|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО автора, ОУ**  | Гриненко Ольга Александровна, воспитатель ГБДОУ №19 Василеостровского района  |
| **Название проекта** | «В гости к А.С. Пушкину» |
| **Тип проекта** | Творческий. Краткосрочный проект (1 неделя). Подготовительная к школе группа. |
| **Обоснование актуальности проблемы, решаемой за счет проекта**  | Все мы выросли на сказках великого русского поэта и писателя А.С. Пушкина. Это величайший поэт, гений словесности, который создал огромное количество произведений и по праву занимает достойное место в мировой литературе.Сказки Пушкина – целое явление в русской литературе, с них начинается наша любовь ко всей русской поэзии. Они помогают понять, что хорошо, а что плохо, учат делать в жизни верный выбор и поступать правильно. А также остерегают от предательства и обмана, наглядно показывается, к чему приводят зависть и жадность. В них мы видим уважительное отношение к старшим. Сказки написаны интересно, старым русским языком, наполненные волшебством и загадками.Для любого ребенка сказка – это манящий чудесный мир, где животные и птицы умеют говорить, где добро всегда победит зло. Сказки учат детей искать различные способы решения той или иной проблемы. Интересная и увлекательная сказка способна научить ребенка сочувствию, позволит понять отличия хороших поступков от плохих.Сказки А.С. Пушкина для детей оказывают огромное влияние на их эмоциональное развитие, развивают воображение и расширяют словарный запас, воспитывают лучшие морально-нравственные качества.Поэтому, хочется в проекте углубить и расширить представления детей о великом поэте, А.С. Пушкине, и его произведениях для детей. |
| **Цель проекта**  | Приобщение детей к богатствам русской художественной литературы на примере творчества А. С. Пушкина. |
| **Продукт проекта** | **Выставка детского творчества «Мой Пушкин».** |
| **Задачи** | **1.Образовательные:*** Расширять знания детей о жизни и творчестве А.С. Пушкина.
* Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.
* Обогащать и расширять словарный запас детей.
* Формировать умение применять свои знания в беседе.
 |
| **2. Развивающие:*** Развивать и поддерживать у детей устойчивый интерес к творчеству А.С. Пушкина.
* Развивать коммуникативные навыки детей.
* Развивать творческие способности, мелкую моторику, фантазию и образное мышление.
 |
| **3.Воспитательные:*** Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.
* Воспитывать чувство сопереживания героям.
* Воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.
* Воспитывать бережное отношение к книгам.
 |
| **Этапы реализации проекта**  | **1.Подготовителный этап:**Определение цели и задач проекта. Составить план мероприятий. Изучение методической литературы. Анализ заинтересованности детей темой проекта и оценка уровня знаний детей по теме. Создание презентаций по теме. Создать развивающую среду: подобрать материалы, атрибуты для игровой, творческой деятельности, дидактические и развивающие игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «А.С. Пушкин». Подобрать материалы для продуктивной деятельности детей. Приобщение родителей к детско-родительскому проекту. Анкетирование родителей по теме проекта. Консультация для родителей «Сказки Пушкина в жизни ребенка». Помощь родителей в подборке художественной литературы. Рекомендации родителям на маршруты выходного дня: «Посещение мест связанных с А.С. Пушкиным». |
| **2.Основной этап:**понедельник***«Познавательное развитие»*****Беседа «Поговорим о А.С. Пушкине».****Задачи:** расширять знания детей о жизни и творчестве А.С. Пушкина; обогащать и расширять словарный запас детей; воспитывать любовь и интерес к поэту, к русской литературе; воспитывать эстетический вкус.**Просмотр презентации «Поговорим о Пушкине».*****«Социально-коммуникативное развитие»*****Дидактические игры: «Вспомни сказку»; «Что расскажет предмет».*****«Художественно-эстетическое развитие»*****Раскраски по сказкам А.С. Пушкина**вторник***«Художественно-эстетическое развитие»*****Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина.****Рисование «Золотая рыбка»** (в технике «правополушарного рисования»).**Задачи:** Учить при помощи изобразительных материалов создавать эпизоды из сказки; формировать умение изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения; равномерно и аккуратно закрашивать красками, дополнять изображения деталями; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к творчеству А.С. Пушкина.***«Речевое развитие»*****Игра-фантазия «Если бы ты, поймал золотую рыбку, чтобы попросил у нее?»****Задачи:** Учить связно и самостоятельно выражать свои мысли и желания; развивать способность фантазировать; воспитывать умение выслушивать друг друга, не перебивать во время выполнения задания.***«Художественно-эстетическое развитие»*****Раскраски по сказкам А.С. Пушкина**среда***«Художественно-эстетическое развитие»*****Чтение «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина** с обсуждением прочитанного и ответами на вопросы по сказке.**Малоподвижная игра «Море волнуется…»****Оригами «Царевна лебедь»****Задачи:** Учить складывать фигуру «лебедь» на основе базовой формы «квадрат», тщательно выравнивая углы и проглаживая линии сгиба; развивать моторику кистей и пальцев рук; тренировать способность следовать устным инструкциям при выполнении поделки; развивать пространственное воображение, размещая фигуру на «озеро»; воспитывать коммуникативные качества, эстетический вкус.***«Социально-коммуникативное развитие»*****Дидактические игры:** **«Какой сказочный герой лишний?»*****«Художественно-эстетическое развитие»*****Раскраски по сказкам А.С. Пушкина**четверг***«Художественно-эстетическое развитие»*****Чтение «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина** с обсуждением прочитанного и рассматриванием иллюстраций к сказке. ***«Социально-коммуникативное развитие»*****Дидактические игры: «Узнай сказку по иллюстрации»*****«Художественно-эстетическое развитие»*****Раскраски по сказкам А.С. Пушкина**пятница***«Речевое развитие»*****«Рассматривание портрета А.С. Пушкина»****Задачи:** Учить составлять описательный рассказ по портрету; развивать связную речь; развивать наблюдательность; воспитывать умение выслушивать друг друга, не перебивать.**3.Заключительный этап:****Итоговое мероприятие: Детский мастер-класс «Мой Пушкин»** (аппликация с элементами рисования). |
| **Критерии и показатели** **эффективности проекта**  | 1 критерий - у детей устойчивый интерес к творчеству А.С. Пушкина, 80%.У детей повысился интерес к сказкам Пушкина. Дети приобщились к богатству русского языка, его выразительным формам. Дети расширили свои познания о русском народном быте, истории, культуре благодаря сказкам Пушкина. Дети были увлечены сказками Пушкина, в которых они узнают героев и сюжеты, изображая их при помощи разных изобразительных материалов. У детей более ярко стала проявляться эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к героям и фактам произведений.2 критерий – рост компетенции родителей в образовательном процессе и представлениях о великом поэте А.С. Пушкине, его сказках. Вовлеченность родителей в детско-родительский проект, 85%.Родители с интересом участвовали в подборке художественной литературы. Приняли активное участие в анкетировании на подготовительном этапе по теме проекта. Ознакомились с консультацией для родителей «Сказки Пушкина в жизни ребенка». С большим интересом родители с детьми совершили прогулки по маршруту выходного дня по местам, связанным с А. С. Пушкиным.Родители были удовлетворены совместной работой педагога с детьми.3 критерий – рост компетентности педагога в вопросах творчества А.С. Пушкина, 75%Получены новые знания о творчестве и жизни поэта.Расширение знаний о местах и мероприятиях в городе, связанных с А.С. Пушкиным. |
| **Ожидаемые социальные эффекты проекта**  | **Для педагога:**Поиск и развитие педагогического сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников в вопросах развития и поддерживания у детей устойчивого интереса к творчеству А.С. Пушкина, развития детского изобразительного творчества.**Для детей:** -Развитие понимания морали сказки, знакомство с человеческими пороками и добродетелью;-Раскрытие индивидуальных особенностей и художественно-творческих способностей детей;-Получение определенных знаний и умений;-Умение и желание творчески мыслить, создавать новое, проявлять творчество, фантазию.**Для родителей:**-Больше времени проводить с детьми во время детско-родительского проекта;-Возможность участия родителей в образовательном процессе своих детей;-Поиск, получение новых знаний о жизни и творчестве А.С. Пушкина. |
| **№** | **Этап работы** | **Содержание этапа** | **Полученный результат этапа** | **Исполнители, ответственный** | **Сроки (даты)** |
| 1.  | Подготовительный | 1.Информирование родителей о детско-родительском проекте.2.Анкетирование родителей по теме проекта. 3.Анализ заинтересованности детей темой проекта и оценка уровня знаний детей по теме в ходе наблюдения и устного опроса.4.Подбор методической литературы.5.Сбор материала по теме проекта. | 1.Родители информированы.2.Анкетирование родителей проведено.3.Анализ проведен.4. Методическая литература подобрана.5. Начат сбор материала по теме проекта. | 1.Воспитатель, родители.2.Воспитатель, родители.3.Воспитатель.4.Воспитатель.5.Воспитатель, родители. | 1-3дня |
| 2. | Основной | понедельник«Познавательное развитие»Беседа «Поговорим о А.С. Пушкине».Просмотр презентации «Поговорим о Пушкине».«Социально-коммуникативное развитие»Дидактические игры: «Вспомни сказку»; «Что расскажет предмет».«Художественно-эстетическое развитие»Раскраски по сказкам А.С.Пушкинавторник«Художественно-эстетическое развитие»Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина.Рисование «Золотая рыбка» (в технике «правополушарного рисования»). «Речевое развитие»Игра-фантазия «Если бы ты, поймал золотую рыбку, чтобы попросил у нее?» «Художественно-эстетическое развитие»Раскраски по сказкам А.С. Пушкинасреда«Художественно-эстетическое развитие»Чтение «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина с обсуждением прочитанного и ответами на вопросы по сказке.Малоподвижная игра «Море волнуется…»Оригами «Царевна лебедь» «Социально-коммуникативное развитие»Дидактические игры: «Какой сказочный герой лишний?»«Художественно-эстетическое развитие»Раскраски по сказкам А.С. Пушкиначетверг«Художественно-эстетическое развитие»Чтение «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина с обсуждением прочитанного и рассматриванием иллюстраций к сказке.«Социально-коммуникативное развитие»Дидактические игры: «Узнай сказку по иллюстрации»«Художественно-эстетическое развитие»Раскраски по сказкам А.С. Пушкина.пятница«Речевое развитие»«Рассматривание портрета А.С. Пушкина» | Понедельник:Дети с интересом просматривают презентацию, задают вопросы по теме беседы.Внимательно слушают педагога. Принимают активное участие в играх.С удовольствием раскрашивают раскраски по теме проекта.Вторник:Дети с большим интересом рассматривают иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина. С интересом рисуют иллюстрацию к сказке «О рыбаке и рыбке».Во время игры-фантазии обсуждают между собой детали, с интересом фантазируют и активно отвечают на вопрос.Среда:Внимательно слушают, активно отвечают на вопросы по прочитанному. С удовольствием участвуют в играх.Проявляют интерес при изготовлении оригами.Четверг:Дети внимательно слушают, активно отвечают на вопросы .Задавали вопросы.Активно играли.Пятница:Дети с интересом рассматривали портрет. Старались составить рассказ. | Воспитатель, дети. | 1день2день3день4день5день |
| 3. | Заключительный | Итоговое мероприятие: Детский мастер-класс «Мой Пушкин» (аппликация с элементами рисования). | Самостоятельная творческая деятельность детей с использованием инструкций педагога.Обсуждение деталей. Рассматривание полученных работ. | Воспитатель, дети. | 5день |
| **Данные по диагностике эффективности реализации проекта** |
| **Критерий 1**Интерес детей к творчеству А.С. Пушкина. | 1.Активность детей во время занятий и досуга.2.Устойчивое желание и интерес у детей продолжать деятельность после окончания занятий. |
| **Критерий 2**Работа с родителями. | 1.Вовлеченность родителей в проектной деятельности.2. Совершили прогулку по маршруту выходного дня по местам, связанным с А. С. Пушкиным. |
| **Критерий 3**Рост компетентности педагога в вопросах творчества А.С. Пушкина. | 1.Усвоение новых знаний.2.Развитие творческих способностей. |