



В.В.Воскобович

- Вячеслав Вадимович родился в Запорожье. Школьные годы провёл в Херсоне, оттуда уехал в Ленинград (ныне Санкт-Петербург), где закончил Политехнический институт по специальности инженер-физик.
- В педагогику его «привели» собственные дети, сыновья. В начале 90-х родилась методика В. Воскобовича. Вячеслава Вадимовича стали приглашать на семинары в Санкт-Петербурге.
- В начале 90-х Вячеслав Вадимович Воскобович организовал фирму по выпуску игр. В настоящий момент это ООО «Развивающие игры Воскобовича» — единственный производитель игр и пособий; записал два диска песен для взрослых.

Развивающие игры

Характеристика развивающих игр Воскобовича:

1. Многофункциональность

В каждой игре можно решать большое количество образовательных и воспитательных задач. Незаметно для себя малыш осваивает цифры или буквы; узнает и запоминает цвет, форму; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение.

2. Широкий возрастной диапазон участников игр

Одна и та же игра привлекает детей и трех, и семи лет, а иногда даже учеников средней школы. Это возможно потому, что в ней есть как упражнения в одно-два действия для малышей, так и сложные многоступенчатые задачи для старших детей.

3. Сказочная «огранка»

Сказочный сюжет для детей – это и дополнительная мотивация, и модель опосредованного обучения. Ребята с удовольствием играют не с квадратами, треугольниками и трапециями, а с Нетающими Лыдинками Озера Айс и разноцветными паутинками Паука Юка, не осваивают отношения целого и части, а разгадывают вместе с Малышом Гео секреты Чудо-Цветика. Новое, необычное всегда привлекает внимание малышей и лучше запоминается.

4. Творческий потенциал

Игры дают ребенку возможность воплощать задуманное в действительность. Много интересного можно сделать из деталей «Чудо-головоломок», разноцветных «паутинок» «Геоконта», гибкого «Игрового квадрата». Машины, самолеты, корабли, бабочки и птицы, рыцари и принцессы – целый сказочный мир! Игры дают возможность проявлять творчество не только детям, но и взрослым.

5. Конструктивные элементы

Каждая игра отличается своеобразными конструктивными элементами. В «Геоконте» - это динамичная «резинка», в «Игровом квадрате» - жесткость и гибкость одновременно, в «Прозрачном квадрате» - прозрачная пластинка с непрозрачной частью, а в «Шнурезатейнике» - шнурок и блочка.



«Фиолетовый лес»

«В гости в сказочный фиолетовый лес», «Что лишнее?», «Украсим деревья листочками», «От куда выпали листочки», «Что было бы, если бы не было озера?», «Продолжи ряд» и т.д.

Фиолетовый лес способствует:

- Ознакомлению детей с окружающим миром (времена года, природные явления, растительный и животный мир);
- Развитию познавательных процессов (пространственного мышления, внимания, памяти, творческого воображения);
- Развитию способности к анализу, сравнению, обобщению, сериации, классификации;
- Развитию аргументированной и доказательной речи.



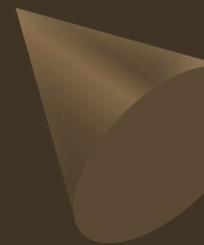


Чудо- конструкторы

«Чудо-соты»

«Чудо- крестики»

«Лепестки»

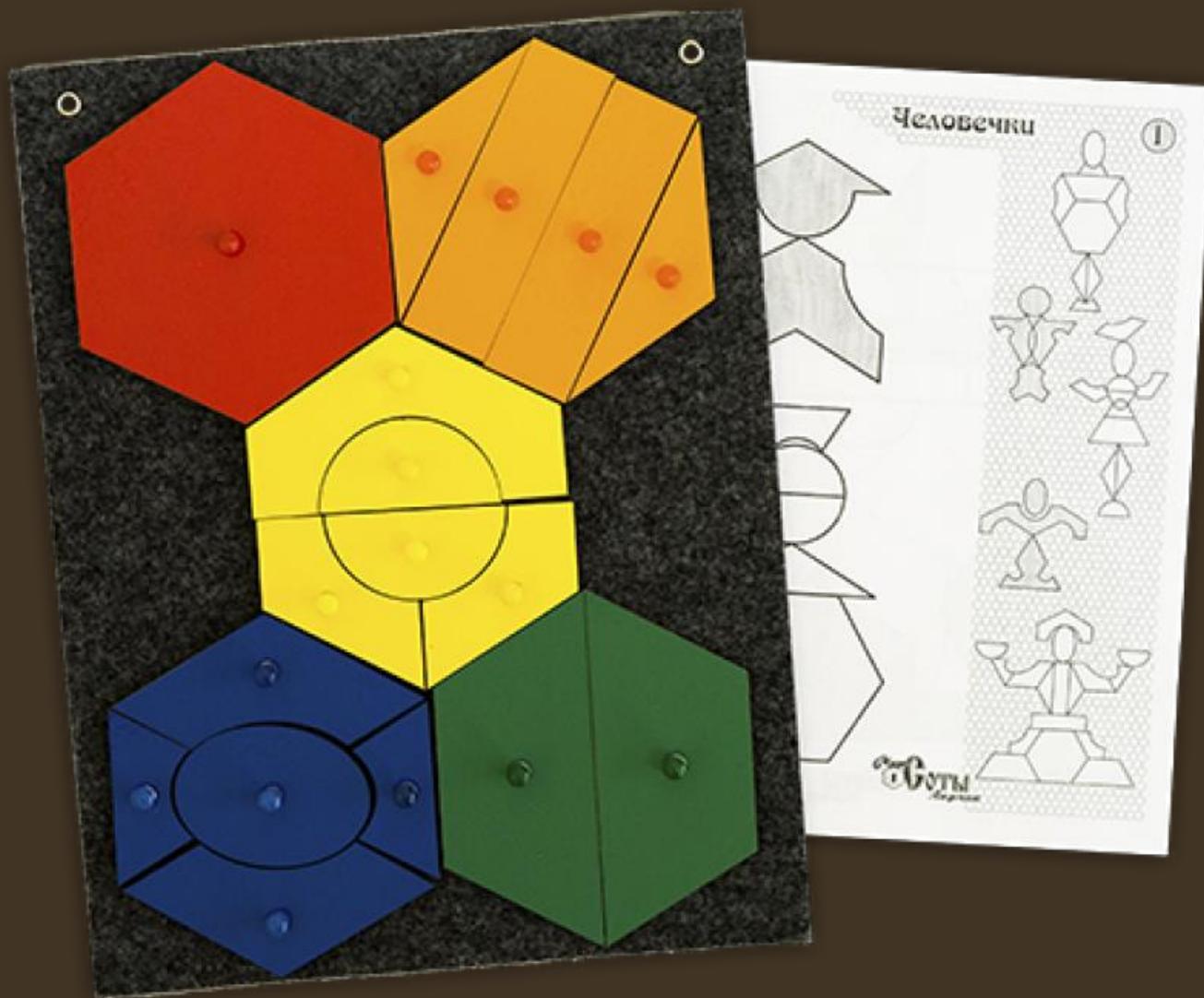


«Чудо-соты»

Плоскостной конструктор для раннего развития детей. «Чудо-соты» легко превращаются в различные фигуры и оригинальные предметные силуэты: человечки, предметы одежды, технику, растения, домики, зверей и т.д. В «Чудо-сотах» заложены бесконечные возможности для творчества.

Игра «Чудо-соты» способствует:

- Развитию воображения, творческих способностей;
- Развитию сенсорных способностей (восприятие цвета, формы, величины);
- Совершенствованию интеллекта (внимания, памяти, речи);
- Тренировке мелкой моторики рук, тактильно-осозательных анализаторов;
- Развитию математических способностей (учёт количества элементов, их взаимного расположения и соединения);
- Развитию мышления (работа со схемами, анализ изображения и его синтез);
- Расширению кругозора.



«Чудо- крестики»

Игра «Чудо-крестики» способствует:

- Развитию воображения, творческих способностей;
- Развитию сенсорных способностей (восприятие цвета, формы, величины);
- Совершенствованию интеллекта (внимания, памяти, речи);
- Тренировке мелкой моторики рук, тактильно-осязательных анализаторов;
- Развитию математических способностей (учёт количества элементов, их взаимного расположения и соединения);
- Развитию мышления (работа со схемами, анализ изображения и его синтез);
- Расширению кругозора.



«Лепестки» (Эталоны цвета)

Нередко малыши испытывают трудности в изучении понятия цвета. Ведь для некоторых детей именно это свойство предметов является слишком абстрактным – его нельзя ощутить или пощупать, как, например, форму или размер. Поэтому так важно перенести его изучение в игровую, предметную среду ребенка.

Игровое пособие «Лепестки» развивает не только цветовое и пространственное восприятие ребенка, но и его смысловое отражение в речи: «над», «под», «между», «рядом», «слева», «справа».



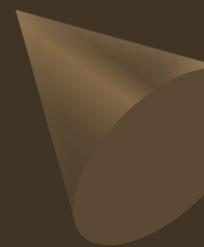


Знаковые конструкторы

«Шнур затейник»

«Волшебная восьмёрка»

«Конструктор букв»



«Шнур- затейник»

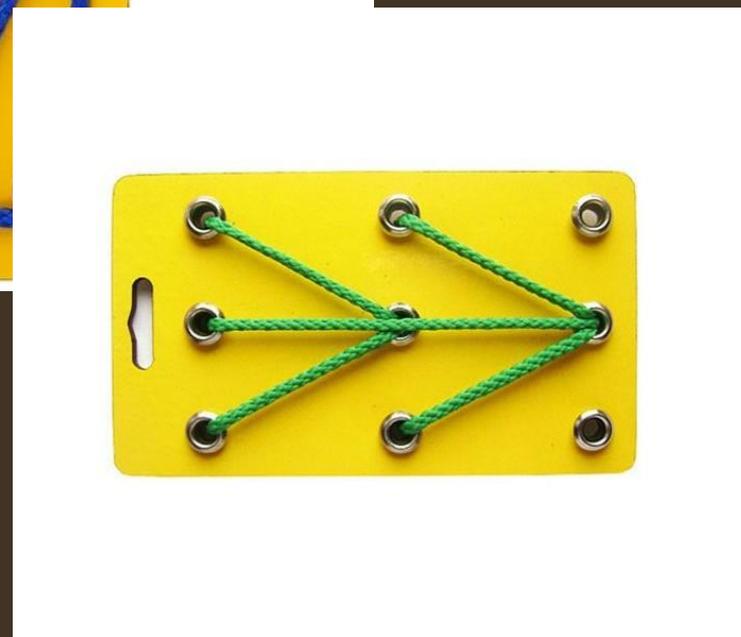
Чему учит игра «Шнур-Затейник»:

1.Ориентировка в пространстве. Будущему школьнику важно уметь находить на тетрадном листе заданные точки. С помощью «Шнура» вы сможете проводить «графические диктанты», создавать разноцветные дорожки, узоры, оригинальные изображения.

2.Совершенствование интеллекта. В играх со «Шнуром-Затейником» у ребёнка развиваются психические процессы внимания, мышления, памяти, воображения и мелкая моторика рук.

3.Подготовка к обучению чтению. На игровом поле легко «вышиваются» буквы и несложные слова.

4.Математическое развитие. Разноцветными шнурами можно «написать» цифру и легко превратить её в другую, складывать и вычитать, решать примеры.

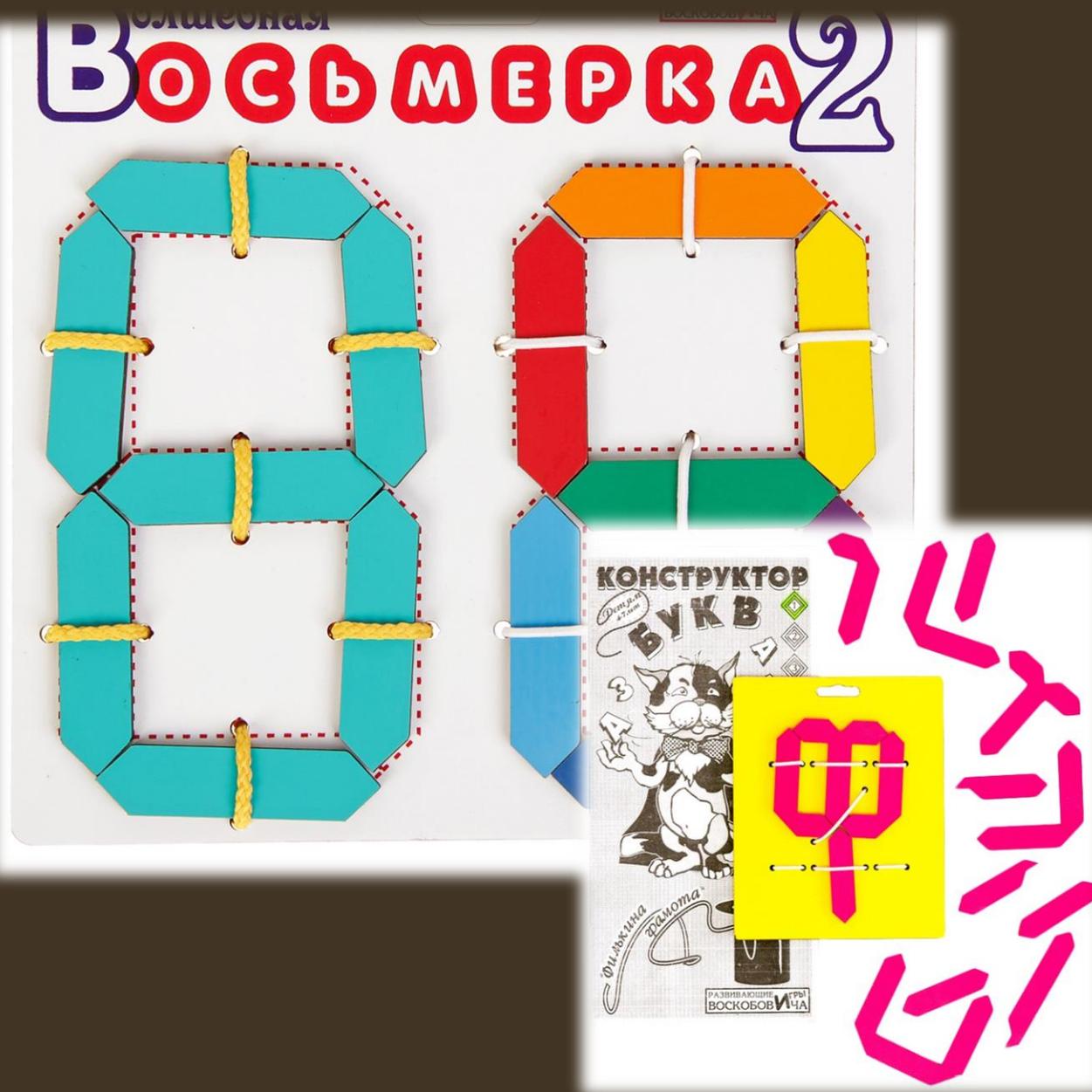


«Волшебная восьмёрка» «Конструктор букв»

Игра «Волшебная восьмёрка » развивает:

- процессы внимания,
- словесно-логическую память,
- пространственное и логическое мышление,
- умение составлять цифры и складывать образные фигуры,
- координацию глаз – рука,
- точные движения кистей рук и детских пальчиков.

•Игра «Конструктор Букв» предназначена для детей от 4 до 7 лет для обучения ребёнка азбуке грамоты и чтения. Осваивая чтение, ребёнок учится соотносить каждый звук с определённым знаком, запоминает его, различает и выделяет характерные элементы буквы.

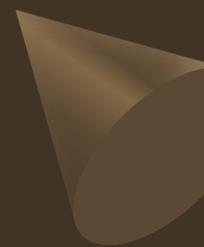




Играем в математику

Кораблик «Плюх-плюх»

Корзинки «Дцать»



Кораблик «Плюх-плюх»

Игра способствует:

- формированию психических процессов (мышления, памяти, внимания);
- развитию представлений о сенсорных свойствах и качествах (цвет, высота, пространственное расположение);
- тренировке мелкой моторики рук, тактильно-осязательных анализаторов;
- освоению понятий «много», «мало», «поровну», количественного и порядкового счета, состава числа в пределах пяти.



Коврограф «Ларчик» «Мини-ларчик»

Универсальная игровая среда «Коврограф Ларчик» разработана ведущим специалистом в области раннего развития детей, физиком по образованию, отцом двух детей Вячеславом Воскобовичем. **Цель развивающих игр Воскобовича** - это гармоничное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал.

Уникальные особенности наборов «Ларчик» и «МиниЛарчик»:

- многофункциональность – каждый элемент набора решает множество образовательных задач;
- широкий возрастной диапазон участников игры – от 3 до 10 лет;
- образность и мотивация – во время игр и занятий ребёнка будут сопровождать неповторимые образы-персонажи: Слон Лип-Лип, Слоник Ляп-Ляп, разноцветные гномы Кохле, Желе, Зеле и Селе и др.;
- сказочность – все игровые ситуации сопровождается сказочный сюжет, волшебные приключения и путешествия;
- вариативность – каждое задание имеет множество вариаций и множество способов решения;
- творческий потенциал;
- возможность разнообразного использования - дома, в детских садах и развивающих центрах.



Сказочные образы

Сказочные образы помогут погрузиться в сказочную атмосферу, помогут в игровой форме знакомиться с навыками счёта, развивать логику, пространственное мышление, мелкую моторику и сенсорику.

Например фигурка Медвежонка Мишика поможет в использовании таких игр как «Чудо- соты» и «Чудо- крестики», 3 гнома помогут ребятам закрепить 3 цвета: белый, чёрный и серый, а фигурки 7 гномов помогут максимально погрузиться в игровую среду Фиолетового леса.



ЛИТЕРАТУРА

- Развивающая предметно-пространственная среда "Фиолетовый лес". Методическое пособие. Развивающие игры Воскобовича. Под редакцией Воскобовича В.В., Вотиновой О.М., Вакуленко Л.С.





Опыт ДООУ «Развитие
детей раннего возраста
посредством технологии
"Сказочные лабиринты
игры" В В Воскобовича»

<https://www.youtube.com/watch?v=YBzB2KwtUy8>