

Сценарий весеннего праздника «Прогулка в дилижансе» в старшей группе

Разработан воспитателем ГБДОУ №2 «Светлячок»
Василеостровского района Санкт – Петербурга Логвиновой Н. Я.,
музыкальным руководителем Шаруновой О. К.

Цель: Освоение и закрепление ранее полученных знаний о родном городе, развитие эмоциональной сферы дошкольников с использованием различных видов музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить у детей знания о родном городе;
- учить передавать эмоциональное состояние с помощью различных выразительных средств (мимики, жестов).

Развивающие:

- развивать навыки эмоционального общения друг с другом;
- развивать воображения, творческое мышление;
- развивать певческие навыки, ритмический слух, интонацию, музыкально-ритмические движения.

Воспитательные:

- воспитание бережного отношения к городской среде, культуре города;
- воспитывать интерес и любовь к изучению культуры и традиций Санкт-Петербурга, уметь выражать свои чувства и впечатления в танце, песне, стихах;
- воспитывать коллективизм и любовь к коллективному исполнению.

Методы: Наглядно-зрительный, наглядно-слуховой, словесный, художественно практический метод, метод проблемного воспитания и обучения.

Оформление: Показ на экране - слайды с изображением достопримечательностей города, рисунки детей на тему «Мой город»

Материалы: мультимедийные проектор с экраном, компьютер; презентация к занятию.

Атрибуты: костюмы героев басни А. Крылова «Стрекоза и Муравей», к стихотворению С. Маршака «Вот какой рассеянный».

Предварительная работа.

1. Чтение и разучивание с детьми песен и стихов о Санкт-Петербурге, танцев.
2. Беседа с детьми о достопримечательностях города.
3. Рассматривание альбома «Наш город Санкт – Петербург»
4. В музыкальном зале разместить иллюстрации с изображением Санкт-Петербурга для свободного рассматривания.
5. Прогулки с родителями по рекомендации воспитателя группы.
6. Просмотр видеофильма «Санкт-Петербург»

Рекомендации к инсценировке стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный»:

Стульчики стоят, как в автобусе. Декорация и атрибуты: домик – вокзал, стул – буфет, стул – касса, банкетка – диван, кубик – блок. Голубые шарфы и бумажные кораблики, инструменты – под стульями

Ход праздника

Вход детей в зал в колонне под песню «Маэстро Петербург» в исполнении Э. Хилия, слова и музыка В. Бутусова.

Выполнение движений под музыку, по окончании подходят к стульям.

Вед. В эти майские дни, накануне дня рождения нашего города, когда все вокруг цветет и благоухает, мы приглашаем вас совершить прогулку по Санкт – Петербургу.

Стихи

1 р. Над Россией небо синее,

Небо синее над Невой.

В целом мире нет, нет красивее

Петербурга моего!

2 р. Мы очень любим город свой.

Сияет солнце над Невой,

Или дожди стучат в окно -

Его мы любим все равно!

Мы в этом городе живем,

И он растёт, и мы растём!

Песня «Петербургские картинки», П. Ермолаев

Вед. Нам посчастливилось жить в таком прекрасном городе. А с чего начинался наш город? Как он появился?

3 р. Был великий у нас царь,

Император, государь.

Звался гордо он Петром,

Стал Великим он потом.

Он столицу основал,

Новшества все здесь собрал.

Игра «По болоту Петр шел»

По болоту Пётр шёл (дети идут по кругу),

Остров Заячий нашел (останавливаются, смотрят из - под руки-козырьком),

Он созвал рабочий люд (созывают правой и левой рукой)

И построил крепость тут (руки, согнутые в локтях перед собой, ставят одну поверх другой, как бы «строят»).

Крепость новая стоит (руками показывают «крышу» над головой), Пушками врагам грозит (грозят кулаками над головой).

Бам, бам, бам, бам (пальцами как бы барабанные палочки),

Не осталось зайцев там (разводят руками).

Зайцы пушек испугались,

По кусточкам разбежались (бегут по кругу на носочках).

Ой! (после ой, присесть на корточки и замереть).

Предварительно выбранный водящий изображает Петра во время игры, а потом отбирает пошевелившихся «зайчиков».

Вед. Раз, два, три, отомри!

Да, зайцев точно у нас не осталось. А вот погода, как и в прежние времена, питерская. Опять небо нахмурилось, вот – вот пойдет дождь. На наше счастье

у нас есть дилижанс. И сейчас мы нашу прогулку продолжим в дилижансе.
Поехали!

Песня - танец «Дилижанс»

Вед. Первая остановка на Заячьем острове. Здесь была заложена крепость, которую Петр 1 назвал Санкт – Петербургом. В центре крепости был построен собор святых Петра и Павла, и ее стали называть Петропавловской. На шпиле собора находится ангел.

(Слайд с Петропавловской крепостью с собором)

4. Петропавловка не спит.

Ангел город наш хранит.

(Слайд с изображением ангела на шпиле Петропавловского собора)

Вед. Продолжаем наш путь. Мы подъехали к речке Фонтанке и увидели знаменитого Чижика – пыжика.

(слайд с Чижиком – пыжиком)

Сценка «Чижик»

1 р. - Чижик – пыжик, где твой дом?

2 р. - На Фонтанке, под мостом.

Ты монетку мне кидай

Да желанье загадай!

1 р. Чижик – пыжик слишком мал,

Кинул я, да не попал.

Эх, судьба – злодейка,

Пропадай копейка!

Танец «Чижик - Пыжик» Т. Савченко

Вед. Едем дальше. У – ух! Проехали мостик через Лебяжью канавку. Мы перед Летним садом. В нем много разных скульптурных изображений и есть памятник замечательному сочинителю басен Ивану Андреевичу Крылову. Рядом с этим памятником оживают герои его знаменитых басен. **(слайд с Летним садом и памятником И. А. Крылову)**

Инсценировка басни «Стрекоза и Муравей» - опера

Музыка Шаруновой О. К.

Вед. Опять дождь заморосил, прячьтесь в дилижанс. Поехали!

А чтобы было веселее, поедem с музыкой! Доставайте музыкальные инструменты!

Оркестр «Песенка старого извозчика»

Вуд. – Мы приехали к старому вокзалу в самом центре города на Невском проспекте. (Слайд с Московским вокзалом)

= Может быть, мы повстречаем здесь одного интересного героя из известного стихотворения С. Маршака? Да, вот и он...

Сценка «Вот какой рассеянный»

Вед. Едем дальше. А сейчас мы на Дворцовой площади.

(Слад с изображением Эрмитажа)

Вед. И вновь звучат стихотворения о нашем любимом городе.

Стихи

5 р. Посмотри вокруг, мой друг!

Ты увидишь Петербург!

Здесь каналы и мосты,

И соборы, и дворцы,

Летний сад, и Эрмитаж –

Как прекрасен город наш!

6 р. Маленький кораблик

В городе огромном

В небе над Невою

Синем и просторном.

Маленький кораблик

Высоко плывет –

Это символ города –

Здесь рождался флот!

(Слайд с корабликом на шпиле Адмиралтейства)

7 р. Мы по городу гуляем

И глядим по сторонам.

Петербург такой красивый,

Очень нравится он нам!

Вед. – А теперь мы поиграем.

Игра «Бегемотик – обормотик»

Бегемотик—обормотик,

У него болит животик.

Он от доктора сбежал

И в Фонтанку упал. (Дети идут по кругу.)

Бегемотик в речку — бух! (Идут к центру, сужая круг, и прыгают.)

А вода из речки — плюх! (Расширяют круг и поднимают руки вверх)

Бегемотик испугался,

К речке Мойке он помчался. (Дети идут по кругу.)

Бегемотик в Мойку — плюх! (Идут к центру, сужая круг, и прыгают.)

А вода из Мойки — бух! (Расширяют круг и поднимают руки вверх)

Бегемот перепугался

И к реке Неве помчался. (Идут по кругу)

Бегемотик в речку — бух! (Идут к центру, сужая круг, и прыгают.)

А вода из речки — плюх! (Расширяют круг и поднимают руки вверх)

Началось тут наводнение,

Вся вода пришла в движение! (Бегут по кругу)

Тут вода, и там вода!

Разбегайтесь, кто куда! (Разбегаются в разные стороны или забираются на стульчики, скамейку).

Вед. Дети, возвращаемся на наш Васильевский остров.

Вновь все сели в дилижанс.

(Слайд со Стрелкой Василеостровского района).

Вед. Вот мы и дома. Да, наш город похож на Венецию. Мы с вами живем на большом острове под названием Васильевский, который со всех сторон окружен водой.

8 р. Ветры шальные и питерский дождик.

Белый ночи, туман,

Словно корабль Васильевский остров

Гордо плывет по волнам.

9 р. Утром волшебным

Якорь мы бросим,

Причалим к родным берегам.

10 р. Васильевский остров,

Твои мы матросы,

11 р. А Родина – наш капитан!

Мальчики берут кораблики, а девочки - голубые шарфы, изображают картину: кораблики плывут по волнам.

Звучит песня «Васильевский остров»

Вед. Вот и закончилась наша прогулка по любимому городу.

Желаем всем хорошего, весеннего настроения!

Дети машут рукой и под музыку выходят из зала, неся в руках кораблики.

