

Мини-проект 1: Творческий. «Живая книга: сказки юного Пушкина»

Цель: Формирование у детей чувства гордости за русскую литературу и язык на примере творчества А.С. Пушкина — самого известного лицеиста. Показать, что великий поэт тоже был когда-то ребенком и придумывал волшебные миры.

Ход проекта:

1. **Погружение в тему:** проводится беседа «Кто такие лицеисты и при чем тут Пушкин?». Воспитатель рассказывает в доступной форме о Царскосельском Лицее как о школе для умных мальчиков, которые хотели приносить пользу России. Главный герой рассказа — юный Саша Пушкин, который любил сочинять.

2. **"Сказочная неделя":** Каждый день посвящен одной из сказок Пушкина, знакомых детям ("Сказка о рыбаке и рыбке", "Сказка о золотом петушке", отрывки из "Сказки о царе Салтане"). Проводятся чтения, просмотры фрагментов советских мультфильмов, обсуждение героев: кто добрый, кто злой, кто справедливый.

3. **Творческая мастерская:** Дети создают иллюстрации к любимым сказкам в разных техниках:

Золотая рыбка: аппликация из блестящей бумаги и пластилинография (чешуйки).

Белочка с изумрудами: рисование с использованием клея и блессток.

33 богатыря: коллективная работа, где каждый ребенок лепит или рисует одного богатыря.

4. **Создание продукта:** Все детские работы собираются в одну большую, самодельную книгу формата А3. Воспитатель помогает вклеить работы и напечатанные отрывки из сказок.

Итоговый продукт: Большая, тактильная «Живая книга сказок», созданная руками детей. Эту книгу можно торжественно представить на "Лицейском балу" или подарить детям из младшей группы.

Мини-проект 2: Социально-нравственный. «Союз прекрасный: правила лицейской дружбы»

Цель: Воспитание основ патриотизма через формирование ценностей дружбы, взаимовыручки и чувства товарищества на примере лицейского братства. Показать, что крепкая дружба — это опора и гордость.

Ход проекта:

1. **Погружение в тему:** Беседа о том, как важна дружба. Воспитатель рассказывает историю о лицейских друзьях Пушкина (Пушине, Дельвиге), о том, как они поддерживали друг друга всю жизнь. Вводится девиз: «Один за всех и все за одного!».

2. **Мозговой штурм «Что такое дружба?»:** Дети вместе с воспитателем обсуждают и формулируют "Правила настоящей дружбы в нашей группе" (помогать, делиться, не обижать, говорить правду, радоваться успехам друга и т.д.).

3. Практическая деятельность:

"Почта дружбы": В группе появляется ящик, куда дети могут класть рисунки-послания или "секретики" для своих друзей.

Совместные добрые дела: Уборка игрушек командой, совместная помощь няне в поливе цветов, создание общего большого рисунка на ватмане.

Разучивание стихотворения о дружбе или песни (например, "Настоящий друг").

4. **Создание продукта:** Дети все вместе создают "Дерево Дружбы". Ствол и ветки рисуются на большом листе ватмана. Каждый ребенок обводит свою ладошку на цветной бумаге, вырезает ее — это "листик". На "листике" можно нарисовать символ дружбы или приклеить фото с другом. Все ладошки приклеиваются на дерево.

Итоговый продукт: «Дерево Дружбы» и плакат с «Правилами дружбы», которые становятся важными артефактами группы и визуальным напоминанием о ценности товарищества.

Мини-проект 3: Познавательно-исследовательский. «Колокол зовет: чему учились лицеисты?»

Цель: Формирование понимания ценности знаний и учения как важного дела для будущего служения своей стране. Показать, что учиться — это интересно и почетно.

Ход проекта:

1. Погружение в тему: Виртуальная экскурсия. Дети рассматривают иллюстрации: здание Лицея, комнаты лицеистов, учебные классы, старинные книги, глобусы, перья для письма. Обсуждение: чем учеба тогда отличалась от учебы сейчас?

2. Исследовательская деятельность «Предметы из прошлого»:

Каллиграфия: Дети пробуют писать настоящими перьевыми ручками (или их имитацией — палочками) и чернилами (разведенной гуашью) на листах бумаги. Обсуждают, как это было сложно.

Фехтование: Проводится веселая физкультминутка или игровая тренировка с мягкими "шпагами" (например, из гимнастических палок или скрученных газет), где главное — не уколоть, а красиво поклониться и поприветствовать "соперника".

Стихосложение: Игра "Придумай рифму" (кошка-ложка, речка-печка), где дети учатся подбирать созвучные слова, как юные поэты.

3. Создание продукта: В группе организуется мини-музей или выставка одного дня «Наш Лицей».

Итоговый продукт:

Выставка «Наш Лицей», где экспонатами служат:

Детские "каллиграфические" работы, написанные перьями.

Самодельные атрибуты: веера для дам, цилиндры для кавалеров (сделанные на занятии по конструированию).

Портреты Пушкина, нарисованные детьми.

Большой макет лицейского колокола, сделанный из папье-маше.

Дети сами могут выступить в роли экскурсоводов для родителей или детей из других групп.