

## ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

### Цель иллюстрации к стихотворению А. Л. Барто «Лебединое горе» (совместная работа ребёнка и педагога)

Создать художественную иллюстрацию, которая:

- **точно передаёт ключевую эмоциональную атмосферу** стихотворения (одиночество, печаль лебедя, холодное зимнее пространство парка);
- **визуализирует основные образы текста** (одиноким лебедь среди льдин, заснеженный водоём, образ ребёнка, пытающегося «притвориться лебедем»);
- **помогает ребёнку глубже осмыслить содержание произведения** через зрительный образ: понять причину «горя» лебедя, почувствовать сопереживание;
- **развивает художественно-образное мышление** ребёнка: умение переводить словесный образ в зрительный, подбирать цвет и композиционное решение;
- **формирует навыки совместной творческой деятельности** педагога и ребёнка: обсуждение замысла, распределение задач, взаимопомощь в выполнении;
- **совершенствует практические умения** работы с художественными материалами (кисть, краска, карандаш), создание композиции;
- **воспитывает бережное отношение к природе** и сочувствие к живым существам через эмоциональное переживание поэтического образа.

### Используемые материалы

**Основные художественные материалы (на выбор в зависимости от техники):**

- акварельные краски;
- белая бумага формата А4 (для основы рисунка).

**Вспомогательные материалы и инструменты:**

- кисти разного размера (натуральная щетина);
- стакан-непроливайка для воды;
- простой карандаш и ластик (для наброска);
- салфетка или тряпочка для кистей;