило кому-то обидеть цветок или наступить на муравейник — зверёк тут же сердито фыркал и убегал в кусты. А если кто вёл себя хорошо — он дарил этому человеку белый лепесток, который потом превращался в удачу на весь день!

Когда императрица уезжала из Петербурга, она долго стояла у ворот сада и гладила зверька по головке.

— Ты оставайся здесь, — сказала она. — Береги наш Летний сад. А я всегда буду помнить тебя.

С тех пор прошло много лет... но если тихим утром пройтись по Летнему саду, можно увидеть, как между кустами мелькает пушистый хвостик. Или услышать тихое «мяу-мяу», совсем не похожее ни на кошку, ни на птицу... А может, это просто ветер играет в листьях?

Но те, кто верит в чудеса, знают правду: в Летнем саду до сих пор живёт добрый зверёк, дарящий улыбки и охраняющий сад от невзгод. Главное — прийти с добрым сердцем... и тогда, может быть, он и тебе подарит свой волшебный лепесток!

Марсового поле

История Марсового поля

Раньше территория называлась «Большой луг» или «Потешное поле», поскольку здесь проводились военные учения и устраивались народные гуляния

Мифологическое значение

Одна из них утверждает, что в древности здесь проводились ритуалы в почитание древних богов, в том числе и бога войны Марса.

Место

Находится в центре Санкт-Петербурга, расположенная на левом берегу реки Невы между Михайловским садом и Летним садом.



Как появилось Марсово поле

Давным-давно, когда ещё только строился Санкт-Петербург, на месте, где сейчас зелёный газон и красивые дорожки, было болото. Там росли кусты, квакали лягушки, и нигде не было сухой тропинки.

Но император Пётр Первый сказал:

— Здесь будет великий луг для смотров и парадов

Рабочие вырыли каналы, чтобы осушить болото, и вскоре появился Большой луг — ровный, зелёный, как ковёр. Здесь проходили военные парады, а потом стали устраивать карнавалы и праздники. Дети бегали по траве, а фонтаны весело били струями.

Потом рядом построили дворец для царицы Екатерины, и луг стали звать Царицыным лугом. Архитекторы посадили цветы, сделали аллеи и поставили павильоны — стало очень красиво, как в сказке.



Но однажды случилось страшное наводнение — вода смыла фонтаны и цветники. После этого солдаты снова стали ходить строем по лугу. А когда поставили памятник великому полководцу Суворову, он был изображён в доспехах бога войны Марса.

— Вот теперь это Марсово поле — сказали горожане. — Место силы, чести и памяти

С тех пор поле стало особенным. Здесь хоронят героев, зажигают Вечный огонь и салютуют в честь побед. А по вечерам, когда садится солнце, кажется, что по аллеям всё ещё проходят солдаты, а ветер шепчет старинные легенды.

И если ты однажды пойдёшь на Марсово поле, прикоснись к траве — может быть, она расскажет тебе свою историю.

ГБДОУ №17





Волшебное путешествие по Петербургу

Культурное наследие

1

Петербург богат историческими
памятниками

Архитектурная красота

2

Город славится великолепными зданиями

Уникальная атмосфера

3

Петербург очаровывает своей уникальной
атмосферой