**Описание проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО автора, ОУ** |  Бокова Ирина Леонидовна, Кузнецова Галина Владимировна, воспитатели, ГБДОУ д/с№38 |
| **Название проекта** | «Самая рождественская история. Щелкунчик» |
| **Тип проекта** | Творческий |
| **Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта** |  Одним из направлений развития детей дошкольного возраста, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту ДО, является художественно- эстетическое развитие. Оно предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Важной задачей эстетического воспитания является формирование в детях эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. И именно классика в любом ее проявлении, будь то музыка, литература или изобразительное искусство совершенствует эмоции, дает особое видение окружающего мира, развивает в человеке творческие проявления. Классика учит не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, а видя и слыша, чувствовать.  Сказка Гофмана "Щелкунчик и мышиный король" заслуженно считается классикой детской литературы, занимая почетное место среди творений, Ш. Пьеро, А. Милна и других писателей, чьи персонажи знакомы каждому ребенку. Увлекательный сюжет "Щелкунчика" лег в основу произведений других видов искусства. Многочисленные постановки, спектакли, экранизации свидетельствуют о неиссякаемом интересе к сказке Гофмана. На музыку П.И. Чайковского был создан балет, который уже более столетия считается классическим произведением. Тема «Самая рождественская история. Щелкунчик» обладает мощным ресурсом для прочувствованного и осознанного восприятия классического искусства, дает возможность выразить свои впечатления в различных проявлениях творчества.**Проблема:** В последнее время, всё реже и реже родители знакомят детей с произведениями классической художественной литературы и музыки. |
| **Цель проекта** | Создание условий для всестороннего развития детей путем вовлечения их в музыкально-театрализованную деятельность на основе сказки Э. Гофмана «Щелкунчик и мышиный король». |
| **Продукт проекта** | Театрализация сказки «Щелкунчик» |
| **Задачи** | **Образовательные:**- Познакомить детей с музыкой П.И. Чайковского, с сюжетом сказки. Учить детей чувствовать характер музыки, побуждать к творческой самореализации в выразительности исполнения танцев, театрализованной постановке. - Расширить представление детей и родителей о театре, его истории,  театральной терминологии. Продолжать приобщать родителей к  созданию условий для развития творческой активности детей.**Развивающие:** - развивать музыкальную культуру дошкольников, эстетическую потребность ребенка дошкольного возраста в ознакомлении с прекрасными образцами классической музыки и литературы;- развивать умения выполнять принятую роль; чувство уверенности в себе. - Стимулировать у детей желание активно участвовать в подготовке и проведении мероприятия. - Формировать у детей устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности и желание выступать перед зрителями.**Воспитательные:**- воспитывать у детей уважение, интерес к мировому музыкальному и художественному наследию;- воспитывать музыкально-эстетический вкус. |
| **Этапы реализации проекта** |  **1 этап Организационный (подготовительный)**- Выбор темы;- Подбор методической литературы, иллюстративного материала по данной теме;- Разработка перспективного календарно-тематического планирования по данной теме;- Разработка конспектов занятий, сценария музыкального новогоднего праздника по сказке Э. Гофмана «Щелкунчик и мышиный король», с использованием музыки П.И. Чайковского**2 этап Практический**- Проведение цикла тематических мероприятий;- Подготовка книжного уголка: портреты писателя А. Гофмана, композитора П.И. Чайковского, издания книги «Щелкунчик и мышиный король», открытки, иллюстрации, афиши спектакля и балета «Щелкунчик».- Изготовление костюмов для новогоднего утренника, поделок;- Организация просветительской деятельности с родителями по вопросам приобщения детей к мировой культуре.**3 этап Заключительный (результат)**Новогодний театрализованный утренник  |
| **Критерии и показатели****эффективности проекта** |  Дети проявляют эмоциональный интерес к классической литературе и музыке. Родители заинтересованы в и готовы знакомить детей с произведениями классической художественной литературы и музыки.Родители готовы принимать активное участие в проектной деятельности группы и детского сада. |
| **Ожидаемые социальные****эффекты проекта** | **Воспитанники:**- Имеют представления о произведениях классической художественной литературы, музыки и балета, в частности о сказке Э. Гофмана и балете П.И. Чайковского «Щелкунчик».- Отражают свои представления о произведениях классической художественной литературы, музыки и балета в игровой и творческой деятельности.Расширение у детей знаний о театре, театральной терминологии, появление устойчивого интереса к сказкам, театрализованной деятельности у детей и родителей.**Родители:**- Проявляют осознанное отношение к проблеме приобщения детей к произведениям классической художественной литературы, музыки и балета;- Принимают активное участие в мероприятиях проекта. становятся активными и заинтересованными участниками педагогического процесса; |
| **№** | **Этап работы** | **Содержание этапа** | **Полученный результат этапа** | **Исполнители, ответственный** | **Сроки (даты)** |
| 1 | Подготовительный | Постановка цели, задач;Сбор информации, литературы, дополнительного материала: о театре, театральной деятельности; литературного и дидактического материала; аудио и видео записи сказки «Щелкунчик»;Разработка плана проекта, конспектов занятий, сценария музыкального новогоднего праздника по сказке Э. Гофмана «Щелкунчик и мышиный король», с использованием музыки П.И. ЧайковскогоЗнакомство детей со сказкой Э. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король»Привлечение детей к планированию проекта.Анкетирование родителей.Беседа с родителями о цели проекта и возможном участии в реализации проекта | Создание плана работы, конспектов, сценария по проекту. Интерес и согласие родителей на участие в проекте.Интерес детей к данной теме и дополнение проекта новыми задачами. (посещение спектакля, подбор аудиоматериалов) | Воспитатели:Бокова И.Л.Кузнецова Г.В. | 21.11.2022-28.11.2022 |
| 2 | Практический | Просмотр мультфильма «Щелкунчик» Обсуждение с детьми характеров героевЗнакомство детей с творчеством русского композитора П.И. Чайковского. Обмен мнениями. Просмотр видеофрагментов балета «Щелкунчик»Выставка «Щелкунчик» Привлечение родителей (выставка игрушек, рисунков)«Роль классической музыки в становлении личности ребёнка» — Наглядная информация для родителейПрогулка выходного дня: Театр «Легенда» спектакль «Щелкунчик и тайна золотого ореха» Постановка музыкальных  композиций на музыку из балета «Щелкунчик»-работа по звукопроизношению, интоннационной выразительности речи на репетициях отдельных эпизодов сказки;-самостоятельное детское творчество (рисование персонажей, импровизирование движений героев под музыку, сочинение стихов и пр.); -работа по звукопроизношению, интонационной выразительности речи на репетициях отдельных эпизодов сказки;Вовлечение родителей:Пошив и изготовление костюмов и атрибутов Изготовление афиши, приглашенийСоздание фотозоны «Щелкунчик»Выставка книг (тексты сказки в разной интерпретации) | Дети знакомы с сюжетом сказки, понимают характер героев сказки, показывают героев сказки с помощью мимики, жестов…Выставка книг, иллюстраций, поделок по теме «Щелкунчик» Повысился уровень речевого, художественно-эстетического, эмоционального развития детей.Организована развивающая среда (костюмы, декорации, аудио и видеоматериалы, дидактические игры и т. д.).Изготовлены костюмы и атрибуты для театрализации сказки.Напечатана афиша и пригласительные билеты.Создана фотозона | Воспитатели:Бокова И.Л.Кузнецова Г.В.Дети и родители группы | 29.11.2022-27.12.2022 |
|  |  | -показ представления по сказке «Щелкунчик» на новогоднем празднике;- Анкетирование родителей. подведение итогов, анализ ожидаемого результата. | Создание презентации и видеофильма «Щелкунчик» | Воспитатели:Бокова И.Л.Кузнецова Г.В.Дети и родители группы | 28.12.2022 |
| **Данные по диагностике эффективности реализации проекта (**Приводятся данные измерений (графики, диаграммы, таблицы), подтверждающиеположительную динамику изменений по критериям эффективности) |
| **Критерий 1** | В результате совместной деятельности воспитанников, их родителей и педагогов ДОУ: подготовлено и проведено театрализованное представление по мотивам сказки Э. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король».  |
| **Критерий 2** | Дети проявляют эмоциональный интерес к классической литературе и музыке.  |
|  | По результатам анкетирования большинство родителей заинтересованы в и готовы знакомить детей с произведениями классической художественной литературы и музыки. 63% опрошенных родителей посещают театры, кинотеатры, читают детям классическую детскую литературу. 27% родителей готовы начать знакомство детей с классической художественной литературой и музыкой в ближайшее время |
| **Критерий 3** |  По результатам анкетирования 100% родителей готовы принимать активное участие в проектной деятельности группы и детского сада. |